WIJ
Vlaams Nationaal
DONDERDAG 26-7-1979 – 16FR. — 25e JAAR - NR. 30

«Feiten belangrijker dan Lord Mayor»
Lees blz. 3

Straatsburg...

...onafhankelijken
niet naar Canossa...

Lees blz 4

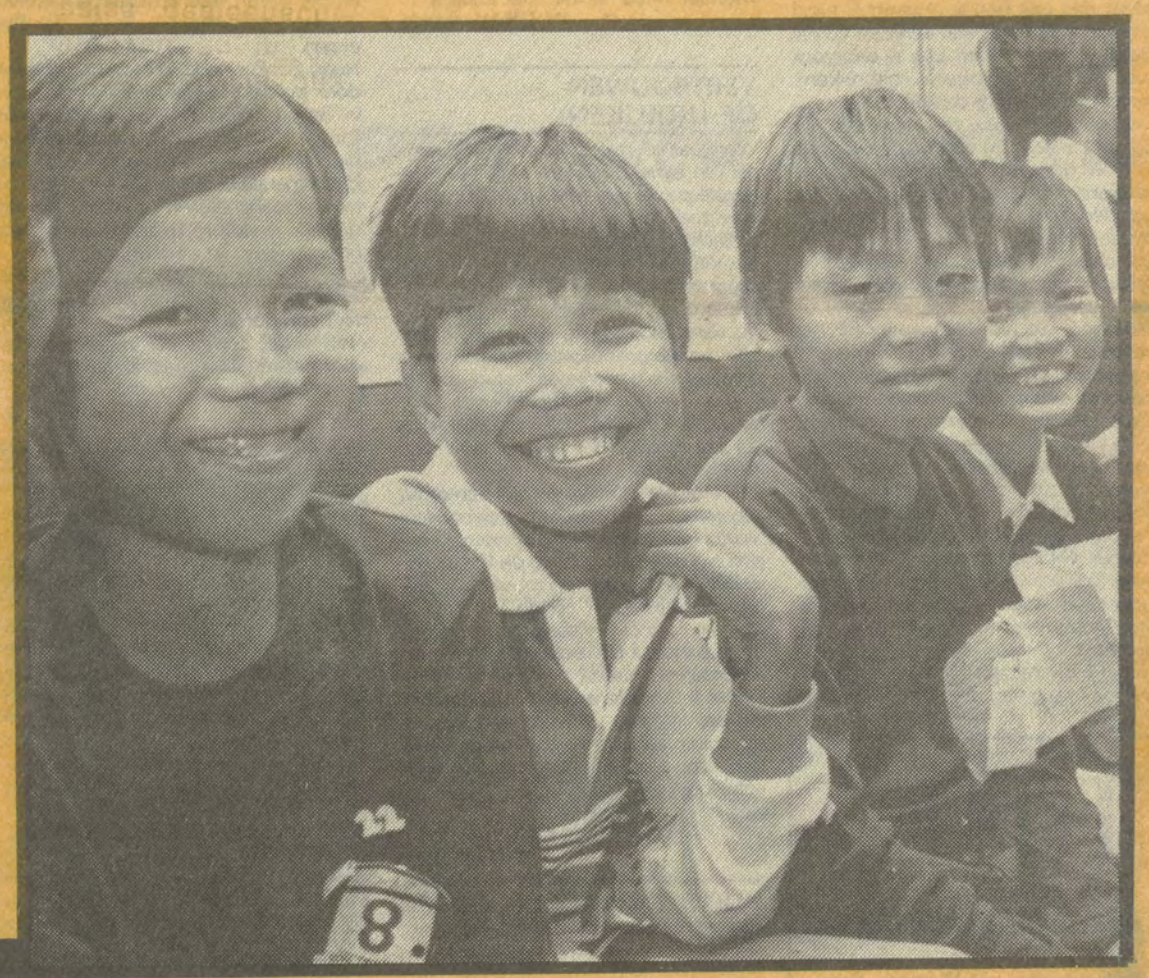
Euskadi, Eritrea, Koerdistan

Lees blz. 11

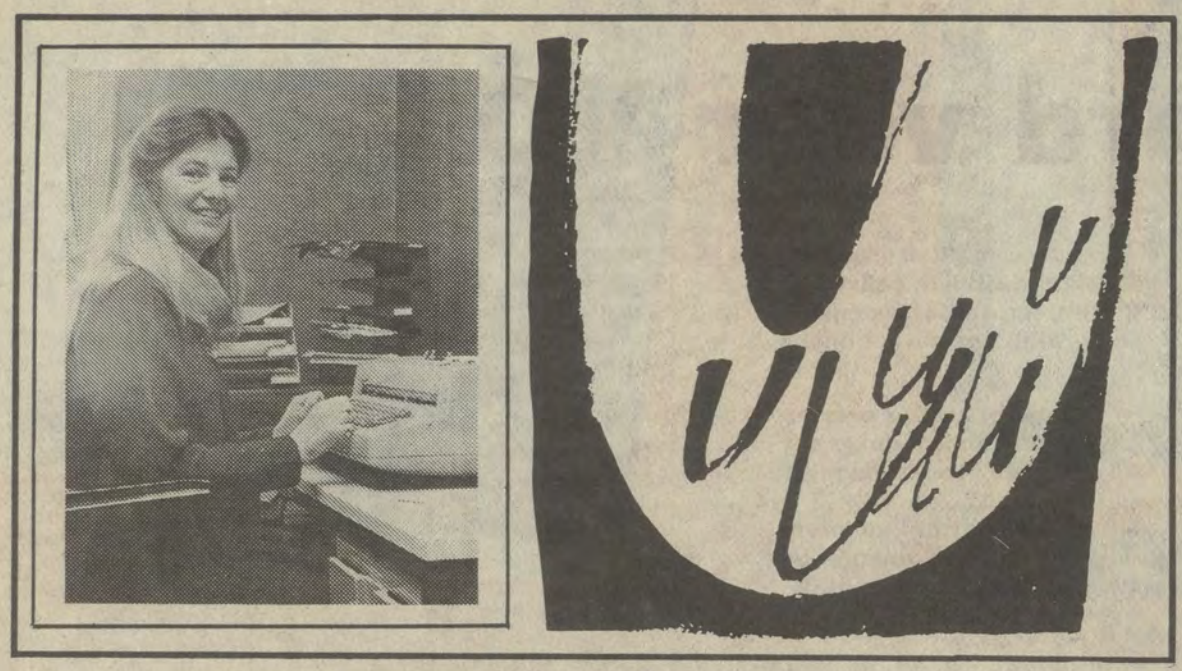
24 miljard voor VDB

Lees blz 3

Uit de hel bevrijd...



Ons land staat bekend om zijn gastvrijheid. Zo werden tot tweemaal toe Hongaarse kinderen door mensen van bij ons opgenomen, opgevoed en in de Vlaamse en Waalse gemeenschappen geïntegreerd. Tijdens de Spaanse burgeroorlog waren ook Spaanse kinderen een tijdlang in ons land. Wij verleenden asiel aan Tsjechen en Slovaken na de bezetting door de Warschaupaktlanden van Tsjechoslovakije.
Dichter bij ons zijn de vakanties voor kinderen uit het door burgeroorlog verscheurde Ulster. En nu hebben we een begin gemaakt met de opname van Vietnamese weesjes, waarvan een eerste kontingent maandagmorgen op Zaventem landde. Ze kwamen uit de hel van de nieuwe koncentratiekampen in de hemel van rust, warmte en verpleging. Straks vinden die weesjes hun weg naar hun pleegouders. Er zullen er nog volgen. Terecht heeft de regering de hulpverlening aan Vietnam geschorst (die o.m. door minister Outers abnormaal hoog was berekend, o.m. omdat het om een land van «francofonie» gaat, waaraan de FDF-minister zijn hart en ons geld verpand had). De aldus 150 miljoen gespaarde hulp zal nu naar de Vietnamese vluchtelingen gaan. (Lees ook blz. 11)



IK KAN NIET ANDERS

De jongste verkiezingsnederlagen hebben bij sommigen in de VU een paniekstemming teweeggebracht. Hierbij vergeten ze blijkbaar dat zij grotendeels zelf verantwoordelijk zijn voor de huidige situatie. Het is al te gemakkelijk de pers en de strijdverenigingen te brandmerken. De eerste heeft steeds een anti-VU-houding aangenomen. De verenigingen hebben zich steeds verzet tegen kompromissen aangaande de staatshervorming.
Meer dan ooit ben ik ervan overtuigd dat een aantal mensen eerst en vooral Schiltz wilden treffen. Dat zij daarvoor o.m. Egmont gingen «gebruiken», wordt met de dag duidelijker.
De geschiedenis zal uitmaken of Egmont al dan niet een vergissing was. In ieder geval staat Vlaanderen er op dit ogenblik slechter voor dan een jaar geleden. Feit is ook, dat Schiltz niet de zondebok voor Egmont mag zijn. Vergeten we niet dat het pakt door de partijraad met twee-derde meerderheid werd aanvaard.
Degenen, die hun heimwee naar het verleden niet langer kunnen verbergen en een terugkeer naar de bron louter zien als een taktiek, moesten weten dat zij hiermee de toekomst van de VU in de weegschaal leggen. De hypoteek van de afbraakpolitiek, die zwaar doorweegt op de Volksunie van vandaag, ontmoedigt vele Vlaams-Nationalisten. Twintig jaar hard zwoegen, belangeloos en vol idealisme wordt thans zomaar kapotgemaakt. Persoonlijke belangen, ambities, eigenliefde hebben de VU in grote mate ongeloofwaardig gemaakt.
Hopelijk zal de partijraad gevolg geven aan de vraag van de ontslagnemende voorzitter, om spoedig een kongres te houden. Dan zou wel eens kunnen blijken hoezeer de VU, hoezeer Vlaanderen, een man als Hugo Schiltz nodig heeft.
Tot zolang wens ik als Vlaams-nationalist een afwachtende houding aan te nemen. In ieder geval, wil ik in de huidige omstandigheden geen verantwoordelijkheid dragen, onder een partijleiding, die mijn goedkeuring onmogelijk kan hebben. Daarom ook nam ik ontslag als voorzitter van de politieke raad in Groot-Diest. Het spijt me voor de vrienden, maar ik kan niet anders.
W.S., Molenstede

WIJ
Vlaams Nationaal Weekblad

Uitgave van het Vlaams Pers-, Radio- en TV-Instituut v.z.w.

Opstel en samenstelling : **het komitee van redakteurs** (R. Corty, H De Schuyteneer, Joost Tienpunt, M. Van Liedekerke, T. Van Overstraeten).

Alle stortingen voor abonnementen, publiciteit en redaktie op prk 000-0171139-31 van «WIJ», Barrikadenplein 12, 1000 Brussel. (Tel. 02/219.49.30).

Jaarabonnement	500 fr.
Halfjaarlijks	300 fr.
Driemaandelijks	150 fr.
Steunabonn.	1.000 fr.
Losse nummers	16 fr

Verantw. uitg.: Hugo Schiltz, Te Couwelaerlei 134, 2100 Deurne.

Publiciteitschef : de h. Karel Severs, tel. 02/219.49.30 toestel 25, ('s voormiddag) of privé : Alsembergsesteenweg 41b, 1512 Dworp. Tel. : 02/356.78.44.

VERTROUWEN OF UITKIJKEN

Wanneer ik vroeger voor de VU stemde (en sympatizeerde) was dit in de eerste plaats omdat de VU geen partij was zoals de andere. Maar een onafhankelijke, sociaal geëngageerde, 100 % Vlaamse partij, met een duidelijk programma.
Een programma waarvan Hugo Schiltz de verpersoonlijking was. Het is dan ook met de grootste ontsteltenis dat ik teruggekeerd van vakantie het ontslag van de voorzitter vernomen heb. Ontslag dat ik ten volle kan begrijpen, na de kortzichtige kritiek van sommige partijgenoten.
Hopelijk wordt er kortelings een grote algemene vergadering gehouden, waarin duidelijk en ondubbelzinnig beslist wordt, welke richting de VU uit wil. Zal de VU degraderen tot een verbale drukkingsgroep of zal de VU verder streven naar een Vlaamse maatschappij, gebaseerd op rechtvaardigheid en verdraagzaamheid?
Zodat ik (en vele anderen) kunnen beslissen of we blijven vertrouwen schenken aan de VU of moeten uitkijken naar een andere jonge dynamische politieke formatie.
Het is vijf voor twaalf.
A.D.B., St.-Genesius-Rode.

HUGO SCHILTZ, MIJN VRIEND

Weldra word ik 61 jaar. Ik kom als oudste uit een gezin van tien kinderen, die weten wat Belgische repressie is.
Met Mon Van Dieren als een der allereersten op stap om handtekeningen te verzamelen voor de Vlaamse Concentraties. Later propagandaleider van het VV arr. Leuven, gedurende meerdere jaren, waar we omzeggens week na week op uit trokken om met ons blad «De Volksunie» en «Wij» te kolporteren. In 1965 zagen we de Vlaamse Demokraten van start gaan op het huldebanket ter ere van Daniël Deconinck, waar door een tafelredenaar het ontslag van voorzitter Van der Elst geëist werd. Dan volgden de reuze suksessen voor de VU.
Een massa randkiezers vervoegden onze rangen, deels als kontestanten, deels als mogelijke kanshebbers in het toekomstig Vlaanderen.
Toen stagneerde de VU en vele randkiezers twijfelden aan de zonnige vooruitzichten van de VU.
Toen kwam de stichtingsdag van de Centrumpartij in Brugge, waar ambitieuze VU-mensen samen met het gros van de PVV de andere partijen zouden overbluffen. Weeral niets!
Rechtlijnige Vlaams-nationalisten dreigen niet met afscheuring noch met aansluiting bij een andere partij. Nu bleef er de keuze, ofwel een eeuwige steriele zweeppartij blijven, ofwel na veel tijdverlies, de weg naar een positieve beleidspartij.
Onze voorzitter, Hugo Schiltz, oordeelde met het merendeel der VU-mensen, dat het vijf voor twaalf was, wilden we in Brussel redden wat er nog te redden viel (nauwelijks 8 % der schoolbevolking zit in Vlaamse klassen).
Nu moest het hoofd van Schiltz vallen en het waren weeral dezelfde mensen die destijds het hoofd van Van der Elst eisten.
Hugo Schiltz werd niet kapot gemaakt door politieke tegenstanders, die zien in Schiltz een politieke voorman van formaat, eerlijk, hard en ondubbelzinnig, met «Vlaanderen eerst» als leuze. Eigen mensen hebben alles gedaan om trouwe nationalisten te kraken en dit om hun persoonlijke ambities en ontgoochelingen te verstoppen.
Ik zelf heb bijna vijftienhonderd (1500) abonnementen op «Wij» gemaakt, dit is mijn persoonlijke inzet voor een partij met Hugo Schiltz als voorzitter, die voor mij een voorbeeld is van Vlaamsnationale trouw.
J.V., Erps-Kwerps.

BEZINNING

Bij velen vechten de gevoelens van bitterheid met die van spijt omdat zij zich als trouwe VU-kiezers om de tuin lieten leiden door de tegenstanders van het Egmontpakt. Die tegenstanders, een mengeling van verblinde Volksuniemensen, plots supernationalistisch doende liberalen geflankeerd door de zgn. Vlaamse Verenigingen, hadden één gemeenschappelijk doel: Schiltz weg!
Nu de huidige gang van «communautaire zaken» een veel erger toekomst voor het Vlaamse Volk laat voorzien, zijn de kraaiende hanen der drukkingsgroepen stilgevallen. Zij dreigen nog weleens «nooit dit of dat te zullen aanvaarden». Intussen is het volop aan het gebeuren. Maar hun zegepraal op de VU zal die heren een troost zijn.
De treurnis om het ontslag van voorzitter Schiltz verandert in snel tempo naar een algemene aktie i.v.m. het voorzitterschap. Velen beginnen zich af te vragen of mogelijke kandidaten voor de opvolging niet uiterst zeldzaam zijn, indien zij zich tenminste durven beroepen op énige gelijkwaardigheid met de aftredende voorzitter. Meer verdiensten, meer moed, meer doorzicht zal moeilijk op te brengen zijn.
A.V.D., Gent.

TERUG AAN HET WERK

Ik ben het niet eens met wat de heer F.A.G. uit Kortrijk zegt in «Wij» van 17 juli ll. als zou Herman Vos zijn politiek doodvonnis getekend hebben met een parlementair federalistisch voorstel. De waarheid is deze: tijdens de verkiezingen van 1932 voerden de toenmalige katolieken een groot offensief met de ziel van het Kind. Grote affiches met het beeld van de socialistische leider Emiel Vandevelde met twee rode horens gebogen over een liggend kind met de leuze «redt de ziel van het kind».
De Frontpartij verloor een vijftal zetels. Herman Vos, 1e kandidaat te Antwerpen, was zijn zetel kwijt.
Ook voor Van Severen. Staf Declercq, 1e kandidaat te Brussel, was gekozen maar verspeelde zijn zetel aan Rik Borginon gezien Staf ook kandidaat was te Nijvel.
De Frontpartij was ontredderd.
Een jaar later stichtte Staf Declercq het VNV, Van Severen het Dinaso. In het jaar 1934 nam Herman Vos ontslag en ging over naar de socialisten en werd minister van Oorlog.
De verkiezingen van 1936 betekenden een grote overwinning voor het VNV, van 7 naar 17 zetels.
Sommige verklaren dat Schiltz ontslag moest nemen na 17 december. Waarom? Hebben Martens en Van Miert ontslag genomen?
Het is een historisch feit dat de CVP de verkiezingen heeft uitgelokt en Tindemans was daarin de uitvoerder, het kapitaal en de unitaristen waren de baas.
De verkiezingen voor Europa van 10 juni ll. zijn niet te vergelijken, alleen al door de miljoenen die in de Tindemans-campagne zijn gegooid. De Volksunie moet sociaal en federaal blijven. De uitspraak van Paul Peeters als zouden er andere partijen genoeg zijn die sociaal zijn en waar men kan bij aansluiten, is zeer ongelukkig. 70 % van onze leden zijn sociaal denkende en voelende mensen.
Onlangs verklaarde mij een vriend (afdelingsvoorzitter) het volgende: «Sedert een maand heb ik een 50-tal leden geworven. Het zijn gewone werkende mensen». Terug aan het werk!
J.V., Hoegaarden.

VOORTDOEN!

Proficiat jongens en meisjes van Oostende voor uw moed en durf om in volle seizoen met «Amnestie» op straat te komen. Zo worden de badgasten herinnerd aan het feit dat België het enige land is dat nog geen amnestie kent. Uw aktie doet me terugdenken aan de jaren 1935-1936 toen men in Vlaanderen een film draaide die kwetsend was voor onze meisjes en vrouwen, nl. «La kermesse heroïque» (Heldenkermis). Deze film zette de zalen in Vlaanderen in rep en roer. En waar de film gedraaid werd werden projektielen naar het doek gegooid, in andere zalen liet men muizen en ratten los. In Brussel, herinner ik me, hebben we ooit met een honderdtal o.l.v. Ward Hermans een zaal in de Nieuwstraat bezet. We werden natuurlijk door politie en rijkswacht opgepakt en door de straten van Brussel naar de Amigo opgeleid, De Vlaamse Leeuw zingend. De film werd niet meer vertoond!
Dus goede vrienden, doe zo voort als ge iets niet bereikt. Tijl Uilenspiegel leeft nog en nogmaals proficiat!
A.D.K., Oostende

RATS VERGETEN

Van officiële bevlagging, noch op het dorpsplein, noch aan het vroegere gemeentehuis te Marke, niets, maar dan ook niets te bespeuren. 11 juli is toch Vlaanderens hoogdag en de Vlaamse leeuwevlag is toch aanvaard als officiële vlag van Vlaanderen en Marke maakt nu deel uit van de roemrijke Groeningestede...
Allemaal redenen te meer om eens diskreet te informeren naar de reden van die nalatigheid. En ge gelooft het of ge gelooft het niet, «ze» waren dat nu rats vergeten! (Iemand heeft het dan maar op z'n eigen houtje en eigen risico gedaan).
Maar ja, d'er moest toch niet zo zwaar aan getild worden, wie vergeet er nu eens niet een en ander? En volgend jaar zal alles beslist in orde zijn. We zijn toch allemaal Vlamingen ondereen. Dat was zo op 11 juli 1978!
Marke, 11 juli 1979... van officiële bevlagging, noch op het dorpslein, noch aan het vroegere gemeentehuis niets te bespeuren... Een eindeloze brief!
J.D., Malderen.

Geen vakantie voor knack
MAGAZINE.

KNACK-magazine verschijnt negen weken lang met een extra-bijlage van zestien bladzijden, **in kleur**.
In alle juli- en augustusnummers vindt u, naast het wekelijkse aanbod informatie :
— 3 Bladzijden **„Het wolvenschaap"**, negen achtbare zevenklappers, ofte sprookjes van Johan Anthierens
— 2 Bladzijden **Guust Flater**, in totaal achttien onuitgegeven platen, in kleur
— 3 Bladzijden **„Denksport"**, puzzels, woordspelletjes en andere hersengymnastiek
— 8 Bladzijden **„Ezelsoor"**, een echte kinderkrant, die kinderen au sérieux neemt en geen enkel aktueel onderwerp uit de weg gaat. In het „Ezelsoor" ondermeer **„De grote knal"**, zijnde de geschiedenis van de mensheid, getekend door GOT (Gommaar Timmermans)

illustratie : Guust Flater

Mis geen enkel zomernummer van Knack !

nu te koop : 35 fr.

24 miljard voor VDB

De pantserslag in de Wetstraat is gestreden. Alleszins werd dinsdag in de ministerraad de beslissing genomen dat voor 16 miljard frank van de belastingbetalers in de komende jaren zal besteed worden aan 1.039 nieuwe pantsers van Amerikaanse makelij. Dat wordt alvast 24 miljard zeggen waarnemers. De bestelling van de BMF-voertuigen voor onze landmacht zal geschieden bij het Zaventems bedrijf ASCO, dat de Amerikaanse BMF-producent vertegenwoordigt. Naar het officieel heet wordt de toewijzing van nog eens 150 nieuwe pantsers voorbehouden voor «Belgische makelij», en zou pas eind volgend jaar beslist worden welke firma dat miljardenorder mag binnenrijven.
Minister van landsverdediging Vanden Boeynants is er dus in geslaagd zijn uitgestippeld scenario voor de pantseraankoop door de regeringsleden te laten aanvaarden. Dat is niet zonder slag of stoot gegaan. Op het kernkabinet vorige maandagnacht heeft hij zowaar een Bismarck-nummertje opgevoerd: gedreigd met ontslag indien men zijn inzichten en die van de stafchef van de Landmacht niet zou beamen.

Aan dit pantserdossier zitten voor de burger, die het militair-industriële bekvechten van op afstand volgt, een aantal bedenkelijke facetten vast, en alleszins zoveel onopgeloste vragen.

Hoeft die miljardenbesteding precies nu te gebeuren, net op het moment dat onder meer in de sociale sektor de broekriem pijnlijk zal aangesnoerd worden...?
Het kan dan al zijn dat het gekozen pantsertype het beste en het ekonomisch meest voordelige is, maar worden de aantallen niet fel overdreven? Evenals het militair nut van die tuigen..?

En, hoe zit het met die ekonomische kompensaties, die telkens gebruikt worden als tewerkstellings-argument om militaire aankopen een extra verantwoording te geven? Het is tevens opgevallen dat het favoriete ASCO-bedrijf — waar de 1.039 nieuwe BMF-pantsers nu worden besteld — een buitengewone commerciële opgang kende sinds 1972, toen Vanden Boeynants voor het eerst defensieminister werd. VDB ontkende inmiddels ten stelligste ook maar één commerciële binding te hebben met dit bedrijfje (kapitaal nauwelijks 100 miljoen frank). Met zulke vrijblijvende verklaringen wordt enige argwaan evenwel geenszins helemaal weggenomen; te meer daar inmiddels ook is bekendgeraakt dat het Hoog Komitee van Toezicht bij ASCO slechts een «restriktief onderzoek» heeft verricht.

Hoe dan ook heeft noch de defensieminister noch premier Martens een bevredigende verklaring gegeven voor het feit dat deze miljardenbesteding eens te meer in volle vakantieperiode en tijdens het parlementair reces zo hoogdringend diende te geschieden.

Ten slotte blijft de vraag gesteld naar de ekonomische kompensaties. Op dit vlak tast men nog volkomen in het duister, maar uit eerste cijfergegevens moet blijken dat Vlaanderen eens te meer schromelijk benadeeld zal worden, net als bij de aankoop van de F-16-gevechtsvliegtuigen.
En Wallonië ligt op vinkenslag om het resterend order van 150 pantsers binnen te rijven bij ACEC, dat een militair minderwaardige COBRA produceert. (hds)

Staatshervorming:

Feiten belangrijker dan een Lord Mayor...

Maandag jl. werd het *paritair komitee voor de harmonische coëxistentie* van de gemeenschappen plechtig geïnstalleerd. Een grootse benaming voor een komitee — bestaande uit tien Walen, tien Vlamingen en een Duitstalige — dat moet pogen een verslag op te stellen over de middelen die aangewend kunnen worden om het vreedvol samenleven van de gemeenschappen in ons land te verbeteren.

Bij voorrang moet de kommissie zich dus bezig houden met de problemen van het tweetalig gebied Brussel en van de gemeenten met een biezonder taalstatuut. Scepticisme is terzake zeker gerechtvaardigd.

Met deze installatie is het regeerakkoord wat betreft de definitieve faze volledig uitgevoerd. Het voorziet geen jota meer. De rest wordt immers aan het parlement overgelaten.
De eerste minister kon de kommissieleden dan ook weinig richtlijnen meegeven. Behalve dan dat zij moeten vertrekken vanuit de konkrete Belgische gegevenheden: *feiten zijn immers belangrijker dan een Lord Mayor.*
Dat kunnen wij grif beamen.
Maar waarschijnlijk verschillen wij van mening over deze feiten. Want hoe de besluiten van de kommissie ook zullen luiden, wat de C.V.P. te Mechelen ook moge bedisselen, dat alles zijn slechts woorden. Feit is echter dat de trein van de drieledigheid onherroepelijk vertrokken is... een mistige toekomst voor Vlaanderen tegemoet.
De gewestvorming is definitief en versterkt geïnstalleerd. In de praktijk onomkeerbaar, wat ook het lot van de regering is. Dat blijkt eens te meer uit de regeringsoperatie tot herstrukturering van de administratie en splitsing van de begrotingen in funktie van de gewest- en gemeenschapsvorming.

Feiten zijn ook de vele zware hypoteken die momenteel op Vlaanderen wegen. Behalve de Brusselhoofdstad worden de 18 gemeenten van de Brusselse agglomeratie onttrokken aan de nationale voogdij om ze te stellen onder de voogdij van het gewest Brussel, dus van F.D.F.-minister Defosset.

De zes Vlaamse faciliteitengemeenten blijven onder nationale voogdij. De fusie in de 19 Brusselse gemeenten wordt afhankelijk gemaakt van een voorafgaande goedkeuring door het Brussels gewest, wat neerkomt op een veto-recht van het F.D.F.
Hoe zal men ooit op al deze beslissingen, op al deze feiten kunnen terugkomen? Geenszins zoals de C.V.P. doet met holle en schijnheilige verklaringen over konfederalisme en anderzijds door geluidloos een politiek te voeren die daarmee in tegenspraak is.

Aldus is de eerste faze van de staatshervorming achter de rug. De Walen hebben bereikt wat hen nauw aan het hart ligt: de gewestvorming. Over wat nadien komt, tast men in het vage.
Dat bleek maar al te duidelijk bij de parlementaire behandeling van de vraag naar de plaats van de gewest- en gemeenschapsregeringen. Hoe kon dergelijke vraag beantwoord worden wanneer men niet weet waarheen men wil met de staatshervorming. De resoluties van kamer en senaat zijn dan ook totaal zinloos en zonder betekenis. Terecht stelde senator Van der Elst in de senaat dat het gevaarlijk is op een toekomstige ontwikkeling vooruit te lopen zonder goed te weten waar men naartoe gaat.
Feit is evenwel, eens te meer, dat Vlaanderen opgezadeld wordt met een reeks zogezegd voorlopige regelingen, zonder ook maar één enkele waarborg te Brussel. Zonder ook maar één hoopvol vooruitzicht op een autonome staat met ruime bevoegdheden. En vermits feiten belangrijker zijn dan een Lord Mayor...

Van de regen

Van de regen in de drop... Zo vergaat het de deficitaire staatsbegroting, en dus ook de belastingbetaler. Het tekort bedroeg in '75 nog 42,9 miljard frank en wordt dit jaar op niet minder dan 100 miljard frank geraamd. De rijksmiddelenbegroting, waar de regeringsraad normaal deze week de laatste hand aan legt, zal een psychologische kater van om en bij de 100 miljard frank vertonen. En het is de gewoonte geworden die debetrekening met bijkredieten ferm te laten aanzwellen.
Inmiddels legt geen één minister een strobreed in de weg voor een defensie-uitgave van 24 miljard frank: nieuwe pantsers voor de landmacht.
Inmiddels wordt toegegeven dat met gemeenschapsgeld door een aantal machtige bedrijven — waarbij de Société Générale betrokken is — grote sier werd gemaakt in Saoedi-Arabië.
En, nu komt meer dan één minister ernstig verkondigen dat hierdoor onze handelsrelaties met de oliesjeiks ernstige schade werden toegebracht.
Dat kan «zomaar» allemaal. Er is één voordeel: In onze portemonnee die we allemaal meesleuren worden de Belgische franks alsmaar lichter...

VU
sociaal & federaal

de week van Gej•

EG-Kateder

Tijdens de eerste zitting van het rechtstreeks verkozen Europees parlement, vorige week, werd er vooral uitgekeken naar de wijze waarop de «onafhankelijken» hun positie zouden verdedigen tegen de vier grote politieke machtsblokken die er op uit waren de koek onder mekaar te delen.

Op sommige momenten zag de gang van zaken er alles behalve demokratisch uit. Zo bijvoorbeeld toen de woordvoerder van de Nederlandse D'66 vergeefs het woord vroeg en hem geen spreektijd werd gegund; de man heeft veel herrie moeten maken om de stem van zijn kiezers te laten horen. Tindemansen en andere staatsmannen kregen dan wél uitgebreide katedertijd.

Andere parlementsleden, zoals de Noordierse bulldozer dominee Paisley, bulderden er geregeld zomaar op los kwestie van wat stemming in de Eurobrouwerij te brengen. De onafhankelijken zijn er, na veel gehakketak in de wandelgangen, uiteindelijk in geslaagd een aparte erkende fraktie te vormen; een aantal onder hen althans. Maurits Coppieters heeft daar hard aan meegewerkt, en is er uiteindelijk de fraktie-woordvoerder van geworden.

Onrust in Zaïre

Zonder veel informatie (als men geen vragen stelt zwijgen de bevoegde ministeries) maar in alle stilte wordt de Belgische militaire bijstand aan Zaïre versterkt. Dit gebeurt vooral op aandringen van de Belgische experten, die na de oproer in Shaba toch weer terugkeerden naar Kolwezi. Het blijkt dat thans nog slechts één vierde van de 2.000 vorig jaar naar België geëvacueerde ingenieurs en gespecializeerden in de koper-, kobalt- en uraniumontginning naar Zaïre zijn teruggekeerd!

De blanken eisen meer militaire bescherming, vooral in Shaba waar de inlandse bevolking eventuele invallers vanuit Zambia als bevrijders beschouwt; want ze behoren tot dezelfde etnie.

Eveneens typerend voor de blijvende en knagende onzekerheid is het feit dat het internationaal hulpprogramma tot globaal herstel van Zaïre maar niet uit de startblokken geraakt.

Tussen hamer en aambeeld

Zal daarin verandering komen, althans in één sektor, nl. het vervoer na een zevendaags bezoek van verkeersminister Chabert? Het transport maakt een van de biezonderste knelpunten uit van gans de Zaïrese schrikwekkende problematiek. Het hangt allemaal aaneen, maar het staat als een paal boven water dat de Belgische openbare mening uiterst sceptisch staat, om niet te zeggen vijandig tegen een te verregaand engagement in Zaïre. In feite zit Brussel tussen hamer en aambeeld: efficiënter militaire bescherming van de blanken of beperking tot een minimum van deze bijstand, tevens als gevolg van de weerzin voor het Moboetoe-regime.

Er schijn geen beteren aan te zijn: sinds de onafhankelijkheid hebben we niets anders dan last gehad (wat nog een understatement is). Laten zij, die grote persoonlijke belangen in Zaire hebben zelf instaan voor de veiligheid van hun mensen. Het gaat ook hier niet langer op de winst te privatizeren en de lasten te kollektivizeren!

Delvo

Zoals bekend verklaarde de kamerkommissie voor onderzoek van diverse bezwaarschriften m.b.t. tot de Europese verkiezingen de door Edgard Delvo voorgebrachte klacht in verband met de geldigheid van deze verkiezingen onontvankelijk. De kommissie steunde zich daarvoor — meer dan dertig jaar na de oorlog! — op de ontzetting van Delvo uit zijn politieke en burgerlijke rechten en dat derhalve uitgesloten is van naar Belgisch recht in België georganizeerde verkiezingen. De kommissie ging nog verder en ontzegde Delvo zelfs het recht een bezwaarschrift in te dienen op grond van art. 34 van de kieswet.

De h. Delvo — thans vaderlandsloze — vindt die begronding alles behalve steekhoudend. Hij wijst er o.m. op dat gezien Vlamingen en Walen afzonderlijk naar de Europese stembus trokken, bijgevolg alleen de Vlaamse gemeenschap bevoegd is om te beslissen over het kiesrecht en de verkiesbaarheid van de eigen Vlaamse volksgenoten. Zulks acht Delvo strijdig met de rechten van de mens en met het zelfbeschikkingsrecht der volken. Op grond daarvan daagt hij de Belgische staat voor het Europees Hof te Straatsburg. Eerstdaags zal de h. Delvo (na herstel van ziekte) de formulering van zijn klacht met zijn raadsman bespreken. Het kan voor de Vlaamse gemeenschap een zeer belangrijke rechtszaak worden.

Ekologisten

Met verzoek een urgente beraadslaging te houden over de problemen die de kernenergie momenteel stelt, diende Maurits Coppieters een resolutie in «voor een onmiddellijke en ernstige aanpak van de alternatieve energiebronnen en een krachtige bevordering van besparingsprogramma's, en werd de wens uitgedrukt dat hiervoor aanzienlijke buitengewone middelen ter beschikking zouden gesteld worden». De resolutie van de EG-onafhankelijken werd weggestemd door de EVP (waaronder CVP), de liberalen, en de sociaal-demokraten... De ekologisten zijn dus niet welkom in Straatsburg.

STRAATSBURG:
«Volksnationalisten niet naar Canossa gestuurd»

180 miljoen afwezige staatsburgers... Waartoe de Europese verkiezingen dan wel gediend hebben: vorige week liepen iets minder dan 400 EG-parlementsleden mekaar voor de voeten in het Palais de l'Europe te Straatsburg.

Enkele tientallen, waaronder ook Eurotenoren, oordeelden het niet nodig tijdens die Euro-première hun blauwe zetel te moeten opzoeken. Een legertje van duizend journalisten berichtte nogal meewarig over deze verre Euro-bedoening; begrijpelijk want de urenlange proceduredebatten waren niet van aard om over naar huis te schrijven. Toch waren er enkele behartenswaardige dingen te beleven.

Vooral tijdens de nachtelijke debatten. De heren en dames EG-mandatarissen gaven hun politieke inzichten te kennen met geschreeuw, awoertgeroep en nog ander schooljongensachtig klasprotest zoals gehamer op de banken...

Die prachtige taferelen werden niet doorgeseind naar de thuislanden van de vertegenwoordigers des volks. Wél uitgebreide moralizerende kanselredes waarmee onder meer de CVP-voorzitter er in slaagde in de tv-kijker te lopen. Diezelfde heer Tindemans heeft dan achteraf ook nog maar eens in eigen land op een perskonferentie het belang onderstreept van het politiek werk dat hij en andere zogenaamde Euro-toppolitici in Straatsburg verricht hebben: redevoeringen houden.

Oh ja, er is nog wel wat meer gebeurd: de verkiezing van een voorzitter en proceduregekibbel.

De Franse president Giscard d'Estaing is er zonder veel moeite in geslaagd zijn poulain Simone Veil in die funktie te laten benoemen. Uitgerekend deze dame heeft zich bij herhaling gekant tegen een uitbreiding van de bevoegdheden van de Euro-assemblee...

VU-afgevaardigde Maurits Coppieters kreeg van zijn kant dan ook nauwelijks zes minuten om op de EG-tribune vast te stellen *«dat het Europees parlement zich ten onrechte een parlement noemt, omdat het geen macht heeft en omdat miljoenen mensen er niet in vertegenwoordigd zijn»*.

Hij sprak, net voor de voorzittershamer zijn spreektijd afkondigde, de wens uit *«dat de regio's en de volksgemeenschappen meer politieke erkenning zouden verwerven»*.

In de nacht van donderdag op vrijdag zijn de grote politieke frakties van de traditionele partijen er net niet in geslaagd, wonder boven wonder als het ware, om de «ongebonden EG-parlementairen» voor goed monddood te maken. Bij de reglementenstorm aasden de grote tenoren op een monopoliepositie bij de verdeling van de kommissiemandaten.

Diezelfde staatsmannen hebben ook niets onverlet gelaten om te verhinderen dat de «onafhankelijken» een fraktie zouden vormen.

Judaspenningen

EVP-fraktieleider Klepsch bijvoorbeeld muntte bij herhaling uit in platvloers woordgebruik als hij het had over de volksnationalisten en andere onafhankelijken: «die kerels daar», «al dat onafhankelijk gedoe»... Zijn Belgische politieke vrienden hebben zich zeer bedrijvig getoond, in de wandelgangen van het parlement en in de hotels, om de fraktielozen te verleiden met judaspenningen.

In opdracht van Leo Tindemans werd Maurits Coppieters benaderd door een zenuwachtige senator Vandewiele die de VU-mandataris rozegeur en maneschijn beloofde als hij «als onafhankelijke» zou toetreden tot de EVP-fraktie. Daarover werd niet ernstig onderhandeld. Het was de CVP- en EVP-berekenaars er alleen om te doen hun fraktie met drie eenheden uit te breiden om de numerieke macht te verwerven en alle parlementskommissies te beheersen... Toen Maurits Coppieters donderdagmorgen om 1 minuut voor 10 opnieuw aan de mouw werd getrokken door Tindemans-loopjongen Marcel Vandewiele met de vraag «Hoe zit het nu?», en afgescheept werd met een bitsig nee-antwoord, geraakten zowel de een als de ander meteen in een woeste bui. Hun politiek-taktisch spelletje was grandioos mislukt.

Nog andere onafhankelijken zoals de vurige Italiaanse Emma Bonino zijn die dag ferm dwars gaan liggen, zodat uiteindelijk de machtsgreep van de grote politieke frakties op het parlementair EG-werk werd verijdeld. De organizatoren van de Euro-show hadden ook wel wat slimmer mogen zijn: de naamstemmingen gebeurden niet elektronisch, wel bij naamafroeping, zodat elke stemming een uur in beslag neemt. En de onafhankelijken dreigden de stemming te eisen over hun honderd amendementen bij de reglementenstorm... Vandaar dat ingestemd werd met de eis van de onafhankelijken om onder meer 15 kommissies te installeren en er minstens één niet-gebondene in op te nemen. De tweede haarkepluk-ronde is voorzien voor september.

Toen vrijdagavond de valiezen werden gemaakt zorgden de EG-koffers met paperassen allerhande voor een indrukwekkend beeld. Die verhuis kost bij elke zitting van het Europees parlement miloenen franks... voor rekening van de 180 miljoen afwezige staatsburgers. **(hds)**

VNS
Een uitgave van de Vlaams-nationale Studiedienst

WETSTRAAT

● VU-senator *Germain De Rouck* verantwoordde de stemming van zijn fraktie bij de stemming over het wetsontwerp betreffende de steun aan de dagbladpers. De VU had een amendement ingediend waarbij de 45 % steun aan de Nederlandstalige pers zou vervangen worden door 50 % en de 45 % voor de Franstalige pers door 40 %. De verdeelsleutel voor beide gemeenschappen van elk 45 % beantwoordt niet aan de realiteit, vermits de Duitstalige pers bij de Franstalige pers wordt gevoegd. Het amendement werd door de meerderheid en de PVV verworpen.

● VU-senator *Germain De Rouck* herinnerde bij de aanvang van zijn tussenkomst in het debat over de steun aan de pers, aan de belofte van de toenmalige vice-premier Hurez, dat nl. «de regering eerlang een wetsontwerp zou neerleggen op grond waarvan een uitgebreid debat in het parlement zou gehouden worden.» Deze belofte kwam na de opmerking, dat deze kwestie in de kultuurraden moest besproken worden. Twee jaar nadien is er nog steeds geen grondig debat gehouden. Integendeel, men legt een ontwerp voor, waardoor de steun definitief geregeld en zelfs aan de bevoegdheid van het parlement onttrokken wordt. Het ontwerp heeft bovendien veel onvolmaaktheden. De regering had nochtans een uitstekende studie over het vraagstuk ter hand, nl. van de h. Luk Boone waarin een modern mediabeleid uit de doeken wordt gedaan. Spreker betreurde ook dat er geen steun aan de weekbladpers en de magazines wordt toegekend, niettegenstaande zij belangrijke funkties vervullen. Dit houdt een zware discriminatie in. Op vraag van premier Martens, of de studie ook een oplossing voorstelt, antwoordde onze woordvoerder bevestigend. De criteria werden intussen lukraak vastgelegd, er wordt geen onderscheid gemaakt tussen florerende bladen en zij die achteruitgaan. Senator De Rouck lichtte dan zijn amendement toe en hekelde de diverse verdeelsleutels ook van andere materies, die steeds in het nadeel van de Vlamingen uitvallen.

● VU-senator *Rob Vandezande* diende een wetsvoorstel in betreffende het taalgebruik bij het toekennen van eretekens en nationale orden.

● VU-senator *Wim Jorissen diende een wetsvoorstel in tot heropening van de termijn voor het indienen van de aanvragen om erkenning als krijgsgevangene 1940-45.*

● *Bij de bespreking van de begroting van de diensten van de eerste minister bracht VU-senator Wim Jorissen* kritiek uit op het voortdurend aanzwellen van de ministeriële kabinetten. Het aantal kabinetsleden overschrijdt de minimum toegelaten aantallen, vermits de meeste ministers toelating vragen, om het wettelijk getal te mogen overschrijden, wat hun zeer zelden geweigerd wordt. Het blijkt dat er nu 107 kabinetsleden en 353 man uitvoerend personeel zijn! Dat heeft tot nog toe 1,7 miljard gekost! Hoevelen zouden daarvan regelmatig te Brussel zijn? Velen doen het dienstbetoon in naam van de minister en verzorgen zijn kiespropaganda. Dit alles heeft funeste gevolgen in de vaste administratie, waar vele topambtenaren zich gefrustreerd voelen, vooral ook omdat ambitieuze kabinetsleden niet aarzelen, belangrijke dossiers op te vragen. Senator Jorissen sprak de hoop uit, dat het aantal kabinetsleden drastisch zou besnoeid worden.

● In zijn antwoord meende de eersteminister te moeten insinueren dat de VU-ministers ook te veel kabinetsleden benoemden, waarop senator Wim Jorissen repliceerde «dat ze een slecht voorbeeld vormden» en «dat hij daarom geen minister werd» (gelach)...

P-flash

Deze week werd te Brussel onder leiding vn eerste-minister Martens het zgn. «Komitee voor harmonische samenleving» geïnstalleerd. Deze plechtigheid had plaats in een zaal van de Senaat onder eerder geringe belangstelling. Het komitee is samengesteld uit 10 Vlamingen, 10 Franstaligen en 1 Duitstalige. Zijn voornaamste taak zou er moeten in bestaan, adviezen aan de regering door te spelen. De bevoegdheid bestrijkt de ganse kommunautaire problematiek en het geheel van de staatshervorming, hoofdzakelijk in het Brusselse, dat immers het knelpunt is.

Namens de Volksunie zetelt in dit komitee de h. Erik Van Lerberghe, voorzitter van de beheerraad van de Beursschouwburg, gewezen kabinetschef van staatssekretaris Anciaux (Sociale Zaken) en gewezen kabinetschef van wijlen vicegoeverneur van Brabant Cappuyns. De h. Van Lerberghe is een rasechte Brusselse Vlaming, die het probleem Brussel door en door kent. Het zal niet aan hem liggen, indien dit komitee een maat voor niets zou worden.

● VU-senator Michel Capoen protesteerde tegen het inzicht om de spoorverbinding Ieper-Poperinge af te schaffen, niettegenstaande er deze zomer meer treinen werden ingelegd. Uit het antwoord van minister Chabert, voorgelezen door zijn kollega Geens, bestaat het inzicht de spoorverbinding uitsluitend voor het pendelverkeer voor te behouden. De parlementaire kommissies voor Verkeer zullen echter eerst geraadpleegd worden. Er zal ook naar sneller verbindingen met het binnenland gestreefd worden, waarschijnlijk dit jaar nog tot 120 km per u. tussen Komen en Ieper, tussen Kortrijk en Komen eind 1980 richting Komen en in 1981 richting Kortrijk. Vanuit Ieper zal een aangepaste struktuur van het secundair busvervoer worden uitgewerkt.

● VU-senator *Rob Vandezande* had het inleidend over het openbaar ambt. Hij herinnerde aan de belofte drie jaar geleden, dat een onderzoek betreffende eventuele steun aan de opinieweekbladpers zou ingesteld worden. Hij vroeg de eersteminister wanneer dit zal gebeuren. De senator sneed dan achtereenvolgens de weigering om nieuwe termijnen voor de statuten van nationale erkentelijkheid te openen; de 400 miljoen van de Boudewijn Stichtig, de tewerkstelling van werklozen in overheidsdienst; het gering aantal minder-validen in dienst bij de overheid; de steeds maar uitblijvende syndikale verkiezingen in overheidsdiensten; het probleem van de syndikale premie en van het politiek verlof; het uitblijven van een wet op de privacy en een op het rijksregister; de vereenvoudiging van reglementen en procedures in de overheidssektor; het uitblijven van deeltijdse funkties voor mannen (voor de vrouwen kan dat reeds); de pensioenregelingen (vervroegd pensioen; de kumulering van niet gebruikt verlof; en tenslotte over de aanwervingen (geen personeelsadvertenties meer in de pers) en kennis van de tweede taal te Brussel.

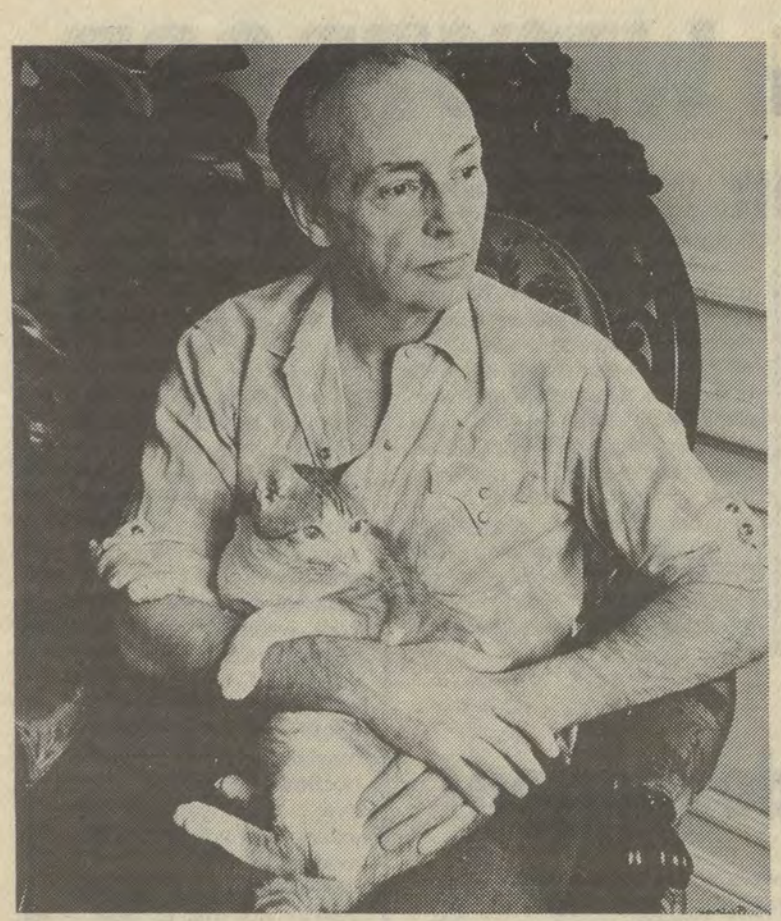
● VU-senator Rob Vandezande ging de toestanden na in de ABOS, waar het de plicht is van de huidige minister (Eyskens) de schandalige scheve verhoudingen weer recht te trekken, vooral onstaan na de «voorbijgang» van minister Outers. De senator herinnerde aan de VU-eis tot splitsing van deze dienst. Minister Eyskens zei dat hij slechts geleidelijk het onevenwicht kan herstellen. Senator Vandezande zei in een repliek dat hij niet aan stemmingmakerij doet doch streeft naar de kulturalizering van het beleid, zodat wij met een eigen visie, eigen personeel en met eigen middelen een eigen beleid kunnen voeren.

● Uit de slotwoorden van deze zitting door de senaatsvoorzitter blijkt dat de senaat in drie maanden 22 begrotingen goedkeurde, 21 interpellaties werden gehouden, 37 mondelinge vragen en niet minder dan 652 schriftelijke vragen werden gesteld.

● VU-senator Carlo Van Elsen interpelleerde de minister van Ontwikkelingssamenwerking over het verloop en de resultaten van de UNCTAD V in Manilla en de houding van België. De Belgische delegatie nam hierbij een weinig vooruitstrevend standpunt in. Zonder de partners te schaden moet het volgens de senator toch mogelijk zijn, eigen standpunten in te nemen.

Goede bedoelingen!

Ook de senaat is met vakantie. Een week lang heeft hij de laatste loodjes van de kamer netjes overgedaan.
De senaat... Een schromelijk tekort onzentwege. Vooralsnog hebben wij in dit jong kursiefje niet de minste aandacht opgebracht voor de prestaties van de leden van de Hoge Vergadering. Ons blind gestaard op de volksvertegenwoordigers.
Dus, woensdag jl. richtten wij onze schreden plechtstatig naar de senaatstribune. Een bode begeleidt ons. Zeer ernstig, alsof hij ons verzoekt, ... neen eist,. diep onder de indruk te komen van het dekorum. En inderdaad, een eerbiedwaardig halfrond. Gehuld in rode pluche, mooi afgewerkt met klatergoud en dito 19e eeuwse kitsch. Een wouldbe House of Lords. Een tempel ter ere van de godin van de «Dialoog». Het is nog vroeg. Slechts een matige belangstelling, verborgen achter kranten. Her en der wat gefluister, een luide kuch. Heen en weer dravende boden met allerlei paperassen en drankjes...
Aan de orde is de begroting van de Diensten van de Eerste Minister. Achter het spreekgestoelte staat senator Rob Vandezande. Als gewezen inspekteur-generaal en voorzitter van het VVO is hij als niet één thuis in de wereld van het openbaar ambt. Geen probleem dat de ambtenaar aanbelangt ontsnapt aan zijn aandacht. Vraag na vraag, bekommernis na bekommernis vuurt hij af op de bevoegde minister, de socialist W. Calewaert.
Een zekere F. Debuyst heeft in 1967 getracht — nogal schematisch — de parlementairen in vakjes op te delen. Hij kwam tot vier variëteiten: de politieke leider, de technicus of wijze, de afgevaardigde van een sociale organizatie en de dienstbetoner of plaatsbezorger.
Welnu, Rob Vandezande is duidelijk een «wijze technicus». Dat blijkt ook ditmaal. In zijn antwoord, net vóór de middag, heeft de minister zijn mond vol met uitdrukkingen als *«dat is juist», «het is in onderzoek», «een wetsontwerp wordt voorbereid», «we hebben de intentie»*... Boordevol nietszeggende beamingen en bedoelingen.
Wat bij kollega W. Jorissen de vraag doet rijzen of alle intenties van de minister wel goed zijn. Gekscherend kan deze laatste niet anders dan beloven zijn «goede vader» W. Jorissen vooraf te raadplegen.
Maar volgend jaar zal Rob Vandezande zijn toespraak vanonder het stof kunnen uithalen, wat wijzigen aan data en cijfers... en dezelfde beloften en bedoelingen zullen door dezelfde of meer waarschijnlijk een andere minister geuit worden. (J.A.)



Uitbouw van 70 jaar traditie :

Rus Baryshnikov nu de nummer 1 van Amerikaanse danskunst

George Balanchine kwam in 1924 met de eerste «dissidente» dansersgeneratie naar het Westen en is nog steeds een van de leidinggevende koreografen van het New York City Ballet.

Onlangs werd, niet zonder de nodige opwinding daarrond, bekendgemaakt dat *Mikhail Baryshnikov* tot artistiek direkteur benoemd werd van het *American Theater*, veruit dé belangrijkste dansgroep in de Verenigde Staten.

Eens te meer is dat de bevestiging van een emigratie-suksesverhaal dat teruggaat tot in het begin van deze eeuw.

Natalia Makarova en Mikhail Baryshnikov tijdens een repetitie, foto Max Waldman.

Sinds *Sergei (Paulovitsj) Diaghilev* bijna een dekade vóór de oktoberrevolutie met zijn Ballets Russes (1909-1929) naar Parijs kwam (eerder al had deze geniale snob de Russische avantgarde-schilders daar geïntroduceerd), hebben de Russische dansers en koreografen de danskunst in het Westen zo niet beheerst, dan toch flink beïnvloed. Aan de Ballets Russes zijn onvergetelijke namen verbonden, denken we bij voorbeeld aan monumenten als *Nijinsky, Massine, Lifar, Fokine, Dolin, Pavlova...* om er maar enkelen te noemen. Uit die periode stamt trouwens de «must» die zelfs dansers van hier ertoe aanzette hun naam een Russisch tintje te geven (de nu in Antwerpen een dansschool leidende gewezen sterdanser *Petrov* is een Deen die in feite Pedersen heet). Na de revolutie duurde het even eer een nieuwe invasie uit de Kirov (Marinsky) groep naar het Westen «deserteerde»: in 1924 *Alexandra Danilova, George Balanchine en Tamara Geva,* in 1929 *Vera Volkova.* In de stalinistische periode bleven de deuren hermetisch, maar 17 juni 1961 (bijna 20 jaar geleden dus) was een nieuwe historische datum in de ruim drie eeuwen oude geschiedenis van het ballet: *Rudolf (Hametovitsj) Nureyev* ontsnapte op de Parijse luchthaven aan zijn lijfwachten. In 1970 lukte de briljante *Natalia Makarova* haar «grootste sprong», in 1974 (in Canada) sierlijk bijgebeend door ongetwijfeld dé grootste virtuoos van het hedendaagse ballet *Baryshnikov.* Opmerkelijk daarbij is dat ook deze drie groten leden waren van het Kirov, daar waar Bolsjoi toch de meest tot de verbeelding sprekende Russische groep is (al was Sint-Petersburg natuurlijk tsaristische hoofdstad waar de Russische balletttraditie gestalte kreeg). Toen men in een vraaggesprek *Natalia Makarova* daarover ondervroeg, was haar verklaring nogal simplistisch, maar daarom niet minder waar: *«Weet je, Ruslands grootste dichter uit het begin van deze eeuw, Alexander Poesjkin, omschreef Sint-Petersburg al als ons naar het Westen gekeerde venster. Dus sprongen we eruit. Moskou?*

Nee, geen venster.»

Men kan inderdaad nog aan Moskou of Leningrad denken als hoofdstad van de dans-kunst, aan Parijs of Londen, of voor de millennium-vierders onder ons zelfs aan Brussel (maar vertelde Maurice Gilliams me niet dat hij voornaamgenoot *Béjart eerder een leraar Zweedse gymnastiek dan een koreograaf vond)...* hoe ook, buiten elke konkurrentie is New York dé dansstad. De Russen werken er àllemaal, Martha Graham (flink in de 70) leidt er nog altijd haar beroemde school, de Laban-traditie (Bauhaus, Duitsland) overleeft er, het dansseizoen is er één voljaars feest (waarbij de afgeladen zalen ervoor zorgen dat de beroemde Metropolitan Opera uit de rode cijfers blijft) en honderden dansscholen en groepen leiden er een relatief overeindblijvend bestaan... om maar te zwijgen van de ware vedettencultus rond de laatstgenoemde inwijkelingen met als superstar: *Nureyev.*

Wij zagen hem voor u aan het werk met het Nationaal Ballet van Canada in een avondvullende *Schone Slaapster*, in een door hem aangemaakte koreografie van *Marius Petipa.* Al rees de zaal bijwijlen applaudisserend overeind, Nureyevs optreden was verre van overtuigend. In zijn eerste twee verschijningen (te korte opwarming, gebrek aan koncentratie, of...?) zelfs ronduit stuntelig, zeker naast een schitterende Veronica Tennant die de spectaculaire prestatie — stukjes waartoe de koreografie veelvuldig gelegenheid biedt virtuoos en technisch gaaf afwerkte (tot méér geeft de Slaapster, een draak in feite — zij het 'n prettige, nauwelijks aanleiding). In de derde akte nam Rudolf echter mooi revanche met een twee even snelle als verrukkelijke reeksen grands jetés, waarbij het podium als het ware te klein bleek. Over de leeftijd van dansers (hun trauma trouwens) wordt doorgaans diskreet gezwegen, wij gaan ons daaraan houden. De uitputting en veelbetekenende gelaatsuitdrukking waarmee Nureyev na afloop dankte, spraken evenwel boekdelen. Akkoord, zijn slotprestatie was ook atletisch van allure, maar toch...

Voor de troonopvolging werd inmiddels gezorgd. Terwijl Nureyev nu met het Joffrey Ballet een «Homage to Diaghilev» afwerkt (alweer avondvullend), werd bekendgemaakt dat *Baryshnikov* in september 1980 de artistieke leiding van het ABT op zich zal nemen (tot dan blijft hij nog sterdanser bij het New York City Ballet). Baryshnikov werd geboren in Riga, kreeg een opleiding in Litvia en kwam als 15-jarige naar Leningrad waar hij 3 jaar later tot het Kirov toetrad. Hoe hij door het regime ook verwend werd, in 1974 koos «Mischa» in Toronto voor de artistieke en andere vrijheden van het Westen. Meteen was hij ook hier een ster. Zijn fysisch kunnen, zijn totale elegantie als danseur noble, de klassieke beheersing van de techniek — en vooral zijn viriele virtuositeit en bezeten grandeza en stijl deden voor hem alle deuren opengaan. Bij Martha Graham leerde hij de expressiemogelijkheden van de moderne dans *(«Het was alsof er licht in donkere hoeken geworpen werd».)* Nu is hij ongetwijfeld de allerkompleetste en een van de beste dansers van deze tijd (die zelfs de klassiekste stijlfiguren zoveel eigen inbreng kan meegeven, dat het lijkt of je ze voor 't eerst ziet). Zijn benoeming tot ABT-direkteur is dan ook geen verrassing, al blijft de vraag in hoeverre de kombinatie van de funkties van danser én direkteur schadeloos operationeel is.

In het voorgaande heeft de lezer wellicht gezocht naar de namen van 2 andere coryfeeën: *Valery en Galina Panov.* Ook zij kwamen uit het Kirov, maar niet als «ontsnapten.» Zij vroegen in 1972 na een joodse erfenis toelating om te emigreren. Deze werd geweigerd en het echtpaar werd ontslagen, eindeloos gesard en de danser zelfs tijdelijk opgesloten. Pas in 1974, na stormen petities uit de hele wereld, kregen zij toch de toelating om uit te wijken. Zij traden evenwel niet toe tot de internationale dansgilde die vooral in de VS aan het werk ging, maar opteerden voor zelfstandig werk in hun nieuwe vaderland Israël. **Nic van Bruggen**

De dag dat Natalia een mini kocht...

Londen, september 1970 — Het Kirov-ballet verloor, na bijna zeven weken optreden in Londen, een van zijn belangrijkste solisten: Natalia Makarova. Zij dook begin september onder in Londen en vroeg asiel aan. Haar motieven waren niet van politieke maar van artistieke aard: zij wilde in haar carrière meer kontakt met nieuwe ontwikkelingen in de balletkunst.

Uit vele aanbiedingen aanvaardde zij een kontrakt met het American Ballet Theatre.

Natalia Makarova was op dat ogenblik 29 jaar. Perskommentaren (o.a. uit «Le Monde») van die tijd getuigen dat zij een opvallende schoonheid is uitzonderlijk fijn van taille en begenadigd met extra lange benen waarmee ze alles kan wat in ballet mogelijk is. Het was, aldus de kranten, opvallend hoe de sterdanseres zich onderscheidde van de andere Russinnen en dit niet alleen door haar verblindende schoonheid die aan de heldinnen van Poesjkin deed denken maar ook omdat ze Frans praatte. De pers beende het geval Makarova tot op het been uit. Men sleurde er zelfs haar drie huwelijken bij en «Le Monde» noemde haar «cette heroïne superlativement sentimentale». Van daar was het maar een stap naar Rudolf Nureyev — eenmaal haar danspartner in het Kirov — die reeds in 1961 de weg naar de vrijheid had gekozen. De Russische autoriteiten geloofden dermate in de aan-

hankelijkheid van Makarova dat ze haar misschien iets té vrij lieten. Terwijl ze op de Russische ambassade te Londen voor een afscheidsdrink aanwezig was liet ze een pas aangekochte mini-rok naar Leningrad opsturen, er was dus geen vuiltje aan de lucht. Diezelfde dag nog — er stond nog één optreden geafficheerd — vroeg Natalia Makarova, vergezeld van een Britse kennis, de toelating om in Groot-Brittannië te blijven en te werken, wat haar onmiddellijk werd toegestaan!

Ging het om een liefdesaffaire? Was de drang naar artistieke vrijheid de sterdanseres te machtig geworden? Was Moskou voor haar werkelijk het gesloten venster dat deze levenslustige slavische ziel verafschuwde? Of was Makarova het Kirov, waarvan de sleutelfiguren in het westen dansten, beu?

Of het nu om een liefdesaffaire ging of niet, of om de liefde voor de vrijheid, feit is dat de (artistieke) vrijheid verpersoonlijkt in de figuur van Nureyev aanstekelijk heeft gewerkt en haar de moed gaf de stap te zetten.

Na de terugkeer van het Kirov-ballet in Leningrad werd de artistieke leider Konstantin Sergeyev ontslagen, evenals zijn vrouw, de ex-ballerina Natalja Doedinskaja, de belangrijkste pedagoge van het gezelschap.

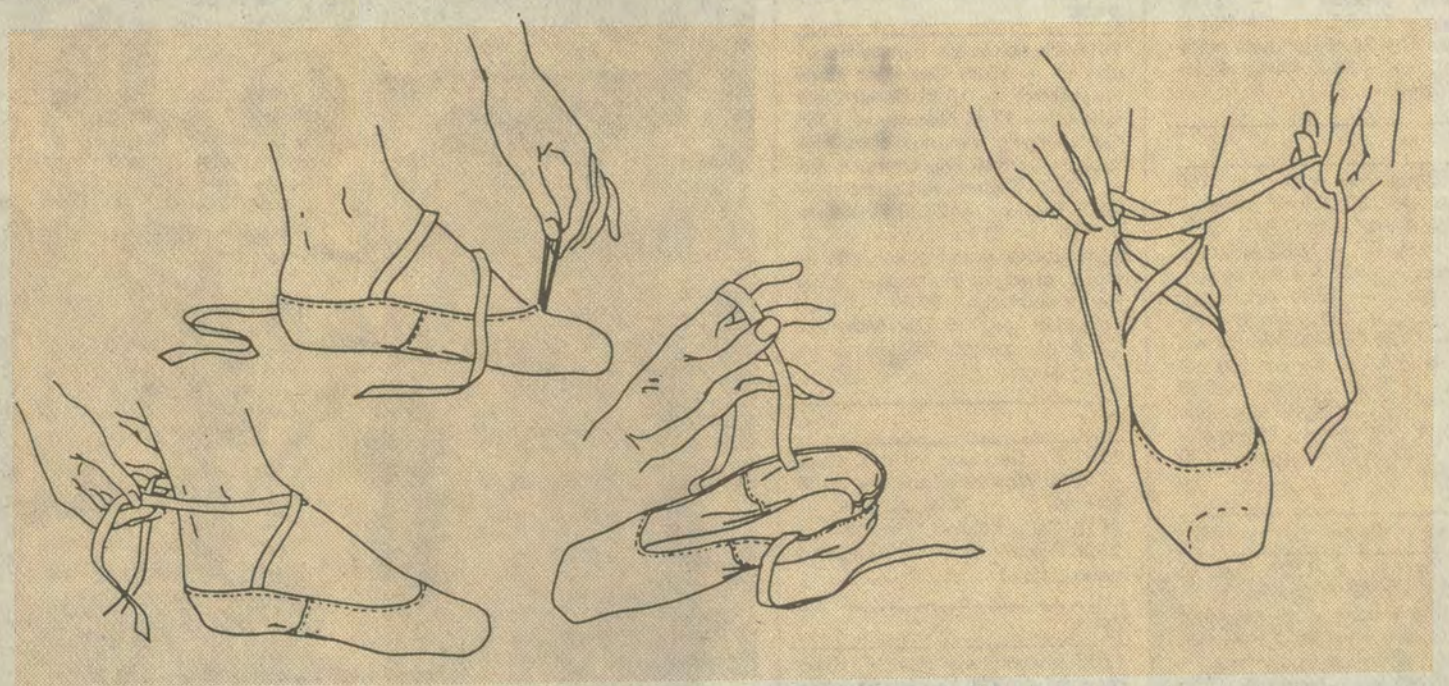
De reeds aangekondigde toernees van het Kirov-ballet en van het Moskouse Bolsjoi-ballet (o.a. naar de Verenigde Staten) werden afgelast. Als reden werd opgegeven: de kans op anti-Russische demonstraties...

Ballet voor beginners, een voortreffelijke initiatie

De balletomania die in New York zelfs tot in het stadsbeeld doordringt, kent ook hier — zij het in mineur — zijn adepten. In Nederland bloeit het ballet op internationaal niveau, terwijl ook het Ballet van Vlaanderen stilaan naar dat peil toegroeit. Tipisch daarbij is dat vooral de jeugd tot die hernieuwde belangstelling bijdraagt (zo kent de Antwerpse balletschool, waarover we 't later nog wel 'ns hebben, een zeer grote bijval. Daarom alleen al komt het boekje *«Ballet voor beginners»* beslist op zijn tijd. Er bestaan al hea wat boeken over danskunst, maar ofwel zijn het fraaie en dure fotowerken, ofwel saaie benaderingen die meestal slechts voor reeds ingewijden echt toegankelijk zijn. «Ballet voor beginners» is geen van beide. De Nederlandse (aangevulde) bewerking — het origineel is van Joan Lawson — is een zeer overzichtelijk en vlot lezend werkje geworden. Inderdaad voor beginners die er wellicht een teoretische aanvulling van hun lessen in vinden, maar ook voor geïnteresseerde leken die van al die battements, jetés, frappés, enz. (de terminologie is obligaat frans) nu wel eens het fijne willen weten. Het boekje begint met een overzicht van de geschiedenis van de danskunst, intelligent geschreven maar wat té bondig... je voelt de leemten (noodzakelijk wellicht, maar dat had door een verwijzende bibliografie moeten ondervangen worden). Zeer leerzaam is het hoofdstuk over de opleiding tot beroepsdanser of -danseres. Zeker ouders met kinderen die (al zéér jong, zoals het moet) zich tot dit beroep aangetrokken voelen, vinden hier even duidelijke als kostbare informatie. Veruit het grootste deel van het boek gaat over de danstechniek: heel kompleet, heel overzichtelijk en met (jammer genoeg niet zo'n mooie) tekeningen geïllustreerd. Een avondje aandachtig lezen en een volgend bezoek aan een balletvoorstelling wordt een veel rijkere belevenis. Immers, hoe verrukkelijk een goed ballet ook is, pas als je de technische knepen ervan door hebt, kun je er tenvolle van genieten.

Het boek «Ballet voor Beginners» is zijn prijs (275 frank) dus best waard, het telt 82 bladzijden met naast de verklarende tekeningen enkele niets ter zake doende maar mooie foto's.

Ballet voor Beginners, Joan Lawson/Ine Rietstap, Uitgeverij Gottmer, Haarlem.



Zelfs het aantrekken van balletschoenen is geen eenvoudige zaak, maar in «Ballet voor beginners» leer je het hoe en waarom.

Donderdag 26 JULI

BRT 1

18.45 Mariolino (f.). — 18.50 Rondomons. — 19.15 Standpunten. 19.45 Nieuws. — 20.10 Mork & Mindy (f.). — 20.35 Panorama. — 21.25 Luchtramp (dok.). — 22.40 Nieuws.

BRT 2

20.10 Sterren en hun hobby's (dok.) — 20.35 Een man wil vooruit (f.). — 21.25 Hoera voor Hollywood. Montagefilm.

NED. 1

14.00 Van Mickey Mouse tot Sneeuwwitje (dok.). — 14.50 Avro's sportpanorama. — 18.00 Nieuws. — 18.50 Fabeltjeskrant. — 18.55 Nieuws. — 18.59 Popeye. — 19.07 De geschiedenis van de luchtvaart (dok.). — 20.02 Oscar Peterson very special (show). — 20.53 Voorwaarts en niet vergeten (dok.). — 21.35 Nieuws. — 21.55 Liebeslieder Walzer (ballet).

NED. 2

18.55 Nieuws. — 18.59 De astronautjes (f.). — 19.05 Mork en Mindy (f.). — 19.30 Toppop special. — 20.00 Nieuws. — 20.27 Avro's sportpanorama. — 21.30 De stichting (f.). — 22.20 Televizier magazine. — 23.05 Nieuws.

RTB 1

17.45 1,2, 3... Cinéma. — 18.15 Erreurs judicaires (dok.). — 18.45 ETE-expo. — 19.15 Antenne-soir. — 19.30 Nieuws. — 20.00 Autant savoir (reportage). — 20.20 Notre-Dame de Paris. — 22.05 Nieuws. — 22.20 C'est arrivé à Hollywood.

ARD 1

17.10 Nieuws. — 17.15 Bobbi, Tobbi und das Fliewatüüt (f.). — 18.50 Nieuws. — 19.00 De verwenste eilanden (dok.). — 19.10 Zelfportret voor een arrestatiebevel (dok.). — 20.15 Regionaal magazine. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Die Fernseh-Diskussion. — 22.00 Pop '79. — 22.45 Zwei Mann um einen Herd (f.). — 23.30 Tagesthemen. — 00.00 Dracula (dok.). — 00.45 Nieuws.

ZDF

16.00 Kim & Co. — 16.25 Truuks bij fotograferen. — 16.35 Schilderen met waterverf. — 17.00 Känguruhs (dok.). — 17.30 Einfuehrung in die Kommunikationswissenschaft. — 18.00 Nieuws. — 18.10 Sindbad (f.). — 18.35 Die Drehscheibe. — 19.20 Die Tony Randall-Show (f.). — 20.00 Nieuws. — 20.20 Dalli-Dalli (spel). — 22.00 Heute-Journal. — 22.20 Kennzeichen D. — 23.05 «Fad-Jal» -Neuankoemmling, arbeite (tv-film). — 0.45 Nieuws.

D. 3

20.00 Die Mursi in Ethiopië (dok.). — 20.45 Journal 3. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Der Letzte Rebell (western). — 22.35 Het oude testament (dok.). — 23.35 Alfred Hrdlicka (portret).

TF 1

12.33 Doris Day show. — 13.00 Nieuws. — 13.30 Objectif santé. — 13.40 La grande vallée (f.). — 14.35 Vic le Viking (f.). — 15.05 Acilion et sa bande. — 18.00 Au-delà de l'horizon (dok.). — 19.00 Anne jour après jour. — 19.15 Jeune pratique. — 19.20 Gewestelijk nieuws. — 19.44 Politieke partijen (de oppositie). — 20.00 Nieuws. — 20.35 Miss (f.). — 21.32 Tigris... le voyage sumérien de Thor Heyerdahl (dok.). — 22.35 Caméra je. — 23.00 Nieuws.

A. 2

12.45 Nieuws. — 13.25 Tom et Jerry. — 13.35 Tom Sawyer (f.). — 14.00 Damesmagazine. — 15.05 Kung Fu (f.). — 16.00 C'est nous. — 18.00 Jongerenprogramma. — 18.30 C'est la vie (tips). — 18.55 Des chiffres et des lettres (spel). — 19.20 Gewestelijk nieuws. — 19.45 Les trois caméras (variété.). — 20.00 Nieuws. — 20.35 Le grand échiquier (show). — 23.20 Nieuws.

FR. 3

19.10 Nieuws. — 19.20 Gewestelijk nieuws. — 19.40 Jeugdprogramma. — 20.00 Les chevaliers du ciel (f.). — 20.30 Fais-moi très mal et couvre-moi de baisers (film). — 22.05 Nieuws.

LUX.

12.00 La bonne franquette. — 19.00 Nieuws. — 19.30 La bonne franquette. — 19.45 Les oiseaux de Meiji Jingu (f.). — 20.45 Les temps modernes (film).

Vrijdag 27 JULI

BRT 1

18.45 Mariolino (f). — 18.50 Klein, klein kleutertje. — 19.05 Filopat en Patafil. — 19.10 Verre klanken uit Sri Lanka (dok.). — 19.45 Nieuws. — 20.15 Zeven vrouwen (film). — 21.55 Carmina Burana (oude muziek). — 22.55 Nieuws.

BRT 2

20.15 Kennedy's huilen niet (dok.). — 21.50 Zomeragenda.

NED. 1

18.50 De fabeltjeskrant. — 18.59 Zo vader, zo zoon. — 19.25 Staartschutter Joe (tv-film). — 21.10 Engelandvaarders. — 21.37 Nieuws. — 21.55 Eilanden in de schemering (dok.). — 22.40 Praten met de minister-president. — 22.55 Nieuws.

NED. 2

18.55 Nieuws. — 18.59 Cijfers en letters (tv-spel). — 19.25 De Barry Hughes kwis. — 20.00 Nieuws. — 20.27 The 49th parallel (oorlogsfilm). — 22.15 Brandpunt. — 22.40 Tocht door de middeleeuwen (dok.). — 23.35 Nieuw.

RTB 1

17.45 1, 2, 3... cinéma. — 18.15 Erreurs judiciaires (dok.). — 18.45 Artistieke aktualiteiten. — 19.15 Antenne-soir. — 19.30 Nieuws. — 19.55 La chute des aigles (f). — 20.50 Le temps des incertitudes (dok.). — 21.45 Nieuws. — 22.00 Gizmo (film).

ARD

17.15 Nieuws. — 17.20 Folkfestival '79. — 18.50 Nieuws. — 19.00 Ivan Rebroff zingt. — 19.15 Die Onedin Linie (f). — 20.15 Regionaal magazine. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Koenigin Luise (film). — 23.00 Handel en nijverheid. — 23.30 Tagesthemen. — 00.00 Aktuele sportinformatie. — 00.25 Der Chef (f). — 1.10 Nieuws.

ZDF

16.00 Die schweizer Familie Robinson (f). — 16.25 Tips voor jonge knutselaars. — 16.45 Da ist Oper (show). — 17.45 Nieuws. — 17.55 De vestiging van het derde rijk (dok.). — 18.40 Die Drehscheibe. — 19.20 Western von gestern. — 20.00 Nieuws. — 20.30 Auslandsjournal. — 21.15 Derrick (f). — 22.15 Locker vom Hocker oder es bleibt schwierig (humor). — 23.00 Heute Journal. — 23.20 Kultureel magazine. — 0.15 Der Millionen-Coup der zwoelf (politiefilm). — 1.45 Nieuws.

D 3

20.00 Die Sendung mit der Maus. — 20.25 Westerns (dok.). — 20.55 Journal 3. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Carlo Schmid (gesprek). — 22.00 Poldark (f). — 22.50 Ill nach neun (show).

TF 1

12.30 Show Doris Day. — 13.00 Nieuws. — 13.30 La grande vallée (f). — 14.25 Vic le Viking (f). — 14.55 Acilion et sa bande. — 18.00 Au-delà de l'horizon (dok.). — 19.00 Anne jour après jour (f). — 19.15 Jeune patrique. — 19.20 Gewestelijk nieuws. — 19.44 Caméra au poing (dok.). — 20.00 Nieuws. — 20.35 La perruche et le poulet (toneel). — 23.10 Le petit album d'expressions. — 23.35 Nieuws.

A 2

12.45 Nieuws. — 13.25 Tom en Jerry. — 13.35 Tom Sawyer (f). — 14.00 Damesmagazine. — 15.00 Kung Fu (f). — 16.00 Tennis. — 18.00 Jongerenprogramma. — 18.30 C'est la vie (tips). — 18.55 Des chiffres et des lettres (spel). — 19.20 Gewestelijk nieuws. — 19.45 Les trois caméras (variété). — 20.00 Nieuws. — 20.35 Baudiun des mines (f). — 21.35 Apostrophes. — 22.50 Nieuws. — 22.57 L'une chante, l'autre pas.

F 3

19.10 Nieuws. — 19.20 Gewestelijk nieuws. — 19.40 Jeugdprogramma. — 20.00 Les chevaliers du ciel (f). — 20.30 Le nouveau vendredi (zomerprogramma). — 21.30 Jack (f). — 22.45 Nieuws.

LUX.

12.00 La bonne franquette. — 19.00 Nieuws. — 19.30 La bonne franquette. — 19.45 Sergeant Anderson (f). — 20.45 Tobrouk (oorlogsfilm).

Zaterdag 28 JULI

BRT 1

18.00 Mariolino (f.). — 18.05 Daktari (f.). — 20.10 De vijf provincies (Brabant). — 21.10 Terloops. — 21.55 Dallas (f.). — 22.40 Nieuws.

NED. 1

15.30 Nieuws. — 15.32 De Astronautjes (f.). — 15.40 Weet je wel. — 16.00 Avro's sportpanorama prezenteert (tennis). — 18.00 Nieuws voor gehoorgestoorden. — 18.50 Fabeltjeskrant. — 18.55 Nieuws. — 18.59 Een beestenboel (f.). — 19.05 De Flintstones. — 19.30 Artiestengala 1978. — 20.20 De kleine Willem Ruis-show. — 21.05 Sanford en zoon (f.). — 21.37 Nieuws. — 21.55 Session (show). — 22.40 Nieuws.

NED. 2

18.59 Bassie en Adriaan (f.). — 19.20 Geef 'r de ruimte (f.). — 20.00 Nieuws. — 20.27 Tatort (f.). — 21.55 Aktua TV. — 22.35 De familie Strauss (f.). — 23.30 Nieuws.

RTB 1

18.20 De expeditie Chamara in 1978. — 18.55 Les mystères de la chambre noire (dok.). — 19.10 Antenne-soir. — 19.55 Gevangen om te overleven (dok.). — 20.25 l'Apprenti-salaud (film). — 21.55 Un soir au Don Camillo (show). — 23.10 Nieuws.

ARD 1

14.35 Nieuws. — 14.40 Die jungen Krieger der Nunundaga. — 15.45 Spiel ohne Grenzen. — 17.15 School en beroep. — 18.00 Religieus programma. — 18.30 Regionaal magazine. — 19.00 Nieuws. — 19.05 Die Sportschau. — 20.00 Regionaal magazine. — 20.22 Hotel zur schönen Marianne (f.). — 21.00 Nieuws. — 21.15 Schweig Bub (volkse klucht). — 22.45 Nieuws. — 23.05 Krieg und Frieden. — 1.25 Nieuws.

ZDF

15.47 Ferien auf Saltkrokan (f.). — 17.25 Die Geschichte vom Langen, vom Starken und vom Blitzauge (tekenfilm). — 17.35 Mork vom Ork (f.). — 18.05 Nieuws. — 18.10 Länderspiegel. — 19.00 Naar Helgoland (f.). — 20.00 Nieuws. — 20.30 Direkt (bijdragen van jonge kijkers). — 21.15 Lustige Musikanten (volkskoncert). — 22.45 Nieuws. — 22.50 Das aktuelle Sport-studio. — 0.05 Der Kommissar (f.). — 1.05 Nieuws.

ARD 3

20.00 Rock Follies (f.). — 20.50 Journal 3. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Zietenstrasse 92 (reportage). — 22.00 Wilhelmsburger Freitag (toneel). — 23.30 Jonge cellisten (dok).

TF 1

12.30 Doris Day-show. — 13.00 Nieuws. — 13.30 Le monde de l'accordéon. — 13.45 Au plaisir du samedi. — 18.25 Trente millions d'amis (dok.). — 19.00 Anne jour aprs jour (f.). — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Caméra au poing (dok.). — 20.00 Nieuws. — 20.35 Magie 78. — 21.35 Chapeau melon et bottes de cuir (f.). — 22.15 Sports. — 23.35 Nieuws.

A 2

12.45 Nieuws. — 14.30 Sports. — 18.30 La vérité est au fond de la marmite. — 18.55 Des chiffres et des lettres. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Les trois caméras de l'été. — 20.00 Nieuws. — 20.30 De zaak Moret (tv-spel). — 22.35 Spelprogramma. — 23.35 Nieuws.

FR. 3

16.00 La fête des moissons. — 19.10 Nieuws. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.40 La fête des moissons (vervolg). — 21.00 Festival des arts traditionnels. — 22.30 Nieuws.

LUX.

12.00 La bonne franquette en vacances. — 17.30 Super juke-box. — 19.00 Nieuws. — 19.30 La bonne franquette en vacances. — 19.45 Mon ami le fantôme (f.). — 20.45 Au-del'a de la peur (film).

Zondag 29 JULI

BRT

10.00 Eucharistieviering. — 16.00 De tijd van Peter de Grote (dok.). — 16.30 Gaucho (gezinsfilm). — 18.15 Nieuws voor gehoorgestoorden. — 18.45 Mariolino (f.). — 18.50 De trektochten van de kreeften (dok.). — 19.45 Nieuws. — 20.00 Sportweekend. — 20.30 Een leuk stel (TV-spel). — 22.00 Folk aan zee. — 22.35 Nieuws.

NED. 1

11.00 Omroepparochie. — 19.00 Nieuws. — 19.05 Walt Disney prezenteert. — 19.45 De biecht van treinrover Biggs (dok.). — 20.55 Swinging Scheveningen (show). — 22.00 Kieskeurig (konsumenten). — 22.30 Een vreemde wereld, een vreemde sport (dok.). — 22.55 Nieuws.

NED. 2

16.30 AVRO's sportpanorama. — 18.00 Nieuws. — 18.05 Autosport. — 18.30 De avonturen van beertje Colargol (f.). — 18.45 De vissen van onze beken (dok.). — 19.00 Waar hoor ik thuis? (f.). — 19.25 Studio Sport. — 20.35 Nieuws. — 20.40 La Vieja Memoria (dok.). — 23.25 Nieuws.

RTB

14.30 Calimero. — 14.45 G.P. van Duitsland (formule 1). — 17.00 Trafic (film). — 18.40 Le Francophonissime. — 19.10 Tintin (f.). — 19.15 Antenne-soir. — 19.30 Nieuws. — 20.10 La brune que voilà (toneel). — 21.50 Nieuws.

ARD 1

11.00 Europa im 20. Jahrhundert (dok.). — 11.40 Bouwwerken en kunststukken (dok.). — 11.45 Kinderprogramma. — 12.15 Peters baby (film). — 13.00 Der Internationale Frühschoppen. — 13.45 Nieuws. — 14.15 Muzikaal intermezzo. — 14.45 De Grote Prijs van Duitsland (formule 1). — 17.00 Old Firehand (reportage). — 18.20 Washington, Hinter Verschlossenen Türen (f.). — 19.05 Afdoende behandeling van kanker? — 19.35 Nieuws. — 19.38 Die Sportschau. — 20.15 Wir über uns. — 20.20 Weltspiegel. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Tatort (f.). — 22.50 Nieuws. — 22.55 Industrie en terreur (dok.).

— **De ene zingt, de andere niet,** zoeterige vrouwenkroniek van Agnes Varda. Al bij al een gezellige maar eenzijdige syntese van de vrouwenbeweging tijdens de laatste decennia. Vrijdag 27 juli om 22 u. 05 op A 2.

— 23.40 Literair magazin
Nieuws.

ZDF

13.00 Das Sonntagskon
rettengala). — 13.45 W
— 14.15 Chronik der W
gen zur Zeit. — 14.40 C
den zweiten Blick. — 15
einmal (Japanse sproc
15.35 Nieuws. — 15.45
Prêtre (portret). — 16.40
Leben des Telefonbauer
(film). — 18.15 Nieuws
Sportreportage. — 19.15
tolieke kerk. — 19.30 D
van Naivasha (dok.).
Nieuws. — 20.10 Bonne
tiven. — 20.30 Freihei
meine (f.). — 21.15 Jet
berts geschichte (toneel
Nieuws. — 23.30 In einer
Esslingen (reportage).
Nieuws.

ARD 3

20.00 Jan und das Wil
20.55 Journal 3. — 21.0
— 21.15 Loriot IV (h
22.00 Projektionen.

TF 1

9.15 Godsdienstige uitz
— 12.02 La séquence c
teur. — 12.30 La bonne
— 13.00 Nieuws. — 13.
— 14.15 Variété. — 15.35
des aigles (f.). — 16.25
mière. — 18.00 Le maga
venture. — 18.30 La Filie
19.25 De wilde meute
20.00 Nieuws. — 20.35
ferrailleurs (politiefilm).
Jazzfestival. — 23.28 Ni

A 2

12.30 Culinair programma
Wattoo Wattoo (teken
13.00 15 minutes avec...
Nieuws. — 13.40 Hawaii
tat (f.). — 14.35 Sports.
Cirque du monde. —
beaux messieurs de bois
— 18.55 Stade 2. — 19.4
caméras de l'été. — 20.0
— 20.35 Jeux sans fron
22.05 Two sheriffs vote
(dok.). — 23.05 Nieuws.

FR 3

20.00 Grande parade d
20.30 La première lettre
Nieuws. — 21.50 L'enfan
(dok.). — 22.05 Nevrovi
film). — 22.10 Bobby th
(kortfilm). — 22.30 Le m
Dimitrios (avonturenfilm)

LUX.

17.15 Tekenfilms. — 17
me et son cowboy (film)
Coup de filet (f.). — 19.3
— 19.33 Tekenfilms. — 1
libre (f.). — 20.45 La vie f

Maandag 30 J

BRT

18.45 Mariolino (f.). — 1
gi's vangst (f.). — 19.0
Gummidge (f.). — 19.30 H
19.45 Nieuws. — 20
(show). — 21.05 Een n
voorbij (f.). — 21.55 De
men (dok.). — 22.40 Nie

NED. 1

18.50 De fabeltjeskrant.
Nieuws. — 18.59 Een be
— 19.10 't Oudlimburgs
daal. — 20.05 De man me
ne vingers (dok.). — 20
een briefkaart op de ee
— 21.37 Nieuws. — 2
smoke (f.). — 22.45 Hen
Amerika (dok.). — 23.45

NED. 2

18.55 Nieuws. — 18.59 D
baarlijke avonturen van
Vreemdeling (f.). — 19.
Braesic (Noordduitse vo
ling). — 20.00 Nieuws. —
mes Herriot (f.). — 21.20
Mr. Mooney (f.). — 21.45
'79. — 22.05 Meditatie. —

terair magazine. — 00.25

Sonntagskonzert (ope-
. — 13.45 Windsurfing.
Chronik der Woche fra-
eit. — 14.40 Chemie auf
n Blick. — 15.10 Es war
apanse sprookjes). —
uws. — 15.45 Georges
tret). — 16.40 Liebe und
Telefonbauers A.G. Bell
18.15 Nieuws. — 18.17
rtage. — 19.15 Uit de ka-
rk. — 19.30 De koning
asha (dok.). — 20.00
20.10 Bonner Perspek-
20.30 Freiheit, die ich
— 21.15 Jettchen Ge-
hichte (toneel). — 23.15
23.30 In einer Stadt wie
(reportage). — 0.15

und das Wildpferd. —
nal 3. — 21.00 Nieuws.
Loriot IV (humor). —
ektionen.

dienstige uitzendingen.
a séquence du specta-
.30 La bonne conduite.
ieuws. — 13.20 Circus.
ariété. — 15.35 La chute
(f.). — 16.25 Sport pre-
8.00 Le magazine de l'a-
18.30 La Filière (f.). —
wilde meute (dok.). —
ws. — 20.35 Max et les
(politiefilm). — 22.25
l. — 23.28 Nieuws.

air programma. — 12.50
Vattoo (tekenfilm). —
inutes avec... — 13.15
13.40 Hawaii police d'é-
14.35 Sports. — 16.30
monde. — 17.35 Les
sieurs de bois dorè (f.).
ade 2. — 19.45 Les trois
e l'été. — 20.00 Nieuws.
eux sans frontières. —
sheriffs vote for Noles
23.05 Nieuws.

de parade du jazz. —
remière lettre. — 21.30
21.50 L'enfant Nawken
22.05 Nevroville (teken-
.10 Bobby the Coward
— 22.30 Le masque de
avonturenfilm).

nfilms. — 17.30 Mada-
cowboy (film). — 19.00
et (f.). — 19.30 Nieuws.
kenfilms. — 19.45 Vivre
20.45 La vie facile (film)

andag
30 JULI

olino (f.). — 18.50 Ran-
(f.). — 19.05 Worzel
(f.). — 19.30 Kijk uit! —
uws. — 20.15 Cleo
21.05 Een ruiter reed
— 21.55 De Lobi-stam-
— 22.40 Nieuws.

abeltjeskrant. — 18.55
18.59 Een beestenboel.
Oudlimburgs invoeren-
05 De man met de groe-
(dok.). — 20.35 Voor
art op de eerste rang.
lieuws. — 21.55 Gun-
— 22.45 Henri Ford en
ok.). — 23.45 Nieuws.

vs. — 18.59 De wonder-
onturen van professor
g (f.). — 19.25 Onkel
oordduitse volksvertel-
00 Nieuws. — 20.27 Ja-
t (f.). — 21.20 Lucy en
y (f.). — 21.45 Kerkepad
5 Meditatie. — 22.10 Ja-

— **Koning in New York**, Chaplins bijtende satire op de Amerikaanse heksenjacht, waarin een jongen door de politie aangespoord wordt om zijn vader te verklikken. Woensdag 1 augustus om 20 u. 20 op BRT 1.

mes Galway speelt Bach. — 22.30 Nieuws.

RTB 1

18.15 Erreurs judiciaires. — 18.45 Propos et confidences de Raymond Rouleau. — 19.15 Lundi-sports. — 19.30 Nieuws. — 20.00 In de ondergrond van de Cévennes (dok.). — 21.05 Styles. — 22.00 Nieuws. — 22.15 Jazz.

ARD 1

17.10 Nieuws. — 17.15 Schaukelstuhl. — 18.00 Kinderprogramma. — 18.50 Nieuws. — 19.00 Das intermezzo bietet an. — 19.15 Eine Amerikanische Familie (f.). — 20.15 Regionaal magazine. — 20.45 Tip um 4tel vor 8. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Die Reise von Charles Darwin (film). — 22.15 Nach dem Schock von Harrisburg (dok.). — 23.00 Fred Fesl und seine Gäste (show). — 23.30 Tagesthemen. — 00.00 Gangsterfilm (satire). — 01.45 Nieuws.

ZDF

16.00 Die schweizer Familie Robinson (f.). — 16.25 Reizen per fiets. — 16.35 Der froschkönig (sprookje). — 17.30 Einführung in die Kommunikationswissenschaft. — 18.00 Nieuws. — 18.10 Lassie (f.). — 18.35 Die Drehscheibe. — 19.20 Königlich bayerisches amtsgericht (dok.). — 19.55 Mainzelmännchen: Sender Nordlicht. — 20.00 Nieuws. — 20.30 Desnyland (dok.). — 21.15 Reklamationen. — 22.00 Heute-Journal. — 22.20 Nero (tv-spel). — 00.10 Nieuws.

ARD 3

20.00 Die Sendung mit der Maus. — 20.25 Von Ben Hur bis Hollywood (dok.). — 20.55 Journal 3. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Bommen op Engeland (dok.). — 22.00 Wo Maenner noch Maenner sind (film). — 23.25 Atoomsplitsing (dok.).

TF 1

12.30 Doris Comedie (f.). — 13.00 Nieuws. — 13.45 Daniël Boone (f.). — 14.2 Vic le viking. — 15.10 Acilion et sa bande. — 18.00 Vasco da Gama (dok.). — 19.00 Anne jour après jour (f.). — 19.15 De stripverhalen. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Camera au Poing (dok.). — 20.00 Nieuws. — 20.35 Le grand chef (film). — 22.08 Een Fransman uit Brazilië (portret). — 22.57 Nieuws. Laatste editie.

A2

12.30 Quoi de neuf? — 12.45 Tom en Jerry (f.). — 13.35 Les aventures de Tom Sawyer (f.). — 14.00 Damesmagazine. — 15.00 Kung Fu (f.). — 16.00 Sports. — 18.00 Recre A2. — 18.30 C'est la vie. — 18.55 Des chiffres et des lettres. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Les trois caméras de l'été. — 20.00 Nieuws. — 20.30 Et si nous n'allons pas au cinema ce soir (Variété). — 21.40 Questions de temps. — 22.40 Jazz. — 23.10 Nieuws.

FR. 3

19.10 Nieuws. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.40 FR 3 Jeunesse. — 20.00 Les chevaliers du ciel (f.). — 20.30 Femmes d'un été. — 22.05 Nieuws.

LUX.

12.00 La bonne franquette en vacances. — 19.00 Nieuws. — 19.30 La bonne franquette en vacances. — 19.45 Les peupliers de la pretentaine (f.). — 20.45 Les hors la loi du Missouri (western).

Dinsdag
31 JULI

BRT 1

18.45 Oscar, het konijn (f.) — 18.55 Puebla (dok.) — 19.05 Gastprogramma. Het Willemsfonds. — 1945 Nieuws. — 20.10 De sage van de stad Sonora (show). — 21.00 De opkomst van de zoogdieren (dok.) — 21.50 Gevarieerd jazzkoncert.

BRT 2

20.10 Dirk Van Haveskerke (f.) — 20.35 Olifanten van Thailand (dok.) — 20.55 Uit mijn kinderjaren (film).

NED. 1

14.00 Barbapapa (f.) — 14.05 Kocka, het konijn met de geruite ogen (f.) — 14.11 Mieuw en Mauw. — 14.16 Popeye. (Tekenfilm). — 14.22 Captain Caveman. (Filmpje). — 14.33 De Fred Astaire Show. — 15.25 Jack Parnell en zijn big band. — 18.00 Nieuws. — 18.50 Fabeltjeskrant. — 18.55 Nieuws. — 18.59 EO Zomerkrant. — 19.35 Zin of onzin? (dok.) — 20.33 Twente zingt. (Koor). — 21.35 Nieuws. — 21.55 De Franse oorlog in Indochina. (dok.) — 23.00 Nieuws.

NED. 2

18.55 Nieuws. — 18.59 Vara's popkaravaan. — 20.00 Nieuws. — 20.27 De 7 van Blake (f.) — 21.20 Vara visie. — 22.00 Teater thuis. (Toneel). — 23.20 Nieuws.

RTB

17.45 1, 2, 3 Cinéma. — 18.15 Erreurs judiciaires. — 18.45 Francis aux paradis perdus (dok.) — 19.15 Antenne-soir. — 19.30 Nieuws. — 19.55 La grande aventure de James Onedin (f.) — 20.45 Tertre (dok.) — 22.00 Nieuws. — 22.15 Des autos et des hommes. (dok.)

ARD 1

17.10 Nieuws. — 17.15 Buffalos (dok.) — 18.00 Ausgrabungen. (Jeugdfilm). — 18.50 Nieuws. — 19.00 Drei im Morgenland (f.) — 19.25 Strichweise heiter. — 19.40 Polizeiinspektion (f.) — 20.15 Regionaal magazine. — 20.45 Spiel 4tel vor 8 (dok.) — 21.00 Nieuws. — 21.15 Ich denk, mich tritt ein Pferd. (Satire). — 22.00 Aktualiteitenprogramma. — 22.45 Detektiv Rockford: anruf genügt (f.) — 23.30 Hans Dieter Hüsch. (Portret). — 1.05 Nieuws.

ZDF

16.00 Kim & Co. (f.) — 16.25 Mach dir ein Bild über Foto, Film, Ton (f.) — 16.35 Papier plooien. — 17.00 Die kleine Seejungfrau. (Tekenfilm). — 17.30 Mosaik. — 18.00 Nieuws. — 18.10 Der Sklave Calvisius (f.) — 18.35 Die Drehscheibe. — 19.20 Die schnellste Maus von Mexiko (f.) — 19.55 Mainzelmännchen: Sender Nordlicht. — 20.00 Nieuws. — 20.30 Idole. (TV-film). — 22.00 Heute-Journal. — 22.20 Bürgemeister gesucht. (Reportage). — 23.00 Der weg der verdammten. (Western).

ARD 3

20.00 Ich heisse Antonio Lix und bin ein Indianer. — 20.30 Lebensgeschichte des Bergarbeiters Alphons S. (Interview). — 20.55 Journal 3. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Korrespondenties uit het buitenland. — 22.00 Poldark (f.) — 22.45 Monitor im Kreuzfeuer. — 23.30 Das Meer der verlorenen Zeit. (TV-film).

TF 1

12.30 Doris comédie (f.) — 13.00 Nieuws. — 13.45 Daniel Boone (f.) — 14.40 Vic le Viking (f.) — 15.10 Acilion et sa bande. — 18.00 Albert I van Monaco (dok.) — 19.00 Anne jour après jour. — 19.15 Stripverhalen. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 De geheimen van de jungle (dok.) — 20.00 Nieuws. — 20.35 La ligne d'ombre. (TV-film). — 22.15 Pavane pour une infante défunte. (Ballet). — 22.30 Nieuws.

A 2

12.45 Nieuws. — 13.25 Tom en Jerry. — 13.35 Les arpents verts (f.) — 14.05 Liefde en sex in China (dok.) — 15.05 Pilotes (f.) — 16.00 Spartakiades in Moskou (dok.) — 18.00 Recré A2. — 18.30 C'est la vie. — 18.55 Des chiffres et des lettres. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Les trois caméras de l'été. — 20.00 Nieuws. — 20.35 Gizmo. (Kompilatiefilm). — 23.30 Nieuws.

FR. 3

19.10 Nieuws. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.40 FR 3 Jeunesse. — 20.00 Les chevaliers du ciel. (f.) — 20.30 La griffe et la dent. (dok.) — 21.55 Nieuws.

LUX.

12.00 La bonne franquette en vacances. — 19.00 Nieuws. — 19.30 La bonne franquette en vacances. — 19.45 La petite maison dans la prairie (f.) — 20.45 Assassinat en tous genres. (Film).

Woensdag
1 AUGUSTUS

BRT 1

17.15 Kapitein Zeppos (f.). — 18.15 De eeuw van verlichting (dok.). — 18.40 Mariolino (f.). — 18.45 Project Ufo (f.). — 19.45 Nieuws. — 20.20 Happy days (f.). — 20.45 Meisjes lopen school (TV-spel). — 22.10 Nieuws.

BRT 2

20.15 Het surrealisme (dok.). — 21.05 Een koning te New York (film).

NED. 1

15.30 Papotini (poppenfilm). — 15.55 De komkommerkoning (jeugdfilm). — 18.00 Nieuws. — 18.40 Toeristische tips. — 18.50 De fabeltjeskrant. — 18.55 Nieuws. — 18.59 Van gewest tot gewest. — 19.50 Lavendel en reseda (TV-film). — 21.37 Nieuws. — 21.55 Ten huize van... prof. dr. Jan Tinbergen. — 22.55 Nieuws.

NED. 2

18.55 Nieuws. — 18.59 Naar school op Cuba (dok.). — 19.25 Kenmerk. — 20.00 Nieuws. — 20.27 Socutera. — 20.32 Countdown (pop). — 21.05 Fantasy Island (f.). — 21.55 Remmers ontmoet schout-bij-nacht Hein Hulshof. — 22.30 Taxi (f.). — 22.55 Veronica's agenda. — 23.00 Nieuws. — 23.05 Teleac.

RTB 1

17.00 Feu vert. — 18.40 Balourd et Balu. — 18.45 Katoliek-godsdienstige uitzending. — 19.15 Antennesoir. — 19.30 Nieuws. — 20.00 Metro Luxembourg (toneel). — 21.30 Nieuws. — 21.45 Jeune cinéma belge.

RTB 2

20.05 Brussel gisteren en vandaag (dok.). — 20.35 Teleretro (jazz). — 21.30 Chapeau melon et bottes de cuir (f.).

ARD

17.15 Robert Palmer (portret). — 18.00 Ein eigenes Zimmer (kinderfilmpje). — 18.20 Hoe de kangoeroe aan zijn naam kwam (f.). — 18.50 Nieuws. — 19.00 Wartert nur, bis Vater kommt (f.). — 19.15 Die Onedin-Linie (f.). — 20.15 Regionaal magazine. — 20.45 Gilbert Bécaud (show). — 21.00 Nieuws. — 21.15 Ein bissen schwanger (film). — 22.45 Acht Alte (dok.). — 23.30 Tagesthemen.

ZDF

16.00 Die Schweizer Familie Robinson (f.). — 16.25 Trektochten en tenten. — 16.45 Mauro (jeugdfilm). — 17.45 Trickbonbons. — 18.00 Nieuws. — 18.10 Flambards (f.). — 18.35 Die Drehscheibe. — 19.20 Frueh uebt sich... (show). — 19.55 Mainzelmaennchen: Sender Nordlicht. — 20.00 Nieuws. — 20.30 Alles gute, Koehler! (dok.). — 21.15 ZDF-Magazin. — 22.00 Heute-Journal. — 22.20 Van der Valk (f.). — 23.05 Sieh mal an. — 23.10 Dominee Johannes Kuhn antwoordt. — 23.40 Jane bleibt Jane (tv-spel). — 1.05 Nieuws.

DU 3

20.00 Die Sendung mit der Maus. — 20.25 Monumentale films (dok.). — 20.55 Journal 3. — 21.00 Nieuws. — 21.15 Geheimnisvolles Land Mustan (reportage). — 22.00 De dolle jaren 1924-1930 (dok.). — 23.00 Die Abenteuer der Shadocks (f.). — 23.10 Die Dame zum wegwerfen (volkstoneel).

FR. 1

12.30 Doris comédie (f.). — 13.00 Nieuws. — 13.35 Daniel Boone (f.). — 14.30 Vic le Viking (f.). — 15.00 Acilion et sa bande. — 18.00 Onzinkbare schepen en hun schipbreukelingen (dok.). — 19.00 Anne jour après jour (f.). — 19.15 De fiets (dok.). — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Caméra au poing (dok.). — 20.00 Nieuws. — 20.35 Franklin Roosevelt (dok.). — 22.45 La musique est à tout le monde. — 23.16 Nieuws.

A 2

12.30 Quoi de neuf? — 12.45 Nieuws. — 13.25 Tom en Jerry. — 13.25 Les arpents verts (f.). — 14.03 Damesmagazine. — 15.00 Pilotes (f.). — 16.00 Sports. — 18.00 Recré A2. — 18.30 C'est la vie. — 18.55 Des chiffres et des lettres. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.45 Les trois caméras de l'été. — 20.00 Nieuws. — 20.35 La belle et la bête. — 22.05 Salle des fêtes. — 23.05 Nieuws.

FR. 3

19.10 Nieuws. — 19.20 Gewestelijke aktualiteiten. — 19.40 Fr. 3 Jeunesse. — 20.00 Les chevaliers du ciel (f.). — 20.30 Les sables du Kalahari. — 22.00 Nieuws.

LUX.

12.00 La bonne franquette en vacances. — 19.00 Nieuws. — 19.3 La bonne franquette en vacances. — 19.45 Hit-parade. — 20.45 Les plus belles années de notre vie

Camera Sutra, guerrillafilm tegen allerlei Belgische toestanden van de Vlaamse kineast Robbe De Hert.
Vrijdag 27 juni om 22 u. 05 op RTB 1.

PRECISIA
kleuren-tv
32 PROGRAMMA'S DIREKT TE KIEZEN
INLICHTINGEN: PRECISIA TV · BRUGGE
TEL 050 318071

De inlandse pop is er weer bovenop!

Dit jaar is voor de inlandse groepen een eerste vrij goed seizoen afgerond. Van het Groenewoud, Armand «Big Bill», *Bizjoe*, de Misters; *Telex* maar ook mindere goden als Speedy King & zijn Feetwarmers en Toy zijn aan elpee-opnamen toe, en ook de singelmarkt wordt momenteel overspoeld door inlandse produkten. Raymond slaagt met zijn reggae-plaatje «Trek het je niet aan» en zijn vele optredens weer een plaatsje te veroveren bij de topartiesten.

Van de groep «de *Condors*» blijft slechts het tweetal Pol Gijselings en Michel Vandermaesen over, en ze hopen het als duo te kunnen maken. Een eerste poging is alvast «Belle madam», een pittig deuntje dat wordt gedraaid op onze zenders maar té weinig smartlap is en wat kleinkunstig overkomt zodat geen der twee liefhebbers het zal kopen. Ze zijn op 3 augustus ook aan zee voor de opnamen van Zomerhit '79. Afwachten. De *Steve Turcksin Band* is al een paar jaar na Big Bill de meest gevraagde groep in het Leuvense en deze zomer wordt het menens. Ze staan zelfs als lijsttrekkers op een paar festivals en pas is ook hun eerste singel «Side car» (Polydor 2051-225) verschenen, dat meteen van nummer zeven naar drie steeg in de BRT-Tiptien. Een lekkere dreuner die meteen een meevaller zal zijn in hun repertoire voor de komende zomerfeesten en de winterfuiven die hun agenda zullen vullen. Een beloftevol debuut.

De Condors

De groep Flouze en zangeres *Jo Lemaire* uit Gembloers komen zomaar uit het niets opduiken en scoren met hun Nina Hagan getinte «Follow me in the air» een hit meteen in de roos van de topdertig. Zelfs Engeland heeft veel interesse voor deze steengoede inlandse produktie. Jo en haar groep zijn te gast eind juli te Nieuwpoort tijdens de Tiendaagse.

De groep *The Garnets* uit Gent waren op 10 juli j.l. op BRT-Dolle Dinsdag met hun hitje «Chopin-chopin», een niet zo alledaags nummer dat Johnny Hoes produceerde. Inlandse disco dat er voor één keer bij mag.

OVER «TELEX» EN «TOY»

Eveneens twee elpees van eigen makelijk, zij het in een heel uiteenlopende stijl. De vierkoppige groep «Toy» uit het Antwerpse debuteerde na heel veel repeteren in de wedstrijd voor popgroepen «Singe sange Superstar», en won met brio de wedstrijd. Het singeltje dat hieruit resulteerde kwam echter niet van de grond. Een stevige samenzang, krachtig opgebouwde nummers met een knipoog naar de Britse en Amerikaanse voorbeelden, en de degelijke teksten van de Belgische ler Albert Woods op de muziek van Theo Van Hemelryk geven groep Toy een goeie kans met deze elpee «Bad night» (op Payola, verdeeld door EMI-België). Zoals op de hoes vermeld staat is deze naar hard-rock neigende muziek op zijn best met «alles» wijd open.

Voor de driemans-groep Telex heeft het minder met volume dan met technische snufjes te maken, en deze muziek is duidelijk bedoeld voor deze zomer en de vele discotenten die nog wat willen meepikken voor de stille afgang die zich duidelijk aftekent. Op deze elpee zoals verwacht het singelnummertje «Twist à St.-Tropez» dat ook bij onze zuiderburen een hitje werd, voor een tweede keer, precies tien jaar na het originele van Dick Rivers.

Ook het nummer Ça plane...» dat Plastic Bertrand wereldbekend maakte moest eraan geloven en is onder de vakkundige toetsen en schakelaars van Dan Lacksman (kennen we van Johan Verminnens «Laat me nu toch niet alleen») tot een elektronisch juweeltje omgetoverd. Ook het nieuwe singeltje «Moskow diskow» kreeg eveneens het bizarre uitgewerkte stemgeluid van Michel Moors mee, muzikaal ruggesteund door niemand minder dan jazz-specialist Marc Moulin, en de omlijstende geluiden op moog en syntesiser van Dan.

Zonder de knotsgekke bewerking van Rock around the clock te vergeten. Een plaat voor liefhebbers van Kraftwerk, elektronische muziek, en Telex.

Sergius

In memoriam Maarten van Nierop

Vrij onverwacht overleed de overbekende en alom gewaardeerde taaltuinier van De Standaard Maarten Van Nierop (67). Indien er iemand is geweest die de kulturele (maar ook politieke) integratie van Noord en Zuid heeft gediend (en nagestreefd) dan zeker deze onovertroggen taalgeleerde, die zich echter niet in een ivoren toren opsloot doch «naar het levende volk ging». Hij was in eerste instantie een veilige taalgids, die duizenden vragen heeft beantwoord en gepubliceerd in de «Taaltuin». Dit taalwonder was niet alleen een unieke figuur in de eigen taaltuin (die nog vaak op een wildernis geleek en dus een snoeier best kon gebruiken) maar ook een taalwonder. Bij de uitgeverij Lannoo vertaalde deze geboren Hagenaar uit het Engels, het Duits, het Zweeds, het Spaans en het Italiaans. Van deze taalkennis profiteerden wij, zijn lezers, wanneer hij de oorsprong van sommige woorden naging en aan vergelijkende taalkunde deed, met soms onverwachte zijsprongen wat Maarten Van Nierop dan relativeerde met zijn aangeboren zin voor humor.

Zelfs het Russisch en het Mandarijenchinees waren voor hem niet «veilig». Hij publiceerde echter ook werk over Schopenhauer en Guido Gezelle, werke mee aan de Taalshow van de NOS evenals aan de BRT (Spiegel van Nederland, Spiegel van België) en aan de Nederlandse Wereldomroep. Hij schreef eveneens in bladen en periodieken allerhande en publiceerde gebundelde gedeelten uit zijn Taaltuinen. Maarten Van Nierop was ook een strijdersnatuur, die zijn Grootnederlandse volksverbondenheid niet onder stoelen of banken stak. Vandaar trouwens zijn lidmaatschap van het Verdinaso.

Helderziendheid

De volledige titel van dit boek van Gijsbert van der Zeeuw luidt «**Helderziendheid in tijd en ruimte**».

De auteur werd geboren in 1912. Na een moeilijke jeugd (wereldoorlog) en de krisistijd kwam hij terecht in de drukkerswereld. Na de Tweede Wereldoorlog werd hij hulpambtenaar. In 1947 had hij de keus terug te gaan naar de drukkerij of zijn onderzoekingen op okkult vlak, waarvoor zijn aanleg reeds geruime tijd voordien gebleken was, voort te zetten. Vooral tijdens de jongste wereldoorlog had hij diverse ervaringen en belevenissen, die zijn kristelijke opvoeding zowel ondersteboven keerden als bevestigden.

In 1947 werd hij beroepspsychometrist en hield hij ruim twintig jaar lezingen, demonstraties e.d.m. Hij verwierf grote bekendheid onder de naam Siera, zowel in Nederland als in Vlaanderen. Door al deze kontakten en belevenissen groeide zijn kennis van het okkulte, wat zijn neerslag vond in «Helderziendheid» en «Wonderen of Wetten». Daar hij het beroepshalve optreden als broodwinning op de duur minder prettig vond, gaf hij dit optreden op en werd hij opnieuw ambtenaar.

Het boek wordt ingeleid met een toelichting van de woorden psychometrist (zielemeter) en psychoskopist (zieleschouwers). Het aantrekkelijke bij deze auteur is de eeuvoud van formulering zonder daarbij in oppervlakkigheid te vervallen. De opvattingen van de auteur wordt kracht bijgezet door de vele praktische voorvallen, waarvan schrijver met een ontwapenende zekerheid gewag maakt. Een tweede kenmerk van dit boek is de poging om het okkulte in te schakelen in de wetenschap en in het godsdienstig geloof. Ook al is de overtuigingskracht daarvan wisselvallig, de poging komt positief over. En dat is heel wat voor een dergelijke, toch nog steeds gewaagde studie. Daarom bevelen we dit boek aan, ook omdat het voor leken, die er nog maar weinig vanaf weten, een ideale kennismaking is.

Uitgeverij ANKH-HERES, Postbus 125, Deventer, Nederland. Op het omslag is het horusoog afgebeeld, een borstsieraad in het graf van Toetanchamon, 15e eeuw vóór Kristus. 228 blz. Bij dezelfde uitgeverij zijn diverse interessante werken te verkrijgen over esoterische onderwerpen.

Kurt Fleming: 10 Vlaamse liederen

Kurt Flemng (Liedekerke 1941) is helemaal geen onbekende in de opera- en operettewereld. Hij gaf koncerten in een tiental landen maar het waren vooral zijn optredens in de opera van Wenen en in de Scala van Milaan die hem de bekendheid gaven waar hij recht op heeft.
Kurt Fleming is ook geen onbekende in VU-middens, wie hem kent weet dat hij een Vlaams-nationalist uit één stuk is. Hij steekt dat trouwens niet onder stoelen of banken. Samen met ***Frans Wauters*** *uit Tongerlo droomde hij van een LP met écht Vlaamse liederen. Het bleef niet bij een droom want even later was het zo ver. In samenwerking met dirigent* ***Gaston Nuyts*** *werd op tien gekende en minder gekende liederen van Vlaamse toondichters getipt.* ***O mijn Kempen, Mijn Vlaanderen heb ik hartelijk lief, Onze Lieve Vrouw van Vlaanderen, Jou heb ik eindeloos lief, Mijn moederspraak, Mijn land is Vlaanderen, Hemelhuis, Op de purpren hei, Vlaanderen*** *en het reeds vergeten maar daarom niet minder mooie* ***Het Kerksken van ten lande.***
De zangkwaliteiten van deze tenor-die-Europa-ons-benijdt beschrijven is niet meer nodig, toch willen wij aan deze LP niet voorbij zonder een schoonheidsfoutje te vermelden. Vaak storen ons in de uitspraak een aantal slordigheden die hadden kunnen vermeden worden en die de streekherkomst van de zanger verraden. Dat dit kon bewijst de zanger een paar strofen verder... Wat meer aandacht voor de afwerking had de LP nog aantrekkelijker gemaakt.
Eenzelfde opmerking geldt de uitvoering van de hoes waarin de plaat verpakt zit, dit is werkelijk geen voorbeeld van goede smaak en dit terwijl wij in Vlaanderen zo vele grafici én fotografen hebben die voor dergelijke werkjes oog en handen hebben. Ons inziens een gemiste kans! Toch mag de LP er zijn en zouden wij ze willen aanraden aan mensen die van het betere lied houden!

— Kurt Fleming zingt liederen, LP Stamboom 001 Uitg. Fr. Wauters, Kapellekeshoef, Kapelstr. 1 te 3180 Westerlo (Tongerlo), 014/54.40.07.

Vietnam in het nauw

Het zag er op de speciale bijeenkomst van de UNO te Genève op zeker ogenblik naar uit, dat Vietnam al op de bank van de beschuldigden zou zitten. Niet alleen de Verenigde Staten en Engeland beschuldigden Hanoi ervan, de oorzaak van de ellende van de bootvluchtelingen zijn, ook de nabuurlanden (die de vluchtelingen moesten opnemen) beschuldigden Vietnam van schending van de rechten van de mens. Ook China liet zich niet onbetuigd. De Vietnamese afvaardiging zat er ietwat bleekjes bij en beloofde de uitwijking voorlopig stop te zullen zetten en beter te zullen organizeren. Een breuk werd dus voorkomen. Alles zal er nu van afhangen of Vietnam ook zijn beloften zal naleven. Het zou niet de eerste keer zijn dat Vietnam zijn woord eet. Maar kennelijk is Hanoi toch onder de indruk gekomen van het protest over gans de wereld tegen dit massaal schandaal. Meteen schoten de protesterende landen ook wakker en werden ze voor hun eigen verantwoordelijkheid gesteld. Waarschijnlijk zal Noord-Amerika het gros van de voor evacuatie in aanmerking komende vluchtelingen voor zijn rekening nemen. De uitslag van de konferentie is stellig een sukses voor de UNO. Of de Verenigde Naties ook in staat zullen zijn, de toepassing van het akkoord te waarborgen, zullen we moeten afwachten.
Het Europees parlement heeft intussen zijn eerste beleidsbehandeling verricht: het gaf de Europese Kommissie bevel, schepen naar de Chinese Zee te sturen, om er Zuid-Oost-Aziatische vluchtelingen op te pikken!
Nu moet nog een oplossing gevonden worden voor de toestand in Cambodja waar de Rode Kmers door hun tegenstandes met behulp van Vietnam als leger verslagen werden. Hun rest nog de guerrilla vanuit de jungle. Voor de Kmers is dat een herbeginnen: destijds zijn ze eveneens vanuit de bergen tegen Lon Nol ten strijde getrokken. Na hun overwinning ontketenden ze een waar schrikbewind dat aan wreedheid in niets moest onderdoen voor de even wrede afrekening door Noord-Vietnam in Zuid-Vietnam, waardoor tevens een nieuw vluchtelingenprobleem ontstond.

Minderheden in het geweer

Met de regelmaat van een klok komen de ontembare Koerden steeds opnieuw in het nieuws. Nu zijn ze andermaal in een bloedige strijd gewikkeld met de troepen van het unitaristische bewind te Qom (waar Khomeini zetelt en er het ware gezag in Iran belichaamt ook al voeren sommige organizaties in zijn naam een ander bewind dan de ayatollah voorstaat).

De Koerden vechten reeds lang voor hun autonomie resp. onafhankelijkheid, zowel in Irak, Turkije als in Iran, over welke drie staten dit bergvolk verdeeld leeft. Een klein gedeelte Koerden leeft ook nog in de Sovjetunie, die nu eens de Koerden steunt dan weer in de steek laat al naargelang van de politieke en of ekonomische eisen van het ogenblik. Ook de sjah gebruikt deze taktiek tegen Irak, waarmee de afgezette keizer jarenlang overhoop lag. En dus de Koerden in Irak met wapens en geld steunde in hun opstand tegen Bagdad. Toen Bagdad en Teheran er in slaagden hun geschillen te beslechten, waren de Iraakse Koerden daar de eerste slachtoffers van: de sjah schorste zijn steun en droeg aldus bij tot de onderdrukking van de Koerdische opstand in Irak. Thans vechten hun volksgenoten tegen de onderdrukking door de Islamistische Republiek. Qom en Teheran wensen immers de kontrole te behouden over sommige olievelden, waar Koerden wonen. De zgn «hoger geïnspireerde republiek» van Khomeini is uiteindelijk een even laag bij de grondse oliesjacheraar als een deel van het zwarte goud in andere handen zou komen.

Eritrea: een vergeten oorlog

Na maanden uit de kijker te zijn geweest is er opnieuw aandacht voor de «vergeten» oorlog in Eritrea, waar de rebellen door het Etiopische leger (onder leiding van Russen en Cubanen en met kommunistisch oorlogmateriaal) uit hun steden werden verdreven, doch vanuit het gebergte en de wildernis voortgaan met de guerrilla tegen Addis Abeba. Tegen de beproefde taktiek van de ondergrondse strijd zijn geregelde legers niet opgewassen, vooral wanneer de plaatselijke bevolking meewerkt. Door deze medewerking «zwemt de guerrillero als een vis in het water.» (zie ook de ETA in Baskenland, de IRA in Ulster). Vroeg of laat zal deze strijd weer breder en frontaal gevoerd worden, ook omdat de machtshebbers in Addis Abeba met een inwendige oppositie vooral onder de intellektuelen en de studenten hebben af te rekenen ondanks de bloedige repressie van vorig jaar.

Euskadi: verrassende wending

Een goede vriend van ons zei reeds geruime tijd geleden «Als het zo voortgaat zullen de Basken eerder hun autonomie hebben dan de Vlamingen»! Het ziet ernaar uit dat deze «voorspelling» inderdaad straks bewaarheid wordt. De Grondwetskommissie van het Spaanse Parlement had nauwelijks één dag nodig, om akkoord te geraken over het ontwerp van autonomie voor Baskenland, hoewel de kommissie daarvoor vijf weken tijd kreeg! Ondanks het verzet van uiterst rechts (een kleine minderheid) werd over de 47 artikelen van het wetsontwerp een akkoord bereikt.

Dit ontwerp voorziet eigen financiële middelen voor Baskenland door heffing van belastingen. Inzake politie en onderwijs verkrijgen de Basken volledige autonomie. Ook de provincie Navarra moet bij het vrije Baskenland gevoegd worden.

De ETA is het daarmee nog niet eens. Ze eist ook algemene amnestie voor politieke gevangenen en het vertrek van de niet-Baskische Guardia Civil en andere Spaanse politie-instellingen (wat feitelijk reeds beslist is).

De ETA had enkele dagen voordien (blijkbaar verwittigd van hetgeen er in het Spaanse parlement op komst was in Baskenland) de aktie in de toeristische centra geschorst. Dit gebaar van tegemoetkoming werd wel enigszins overschaduwd door de mededeling van de militaire ETA, dat de aktie zou hervat worden indien niet aan alle eisen wordt voldaan. Er is ook nog een volksraadspleging voorzien in Baskenland, waarbij de Basken zich zullen kunnen uitspreken over het voorstel. Men verwacht dat het ontwerp eveneens spoedig door het parlement zal besproken en goedgekeurd worden. Dat zou de Baskische nationalisten toelaten, stoom af te blazen. In ieder geval beleeft Baskenland straks historische dagen: eindelijk wordt een beslissende stap gezet naar de oprichting van de Baskische Staat; we mogen wel zeggen na eeuwen strijd. Of Catalonië (dat reeds een - bescheiden - vorm van autonomie heeft) en Andaloesië straks aan de beurt komen is nog niet zeker. Maar het procedent Baskenland is daar om beide gebieden aan te zetten eveneens een vorm van ruime autonomie te eisen.

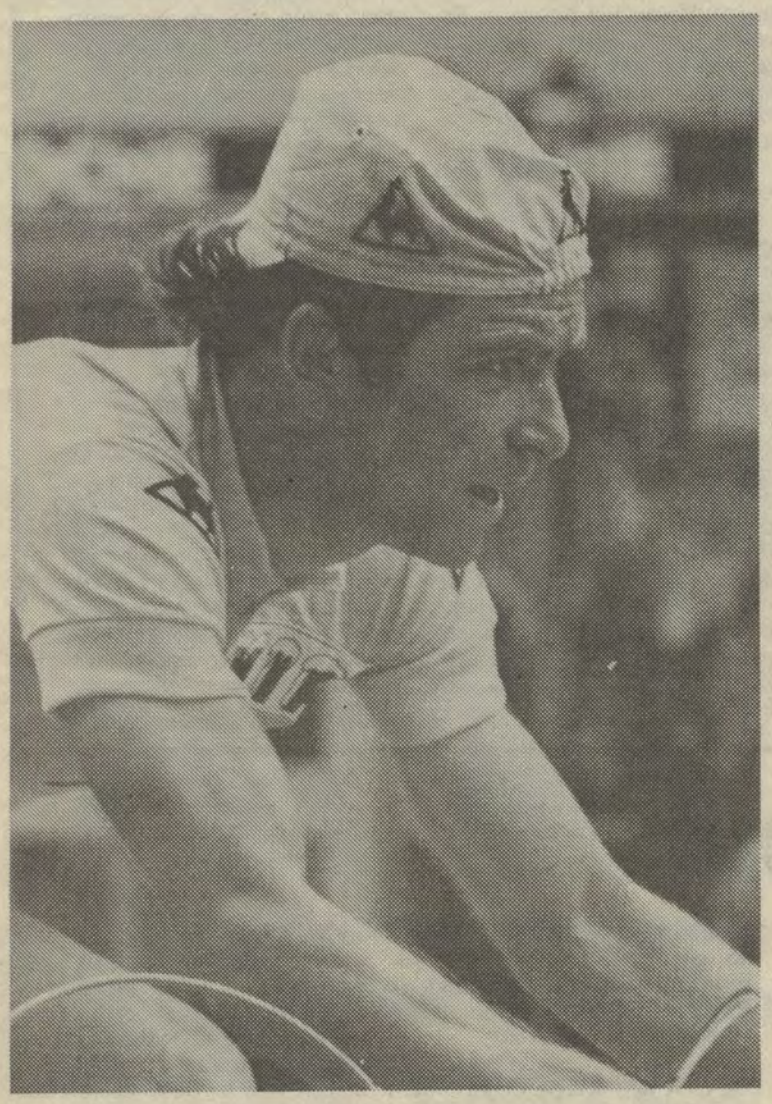
Nicaragua vrij

Een van de eerste maatregelen van de nieuwe regering in Managua was de inbeslagneming van het bezit van de Somoza's. De gevluchte diktator is van Miami naar de Bahama's doorgereisd, nadat Washington de vijftig federale agenten, die over Somoza moesten waken, van deze opdracht ontlast had.
De nieuwe regering wil een sociaal vooruitstrevende politiek voeren maar zal toch rekening moeten houden met de gematigden uit de koalitie, die zeer heterogeen is samengesteld. De werkelijke machthebbers zijn echter de junta van de Sandinisten, het rebellenleger dat Somoza versloeg. De ervaring in Portugal heeft echter geleerd dat een tweehoofdig bewind op de duur tot spanningen en rivaliteit leidt. Laten we hopen dat het nieuwe Nicaragua daaraan zal ontsnappen. Ten slotte is de afloop van de strijd in Nicaragua een teken aan de wand voor alle militaire diktaturen in Latijns Amerika!

30 jaar COMECON

In 1949, dertig jaar geleden dus, werd Comecon opgericht. Comecon is de afkorting van de Engelse naam Council for Mutual Economic Assistance (in het Nederlands Raad voor onderlinge economische bijstand). Oprichters van Comecon in 1949 waren de Sovjetunie, Bulgarije, Tsjechoslovakije, Hongarije, Polen en Roemenië. In hetzelfde jaar trad Albanië toe, maar dit land verliet de organizatie in 1961. In 1950 trad de Duitse Demokratische Republiek (DDR) toe, in 1960 Mongolië, in 1972 Cuba en in 1978 Vietnam. De laatste drie landen, en zeker de laatste twee, vormen met de rest geen hecht ekonomisch blok, maar zouden eerder kunnen worden vergeleken met de positie van de met de Europese Gemeenschap geassocieerde landen.
De Sovjetunie neemt uiteraard een dominerende plaats in in dit ekonomisch verbond. Bij een vergelijking van Comecon met de Europese Gemeenschap blijkt, dat er bij Comecon sprake is van een vergaande ekonomische integratie. Uiteraard wil de Sovjetunie, dat de landen, die zij politiek en militair aan zich heeft onderworpen, ook ekonomisch van haar afhankelijk zijn en blijven. Het is vooral Roemenië, dat zich bij herhaling tegen deze politiek van centralizering en integratie heeft verzet.

Vrije tijd : sport



Ook Tour heeft kompetitie nodig

Bernard Hinault, de wielerkampioen die vrank verkondigt dat hij eerst Bretoen en pas daarna Fransman is, heeft de zesenzestigste Tour de France met verpletterend overwicht gewonnen. Zijn prestatie kan moeilijk worden overschat. Hinault ondervond immers wel degelijk felle tegenstand. Van een Joop Zoetemelk die wellicht de beste Tour uit zijn loopbaan aflevert de. Van een «georganizeerde oppositie» die enkel in de kasseienrit naar Roubaix zichtbaar werd omdat Hinault op gelijk welk ander parkoers de betere was.
Hinault demonstreerde zijn overwicht bovendien in een Tour die wellicht de zwaarste was uit de naoorlogse periode. Geen dag of er werd strijd geleverd. Er gebeurde altijd wel iets. Hinaults rijgedrag was daar niet vreemd aan. Zijn atletisch vermogen, dat ongewoon groot moet zijn, liet hem toe gelijk waar en gelijk wanneer met gelijk wie de strijd aan te binden. Hij schuwde in het gevecht de nederlaag niet: in Roubaix vocht hij tot de laatste meter om de achterstand binnen de perken te houden; in de tweede rit naar Alpe d'Huez ging hij tot op de bodem van zijn krachten om de op hol geslagen Zoetemelk binnen gezichtsveld te houden. Hinault slaagde telkens in zijn opzet.

Zijn meesterschap werd nooit echt omstreden. Hij fietste Zoetemelk op meer dan drie minuten in de totaalstand. De overigen volgden allemaal op meer dan twintig minuten. Duidelijker kon niet.

Het meesterschap van Hinault roept herinneringen op aan de triomftochten van Eddy Merckx tijdens diens eerste suksesrijke Tours. Terecht en ten onrechte. Want beheerste Hinault het gebeuren met evenveel overwicht dan miste zijn optreden toch nog de panache van de machtshonger die Eddy Merckx aanvankelijk naar ongeëvenaarde prestaties voerde.
Hinault rijdt zijn tegenstanders nooit op minuten in een rit in lijn. Hij fietst autoritair maar berekend. Hij is de sterkste maar vergaloppeert zich nooit. Hij rijdt op een wijze die hem normaal moet toelaten nog jarenlang het internationale rondegebeuren te beheersen. Nu al wordt gesteld dat hij het door Anquetil en Merckx gehouden ronderekord (vijf overwinningen) kan verbeteren. Kan. Want het lijkt ons niet onwaarschijnlijk dat Hinault in de komende jaren zijn aktieterrein zal verbreden. Dat hij in de voorjaarsklassiekers sterker op de voorgrond zal willen treden. Dat hij zich mogelijk naar de Giro zal laten lokken. Hinault zal dan het gewicht van het leiderschap een jaar lang onafgebroken moeten torsen.
Grote kampioenen ervoeren al eerder hoeveel roofbouw er dan op het atletenlijf wordt gepleegd. Niemand weet hoe Hinault daarop zal reageren.
Mogelijk wordt de Tour er beter bij. Want werden er in de voorbije Ronde grote atletische prestaties geleverd, dan kan toch moeilijk worden beweerd dat het gebeuren de massa in vervoering bracht. Sport, op welk kompetitieniveau ook bedreven, moet spannend blijven.
De wielerfans van dit land ervaren nu hoe nadrukkelijk het overwicht van Merckx destijds het entoesiasme van de buitenlandse liefhebbers moet hebben gedrukt. Te meer daar België op dit ogenblik weinig of niets te bieden heeft. Paul Wellens mist wellicht lef en karakter om de hoogste top te halen. Zijn evolutie kwam blijkbaar tot stilstand. Criqueilion verraste aangenaam maar zal nooit voor een eindoverwinning in aanmerking komen. Nationaal kampioen Gery Verlinden ging mogelijk al «te diep» in zijn bak. Van Impe is duidelijk over zijn hoogtepunt heen.

België kijkt al verlangend uit naar het Rondedebuut van Daniel Willems. Een kampioen in wording die echter in geen geval te vroeg en onvoorbereid aan het grote avontuur zou mogen beginnen. Naar ons gevoel ook volgend jaar nog niet. Willems zou eerst in een Giro en in een Ronde van Zwitserland ervaring moeten opdoen. De Tour heeft al vaker grote talenten «verbrand». Eerzucht van ploegleiders (Jossart wilde Willems dit jaar al meenemen...) was daarbij dikwijls een slechte raadgever. Hopelijk kan Willems rustig naar de top groeien onder het waakzame oog van Walter Godefroot die van wegkapitein wel eens tot sportdirekteur zou kunnen worden gepromoveerd. Want de wielersport heeft dringend vers bloed nodig: bekijk de eindstand van de Tour maar eens aandachtig. Er is in twaalf maanden eigenlijk niets veranderd. Enkel Hinault is nog sterker geworden. Lichamelijk en geestelijk. Want het ontbreekt de koene Bretoen heus niet aan karakter of hersens. Hij overheerst de tegenstand vaak ook verstandelijk.

Sport kortweg

● Zondag eerstkomend begint het voetbalseizoen '79-'80. Met de eerste ronde van de nationale bekerkompetitie. De provinciale klubs treden in het strijdperk. Maar ook de profklubs zijn al aardig onderweg. Inzonder Standard Club Luik schijnt de zaken ernstig op te nemen onder Ernst Happel. Begrijpelijk ook. Baas Roger Petit zag deze keer op geen frank om het prestige van zijn klub op te kalefateren. Naast de dure Happel werden ook de jonge Voordekkers en de Zweed Ralf Edström aangetrokken. Voeg bij die twee de Oostenrijkse prijsschutter Riedl en je begrijpt dat de Rouches over een voorlijn beschikken die de grote massa moet kunnen aanspreken. Petit weet dit ook en daarom gebood hij zijn «professionals» zo sterk mogelijk uit te halen in de overigens totaal onbelangrijke Zomerbeker. De abonnementenverkoop diende gestimuleerd te worden. Het heet dat Monsieur Petit volledig in zijn commercieel opzet is geslaagd. Indien Standard volgend seizoen aan de top meedraait loopt Sclessin weer geregeld vol.

● Sebastian Coe is het nieuwe loopwonder. De 22-jarige Brit vestigde twee prestigieuze wereldrekords in dertien dagen tijd. Eerst liep hij het 800 meter rekord van John Walker naar het verleden en nadien ontnam hij de Nieuwzeelander John Walker het mijlrekord. Coe zette 3'49 rond over de mijl. 4/10 sekonde beter dan de vroegere besttijd. Coe is de man die de Britse atletiek nieuwe impulsen geeft. Want de traditierijke Britse loopsport was de laatste jaren lelijk op de sukkel geraakt. Een hele reeks atleten die net onder de absolute top bleven. Coe heeft daar nu verandering in gebracht.

● S.K. Beveren heeft in het toernooi van Rijsel een waardevolle 4-2 overwinning behaald tegen Austria Wien. Het bewijst dat de landskampioenen ook in het komende seizoen hoge ogen willen gooien. Toch rijzen er problemen. Jean Janssens moet al rusten. Kwetsuur. Ook Jean-Marie Pfaff worstelt met moeilijkheden. Een heelkundig ingrijpen acht men niet uitgesloten. In welk geval het kompetitiedebuut zich erg moeilijk zou kunnen aankondigen... Maar in Beveren geraakt men niet gemakkelijk in paniek. Dat bleek nog eens in het zondagse radioprogramma Kramiek met gast... Robert Goethals. Deze man is levende propaganda voor zijn klub en voor de zo vaak miskende Belgische trainers.

● Vorige week zaterdag werd in Moskou de eerste voor buitenlanders toegankelijk gestelde Spartakiade geopend. Deze vierjaarlijkse sportmanifestatie (een soort Olympische Spelen van de kommunistische wereld) geldt nu als de algemene repetitie voor de Olympiade van volgend jaar. Er zijn bijgevolg aanzienlijk meer buitenlandse waarnemers aanwezig dan gewoonlijk. Hun kommentaren weken geen entoesiasme los. Organizatorisch loopt één en ander mank. Maar daar kan uiteraard nog aan verholpen worden. Minder geruststellend is evenwel dat de bewegingsvrijheid van journalisten en... atleten drastisch wordt ingeperkt. De akkreditaties voor het gebeuren gaven al aanleiding tot heel wat diskussies. De Russen wensen niet elke journalist tot hun land toe te laten. Er worden aantallen vooropgezet. Bovendien dient elke journalist precies te verklaren waar en wanneer hij welk gebeuren precies wenst te volgen. Kortom: het doen en laten van elke buitenlander zal scherp gekontroleerd worden. We durven dan ook veronderstellen dat er aardig nog wat heibel zal ontstaan vooraleer de Spelen zullen beginnen. Laat staan eindigen...

● In Barcelona overleed op 51jarige leeftijd de Hongaar Sandor Kocsis. Het is niet onze gewoonte in deze rubriek overlijdensberichten op te nemen. Maar Sandor Kocsis was een zo ongewone figuur dat we wel even bij hem stil moeten blijven staan. Hij was één van de topspelers van het Hongaarse Wunderteam dat van 1952 tot 1956 het wereldvoetbal beheerste. Met Groscics, Lantos, Boszik, Puskas e.a. Czibors bracht hij een ander, beter soort voetbal. Een koppeling van efficiëntie en virtuositeit. Kocsis was de tweede puntaanvaller. Naast Puskas. In het toen gehuldigde W.M. systeem bracht coach Gustav Sébes een wijziging. Hij trok de middenvoor (Hidegkuti) naar achter en schoof de twee binnenspelers (Puskas en Kocsis) in punt. Met zijn gouden hoofd (Kocsis was «de zigeuner met het gouden hoofd») scoorde hij vaak. Maar ook zijn rechtervoet was goed voor veel doelpunten.

Wij vinden het nog steeds jammer dat de wonderbare Magyaren in 1954 in Zwitserland naast de wereldtitel grepen. Een kwetsuur van Puskas weerhield Hongarije van de hoogste bekroning.

Na «de vlucht» van 1956 was Kocsis aktief bij de C.F. Barcelona. Hij hielp de ploeg aan kampioenstitels en nationale bekertriomfen. Eenmaal speelde Kocsis een Europese bekerfinale: tegen Benfica werd toen in dramatische omstandigheden met 3—2 verloren. Het was in die wedstrijd dat Eusebio naar de Europese top doorstootte.

Een uitgave van de Vlaams-nationale Studiedienst

Verantw. uitg.: Hugo Schiltz, te Couwelaerlei 134, 2100 Deurne

WIJ in de Volksunie

Verkavelingsproblemen te O.-L.-Vrouw-Waver opgehelderd?

De VU-fraktie van de fusiegemeente St.-Kat.-Waver en vooral gemeenteraadslid Willy Van den Wijngaert heeft met een regelmaat van een klok de CVP-meerderheid verantwoordelijk gesteld voor bepaalde problemen verbonden aan de verkaveling van de NV Matexi, die in de vroegere gemeente O.-L.-Vrouw-Waver met de steun van het vroegere gemeentebestuur, dat thans is opgeslokt door de Katelijnse CVP-meerderheid, tot stand kwam. De CVP heeft deze verkaveling steeds voorgesteld als een sociale verworvenheid van haar grond- en woonbeleid. Nadat VU-gemeenteraadslid Willy Van den Wijngaert met een rijk gedokumenteerd dossier tijdens de gemeenteraad enkele opheldering vroeg, verklaarde de CVP dat ze met heel de opzet niets te maken had!

Kamerlid Somers stelde dan voor samen met alle politieke partijen en de NV de verkaveling in al zijn aspekten door te lichten. De Katelijnse CVP-meerderheid wees dit voorstel af en wees elke verantwoordelijkheid van de hand.

GEMEENSCHAPPELIJKE VASTSTELLING

De VU-fraktie kon zich bij deze geheimdoenerij niet neerleggen in het besef dat huidige CVP-schepenen en CVP-gemeenteraadsleden uit O.-L.-Vrouw-Waver mede aan de basis lagen van de overeenkomsten afgesloten met NV Matexi. Het kwam dan ook tot een onderhoud met de verantwoordelijken van deze onderneming en de VU-fraktie, om de verantwoordelijkheden juist te kunnen vaststellen. Na deze kontakten werd een gemeenschappelijke vaststelling vrijgegeven: *«Na een grondig gesprek tussen de afgevaardigden van de NV Matexi en de Volksunie St.-Kat.-Waver, opgezet na de weigering van de CVP-meerderheid om deze zaak door te lichten in bijzijn van de betrokken politieke partijen, komt men tot het volgend besluit: Matexi verklaart nooit in kennis gesteld te zijn van de tekst verschenen in de «Gemeenterichten» van O.-L.-Vrouw-Waver in januari 1975 waaruit we volgende tekst citeren: «Deze percelen worden door de bouwpromotor te koop aangeboden aan prijzen die worden vastgesteld onder toezicht van het Gemeentebestuur en bepaald op de werkelijke kostprijs van de gronden, aankoop van de grond, verrekening van de infrastruktuur, redelijke intresten voor de investeerder. De opening van de verkoop van de percelen zal tijdig aan de bevolking worden meegedeeld.»*

Matexi heeft de kontraktuele verplichtingen nageleefd onder toezicht van het Gemeentebestuur en de wegenontwerper.

De VU-fraktie stelt hierbij vast dat de CVP de verkaveling heeft misbruikt om door onjuiste onformatie bij de bevolking de indruk te verwekken dat ze een sociaal grond- en woonbeleid voert. Ze heeft zonder enige kontrole te behouden een ruime oppervlakte woongronden dicht bij het centrum van de deelgemeente O.-L.-Vrouw-Waver op een onverantwoorde wijze en zonder toekomstgerichte planning aan een bouwpromotor overgemaakt.

De kontraktuele verplichtingen die ze heeft opgelegd werden nageleefd, maar dit wil geenszins zeggen dat deze kontrakten waarvoor de CVP verantwoordelijk is, kunnen beschouwd worden als een voorbeeld van een sociaal woon- en grondbeleid van een vooruitstrevend gemeentebestuur. Uit de gemeenschappelijke vaststelling en het dossier van de VU-fraktie blijkt dat de CVP de volle verantwoordelijkheid draagt en dat de bevolking het recht heeft op juiste informatie, waarbij de verkaveling niet als dusdanig in betwisting kan komen, maar wel de wijze waarop de CVP de gemeente bestuurt.

Mechelse wegeninfrastruktuurwerken voor advies voor ecologische kommissie!

Midden juni vestigde VU-kamerlid Joos Somers de aandacht van minister van Openbare Werken Mathot, op de kritiek van de plaatselijke bevolking en de reakties van de milieubeschermende verenigingen, waarbij men de aanleg van de expresweg Mechelen-Herentals en de aanleg van de oostelijke tangent rond Mechelen als onherroepelijke verminking van de weinige natuurgebieden beschouwt, die in het Mechelse nog voorhanden zijn. Het grondgebied van Bonheiden wordt gewoonweg in twee gesneden: natuurgebieden zoals het «Mechelse Broek», «Bruinbeek», «Cassenbroek» en de Dijlevallei zouden aan het moderne snelverkeer opgeofferd worden.

Nochtans werd bij Koninklijk Besluit van 10 maart 1977 op het departement van Openbare Werken een «ecologische kommissie» geïnstalleerd, die de minister aangaande belangrijke infrastruktuurwerken «ekologisch» advies moet verschaffen.

Kamerlid Somers vroeg aan de minister waarom deze kommissie alleen adviezen uitbracht over infrastruktuurwerken in het Waalse landsgedeelte en of de minister van Openbare Werken het niet noodzakelijk acht de betwiste plannen inzake de aanleg van de expresweg Mechelen-Herentals en van de oostelijke tangent rond Mechelen voor advies aan deze kommissie voor te leggen?

Positief ministerieel antwoord

In zijn antwoord reageert de minister Mathot positief: «Ik deel het geacht lid mede dat het voorleggen van bepaalde studies inzake infrastruktuurwerken aan de Ecologische kommissie afhankelijk is van de stand van het betrokken dossier. Zo kan ik bevestigen dat op de agenda van de eerstkomende vergadering van vermelde kommissie vier bundels betreffende de wegenontwerpen in het Nederlandstalige landsgedeelte ingeschreven staan. De door U geciteerde projekten maken er deel van uit.»

akademisch ziekenhuis antwerpen

Het Akademisch Ziekenhuis van de Universitaire Instelling Antwerpen werft aan (voor spoedige indiensttreding en voor de werfreserve)

1. TECHNICUS OPERATIEKWARTIER

2. TECHNICUS HEMODIALYSE

(beide betrekkingen staan open voor mannelijke en vrouwelijke kandidaten).

Bijzondere aanwervingsvoorwaarden:
☐ Studieniveau: H.S.T.O.
☐ Ervaring: strekt tot aanbeveling.

Algemene aanwervingsvoorwaarden:
☐ Belg zijn;
☐ voldoen aan de dienstplichtwetten;
☐ bewijs van goed gedrag en zeden kunnen voorleggen;
☐ de vereiste lichamelijke geschiktheid bezitten;
☐ in het bezit zijn van het vereiste diploma afgeleverd door een Nederlandstalige instelling of van het taalcertificaat afgeleverd door het Vast Wervingssecretariaat.

Kandidatuurstelling:

Gebeurt **uitsluitend** op het daartoe bestemde sollicitatieformulier, dat aangetekend of persoonlijk dient overgemaakt te worden aan het Akademisch Ziekenhuis Antwerpen, t.a.v. Dhr. H. VANDEVELDE, Hoofd Personeelsdienst, Wilrijkstraat 10, 2520 Edegem vóór 17 augustus 1979.

Formulieren zijn te bekomen op de dienst Personeel (tel. 031/29.11.11 toestel 1180).

Het examen zal plaatshebben begin september 1979. De kandidaten zullen in de mogelijkheid worden gesteld om op dezelfde dag deel te nemen aan het examen voor de beide funkties.

TE KOOP

Industrieel gebouw gelegen te Anderlecht, Leon Debattylaan 18.
Breed: 8,52 m., private ingang.
Inrijpoort 2,60 m.
Gangbreedte 3,35 m.
Ganglengte 7,75 m.
Bureau, vestiaire, wasruimte voor werklieden.
1e werkplaats lang 10,57 m., breed 8,52 m.
2e werkplaats lang 27,10 m., breed 8,52 m.
3e werkplaats lang 27,10 m., breed 12,10 m.
+ koer en keldering
elektriciteitskabine 6000 v.
alles volgens wet. normen.

1e verdieping
Hal, living 8,52/3,50 m.
Slaapkamer 3,60/3,10 m.
Grote keuken + achterkeuken
3,40/3,35 m. 1 m./2m.

2e verdieping
Kamer 8,52/3,50 m.

Te bevragen V. Hoof
Tel. 02-759.96.14
Alle dagen voor 10 u. en na 20 u.
Prijs: 5.500.000 fr.

ERASMUS

Selekte leraars uit binnen- en buitenland!

Versnelde opleiding:
- Handel, Talen, Steno-typen, Boekhouden
- Sekretariaat: bedrijfs-, medisch, juridisch-
- Receptie, Hostessen, Mannequins
- Telefonist(e), Public Relations
- Journalistiek, Toerisme
- Reklametekenen, Etalage, Zeefdruk
- Verkoop, Verzekeringswezen

Direkteur: Dries BOGAERT.

Begijnenvest 99, Antwerpen. Tel. 33.60.58-45.05.31
Naam .....
Voornaam .....
Adres .....
Wenst, vrijblijvend, informatie over de kursus .....
(Adv. 326)

FILMTHEATERS

studio

WEEK VAN 27.7 TOT 1.8.79

TERVUREN

Zondag 15 u. K.T.

Pete's dragon

Een film van Walt Disney.

Vrijdag en zaterdag 20 u. 30; zondag 18 u. en 20 u. 30 K.T.

't Vleugeltje of de bil

Met Louis de Funès en Coluche.

Opgelet! Maandag, dinsdag, woensdag en donderdag géén vertoning. Jaarlijks verlof.

LEUVEN 1

14 u. K.T.

Towering inferno

Met Steve Mc Queen, Paul Newman en Faye Dunaway.

17 u. K.N.T.
Tweede week.

Utamaro's world

Een film van Ako Jissoti.

19 u. 30 K.N.T.
17e week.

The deer hunter

Een film van Michael Cimino. Beste film van het jaar, 5 oscars.

22 u. 30 K.T.
Tweede week.

Comes a horsman

Met Jane Fonda en James Caan. Een film van Alan J. Pakula.

0 u. 15 K.N.T.

Private vices Public vertues

Een film van Miklos Jancso.

LEUVEN 2

14 u. K.T.

You're never too young

Met Jerry Lewis en Dean Martin.

19 u. 45 K.N.T.
Derde week.

Sybil

Met Joanne Woodward en Sally Field.
Een film van Daniël Petrie.

15 u. 45, 22 u. K.T.
Derde week.

Coming home

Met Jane Fonda, Bruce Dern en Jon Voight.

18 u., 0 u. 15 K.N.T.

The stud

20 disco hits!

TIENEN

Zondag 15 u. K.T.

De reddertjes

(De avonturen van Bernard en Bianca)

Vrijdag en zaterdag 22 u. 30; zondag 17 u. 30 en 22 u.; woensdag en donderdag 22 u. 30 K.N.T.

Mister no legs

Vrijdag en zaterdag 20 u. 30; zondag 20 u.; maandag en dinsdag 20 u. 30. K.T.

Twee helden vier vuisten

KURSAAL TURNHOUT

Zondag 15 u. K.T.

De schat van Matacumba

Vrijdag en zaterdag 20 u. 30; zondag 18 u. K.T.

De grote treinroof

Van Michael Chrichton met Sean Connery en Donald Sutherland.

Vrijdag en zaterdag 22 u. 30; zond., maand., dinsd. en woensd. 20 u. 30 K.N.T.

De 1001 nacht

Van Pier Paolo Pasolini.

VU-nieuws uit Brugge-Torhout

Politiek Kollege

Voor Groot-Brugge werd door de Groot-Brugse-Raad, waarin afgevaardigden van alle Brugse afdelingen vertegenwoordigd zijn, een nieuw dagelijks bestuur (politiek kollege) verkozen. Het nieuw bestuur is samengesteld uit de hh. Jan De Busscher, Ewald Van Coppenolle, Boudewijn Van Vlaenderen, George Preem en Luk Grootaerdt.

Herstichting «Trefpunt»

Te Brugge is de socio-kulturele vereniging «Trefpunt» hersticht onder vorm van vereniging zonder winstgevend doel. Deze vereniging zal de doelstellingen van de te St.-Kruis-Brugge opgerichte kring verder zetten en uitbreiden. Als afgevaardigde-beheerders fungeren de hh. Guido Van In en Hendrik Monteyne.

In memoriam Herman Fonteyne

Tijdens de rouwdienst in de kapel van het St.-Janshospitaal werd op een aangrijpende manier herinnerd aan leven en strijd van Herman Fonteyne (°1901), oud-medestander van Joris Van Severen, broer van de jonggestorven schrijver Nortbert Fonteyne. De VU-familie biedt aan de kinderen en kleinkinderen van Herman Fonteyne nogmaals blijken van waardering en deelneming.

Welkom Mattias

Het gezin van VU-gemeenteraadslid Yvette Van Acker-Vermandel kreeg er op 13 juli jl. een broertje bij: Mattias.

Heropbloei VU-Zedelgem

Voor de fusiegemeente Zedelgem (Veldegem-Loppem-Aartrijke) wordt een inspanning gedaan om de VU-werking te laten heropbloeien. Met sukses overigens. Het nieuw samengestelde en uitgebreide afdelingsbestuur zal voor de najaarswerking een eerste reeks initiatieven bekend maken.

VU-Edegem kreeg nieuw bestuur

Door het ontslag van enkele leden werd het bestuur van de afdeling Edegem gedwongen tot aanpassingen.

Vooral het ontslag van voorzitter Miel De Bondt — omwille van zeer persoonlijke redenen — stelde de afdeling voor problemen.

Vermits het om een tussentijdse verkiezing ging, meende het afdelingsbestuur er goed aan te doen een oude rat uit het afdelingsleven te vragen de touwtjes in handen te nemen om de wedergeboorte van de eens zo bloeiende afdeling mogelijk te maken. Daarom verzocht het bestuur eensgezind Renaat Dekeyser om zijn jarenlange ervaring ten dienste van VU-Edegem te stellen. R. Dekeyser heeft de moeilijke taak aanvaard.

De nieuwe voorzitter is niet bij de pakken blijven zitten en heeft reeds enkele nieuwe medewerkers bij de werking weten te betrekken: Wim De Gueldre, Herman D'Hondt, Tony Duerinckx en Marc Thunis.

Het vernieuwde afdelingsbestuur ziet eruit als volgt:

Renaat Dekeyser, voorzitter;

François Spiessens, ondervoorzitter;

Greet Ceulemans, sekretaris;

Joost Goris, propaganda en organizatie;

Dirk Vergauwen, penningmeester;

Karel De Grijse, Hilda De Wit-Jacobs, Jef Geukens, Josée Goppelaars, Ludo Van Huffelen, Karel Van Reeth, Joris Van Soom en Paul Wijns, leden.

Het bestuur dankt de ontslagnemende voorzitter, Miel De Bondt, voor zijn inzet en voor de eerlijkheid van zijn overtuiging, waarmee hij anderen wist te bezielen. Wie wil meehelpen om VU-Edegem opnieuw tot een begrip te maken? Een seintje aan de voorzitter volstaat (Graaf de Fienneslaan 47, tel.: 49.64.89). Een huisbezoekje volgt dan wel.

VUJO-weekeinde 7, 8, 9 september

Het VUJO-werkjaar wordt zoals steeds ingezet met een nationaal weekeind, waar de krachtlijnen van de werking worden uitgetekend. Dit jaar gebeurt dat van vrijdag 7 september tot zondag 9 september en zoals gebruikelijk ten noorden van de rijksgrens. Ditmaal echter in Nederlands Limburg, in het Europahuis van Bemelen bij Maastricht.

Als tema werd gekozen: «Hoe kunnen wij opnieuw aansluiting vinden bij het jonge Vlaanderen?«»

Aan de hand van getuigenissen van mensen die VUJO verlaten hebben, die zeer recent bij VUJO gekomen zijn, die vroeger aktief waren in VUJO, willen wij naar de weg zoeken die wij in de toekomst willen bewandelen. Specifiek willen wij aandacht besteden aan de werking naar scholieren en studenten toe. Mede daarom willen wij ook een gedachtenverzameling houden over vormings- en onderwijsbeleid.

Tot besluit willen wij meer inzicht krijgen in ons tijdsbeeld en in de stromingen van vandaag. Daarvoor werd o.m. een beroep gedaan op prof. Van Isacker en op mensen die stadskranten uitgeven.

Waar en Wanneer?

Het weekeind begint op vrijdagavond 7/9 om 19 uur en eindigt op 9/9 om 17 uur. Het uitgewerkt programma wordt toegezonden bij inschrijving.

Inschrijven kan door overschrijving van 400 fr. (per persoon) op giro: 435-0256851-75 van VUJO-NATIONAAL door het algemeen sekretariaat in kennis te stellen van uw inschrijving.

Aanbevolen huizen

Franssens Optiek:
Silhouette
Marwitz
Rodenstock
Herentalsebaan 340
Deurne-Z. - Tel. 21.08.96
Kerkstraat 44 - Antwerpen
Tel. 35.65.75

10% vr. V.U. leden
KOSTUUMS - VESTONS - BROEKEN - PARDESSUS
OOK NAAR MAAT
RICO-KLEDING VERMEESCH
Steenhouwersvest 52, Antwerpen.
Tel. 031-31.35.83

p.v.b.a. JEURCLOO
Weierstraat 4
3520 ZONHOVEN
Tel. 011-81.31.16
Stelt voor: KANTELDEUREN
ROLLUIKEN
ZONNETENTEN
en nog veel meer...

KEUKENS - SANITAIR
VERWARMING
VAN DER CRUYS
Assesteenweg 65, TERNAT
Tel. 582.14.41
Toonzaal alle dagen open van 9 - 19 u. Zondag gesloten.

Zaadhandel
PVBA DE MOOR-LATEUR
PELGRIM 9
9258 SCHELDE-WINDEKE
Alles voor land- en tuinbouw.
Tel. 091-62.51.42.

ETN. BERT
Assesteenweg 117, TERNAT
Tel. 02-582.13.12
VERDELER VOLKSWAGEN-AUDI

IDEL - Tel. 011-53.43.49
Gelegenheidsgrafiek : Huwelijk - Geboorte. Zelfklevende plakband en etiketten. Houten drukletters - Reklame-kalenders.

DROOGKUIS - WASSERIJ
BEDRIJFSKLEDIJ ST.-PIETER
Kollegestraat 33, 2400 MOL
014-31.13.76

VERVOER-VERHUIZINGEN
Laadruimte van 30 tot 50 m3
VECOVEN Jozef
Haneveldlaan 47, 1850 Grimbergen
Tel. 02-268.14.02

MARC ADAMS
Mechanische schrijnwerkerij
Guchtstraat 105
9310 LEDE
Tel. 053-70.48.75

DE CRAEN ROM pvba
Molenstraat 78
NIEUWENRODE
Tel. 015-71.12.40
Verwarming - stoom - sanitair.
Alle herstellingen.

Kantoormachine + kantoormeubilairbedrijf SERCU
Bruggesteenweg 380
ROESELARE Tel.: 051-20.52.00
20.12.65

KLEDING LENDERS
Sint-Damiaanstraat 41
WOMMELGEM
Tel. 031-53.70.39
Dames-, heren- en kinderkleding

DRUKKERIJ-PAPIERHANDEL
J. TRUYEN
Stationsstraat 58
2440 Geel
Tel. 014-58.85.81
Alle dag- en weekbladen.

INTRAFORM-Europameubel
Torhoutsteenweg 519
8400 OOSTENDE
Tel. 059-80.31.72.

Dames en heren, in uw belang wendt u voor uw
SCHILDER-BEHANGWERKEN en VLOERBEKLEDINGEN
tot mannen van het vak
ADOLF CLAES EN ZONEN
Kerkweg 8, 1760 Roosdaal-Strijtem
Tel. 054-33.37.56

PVBA J. BORREMANS-COCK & KINDEREN
Algemene Bouwondernemingen
Gentsestraat 238
9500 GERAARDSBERGEN
Tel. 054-41.25.89
Wij bouwen voor u sleutel op de deur (Adv. 24)

STUDIO DANN
02-428.69.84
— Industriële fotografie
— Mode/architektuur
— Huwelijksreportages.
Leon Theodorstraat 36,
1090 Brussel

MATRASSEN PLATTEAU
Alle maten, alle soorten, ook medikale en anti-allergische matrassen
Platteau-Lievens, Portugeesstraat 9,
1780 Teralfene
Tel. 053-66.74.56.

MEUBELEN MOENS
Markt 28
TERNAT
Tel. 582.10.55
Specialist primitief — stijlmeubelen en modern

LUKOS p.v.b.a.
Ringmappen - dokumenthouder - pochetten - snelhechters - offertemappen.
Fortstraat 27
2510 MORTSEL
Tel. 031-49.35.07.

KUNSTGEBITTEN HERSTELLINGEN
Tandheelkundig Laboratorium
VAN DER KLEIJN
Chazallaan 83
1030 Brussel (Schaarbeek)
02-734.06.43
Na 18 u. 425.46.42

lustrerie
marc de vriese
baron ruzettelaan
assebroek - brugge
tel. 050-35.74.04

MARC ADAMS
Mechanische schrijnwerkerij
Guchtstraat 105
9310 LEDE
Tel. 053-70.48.75.

KLEDING OKTAAF
LEBBEKE & BERLARE

De prijsbreker
van het goede meubel
Groenstraat 84, 2000 ANTWERPEN.
Tel. 031/36.45.31.
Keizerstraat 2, Ternat.
02-582.22.22.
Open van 10 tot 19 u. 30. Zondag en maandag gesloten.

Vlaamse Bond van gepensioneerden herdacht 11 juli te Jette

In een mooi versierde feestzaal van het St.-Pieterskollege te Jette werd het Vlaams nationaal feest ingezet met de welkomstgroet van de heer Weckx, voorzitter van de Vlaamse seniorenklubs van Brussel die de aanwezigen dankte voor de talrijke opkomst.
De heer Schouben, voorzitter van de Vlaamse Bond van gepensioneerden verwelkomde de personaliteiten.
Het feest werd opgeluisterd door de showgroep Maria Tell die zeer gewaardeerd werd voor het passend animo dat zij bracht bij deze feestviering. Jan De Verlangeer, erevoorzitter van onze Vlaamse bond en tevens schepen van de Brusselse agglomeratie, legde vooral de nadruk op het streven naar een zo groot mogelijke autonomie van de Vlaamse gemeenschap en de noodzaak de rangen te sluiten buiten en boven iedere filozofische overtuiging en zo front te vormen tegen de politieke arrogantie van de Franstaligen.
Tussendoor bracht het zangkoor van de Bond der Gepensioneerden enkele Vlaamse strijdliederen ten gehore en kreeg hiervoor het verdiende applaus.
Tot slot werd het woord gevoerd door de heer Jaak van Waeg, die de strijd schetste van de Vlamingen in Brussel. Hij spoorde daarbij aan tot een goede verstandhouding onder alle Brusselse Vlamingen.
Tot slot werd door het koor een forse Vlaamse Leeuw vertolkt die door de volle rechstaande zaal geestdriftig werd meegezongen.

M.H.

pvba DE ROOVER-VANWESEMAEL
Uitrustingsmaterieel & machines voor openbare besturen en aannemers van bouw- en wegeniswerken.
Dijlestraat 13, 2850 Keerbergen, tel. 015-51.45.40.
Magazijn: Leuvensesteenweg 75, 3090 Kampenhout, tel. 016-60.34.73. (Adv. 163)

VUJO (arr. Aalst) zoekt kontakt

Om de jeugdwerking in de partij te stimuleren en om VUJO organizatorisch verder uit te bouwen wil het arrondissementeel komitee van het arr. Aalst (A.K.) nog in deze vakantieperiode de nodige kontakten leggen.
Zo kunnen we reeds langs deze weg alle afdelingen vragen ons naam en adres mede te delen van de verantwoordelijke voor jongerenwerking. Tevens dringen wij er op aan dat zij de jongeren, meer nog dan vroeger, bij de werking en besluitvorming rechtstreeks zouden betrekken.

Ook van de tien VU-politieke Raden in ons arrondissement verwachten we dat ze mee aan de VUJO-kar duwen. Wij rekenen er konkreet op dat zij ons uitnodigen op hun eerstvolgende vergaderingen en dat ze zich laten vertegenwoordigen op onze samenkomsten. In afwachting kunnen zij helpen bij het aktualizeren en vervolledigen van ons adressenbestand: op deze wijze hopen we een lijst te krijgen van mogelijke medewerkers (liefst niet ouder dan 30 jaar). Van onze kant zullen wij niet nalaten deze mensen in de mate van het mogelijke aan huis te bezoeken.
Op de jaarlijkse kaderdag, eind september, kunnen we dan onze jarkalender uitwerken. Wij zijn er van overtuigd dat overal voldoende goede wil aanwezig is om ons te helpen.

Dank!

Met het einde van het werkjaar '78-'79 nemen wij afscheid van voorzitter Freddy Pools en danken verder Paul Gees en André Segers — die ons voor de VU verlieten — voor hun jarenlange inzet. Alhoewel Erik Sorgeloos en Luk Vekemans als nieuwe krachten onze rangen kwamen vervoegen is het A.K. nog niet volledig hersamengesteld. Maken op dit ogenblik deel uit van het A.K. VUJO-Aalst: Rein d'Haese (Aalst), Paulette Looze (Mere), Erik Sorgeloos (Aalst), penningmeester Gorik van Londersele (Kerksken), Luk Vekemans (Erembodegem) en sekretaris Erwin Vermeire, Boomgaardstraat 15 te 9470 Denderleeuw (tel. 053.668154).

Handen uit de mouwen

Op 6 augustus heeft een vergadering plaats van het arrondissementeel Komitee (om 20 uur) in het Gulden Vlies te Aalst (Esplanadeplein 13). Iedereen die wil meewerken aan de verdere uitbouw is welkom. Dit bericht geldt als enige uitnodiging.

OPTIEK
WALTER ROLAND
ANTWERPEN **58** KERKSTRAAT
Tel. (031)35.98.26
WETTELIJK ERKEND OPTICIEN

Firma VAN DOOREN
Hout
Eternit
Bouwspecialiteiten
MARLIER 1 1700 ASSE
Tel. 452.66.37 Thuisbestelling
02/452.76.67 Toonzalen

Dorperberg Opoeteren: 10 jaar ellende

De Dorperberg is een verkaveling gelegen aan de rechterkant van de weg die Opoeteren met Dilsen verbindt. De ligging op de heuvel en het prachtige zicht die men op het schilderachtig Oeterdorpje heeft, trokken de bouwlustigen biezonder aan. Voor velen is echter een droom in langdurige ellende omgetoverd. De toestand, die reeds een tiental jaren bestaat, verslechtert iedere dag. Zoals dit dikwijls in ons land gebeurt, hebben wij hier te maken met een systematisch afschuiven van verantwoordelijkheden tussen aannemer-verkavelaar enerzijds en gemeentelijke overheid anderzijds.

Herhaaldelijk wees VU-raadslid Kuipers er tijdens raadszittingen op dat de inwoners van deze verkaveling de ellende niet langer zouden verdragen en dat men spoedig aan het probleem een passende oplossing moest geven.
Sinds tien jaar inderdaad moeten bepaalde werken op de Dorperberg uitgevoerd worden om o.a. een degelijke afwatering mogelijk te maken. Telkens als het regent worden de bewoners geplaagd met overstromingen van de kelders. Eerst werd een beroep gedaan op de brandweerdiensten, die er echter weinig voor voelden om aan de situatie te verhelpen en eenvoudig niet kwamen opdagen. Al waren ze een handje komen helpen, men kon toch niet telkens op deze mensen beroep doen. Dus zagen de inwoners zich verplicht een pomp aan te kopen om de kelders te ledigen. Maar waar moest het water naar toe? Bergaf, natuurlijk! De inwoners die een woning wat lager op de berg betrekken, werden hierdoor niet enkel met hemelwater bedacht maar kregen ook met het water afkomstig uit de hoger gelegen huizen te kampen. Talrijke stappen werden door het wijkkomitee ondernomen om van de ellende verlost te worden. Tot op heden echter zonder gevolg. Weliswaar werden putjes langs de wegen geplaatst. Maar ze geraakten verstopt door vuil en zand dat met het regenwater meegevoerd worden. Van reiniging door de gemeentelijke diensten kwam er de laatste jaren niets terecht. Ondertussen betalen ook deze mensen een belasting ter verbetering van de kwaliteit van het leefmilieu.

Terwijl tientallen miljoenen weldra uitgegeven zullen worden voor een uitkijktoren en een administratief centrum, zijn blijkbaar voor de CVP-meerderheid van de fusiegemeente Maaseik, de mensen van Opoeteren, en meer bepaald van de Dorperberg, niet belangrijk genoeg!

lepel & vork...

Maak ook eens kennis met de gezellige sfeer in
Café-restaurant SCHUTTERSHOF
Dorpstraat 10
2922 RAMSDONK
Tel. 015-71.15.49

FEESTZALEN-SALONS DE LANDSKNECHT
Aannemer van alle feesten
Ook verhuring van tafelgerief
Schilderstraat 33, 2000 Antwerpen
Tel. 031-37.45.72

DE OUDE KRING
Café VU-lokaal
Dorpsplein, Heusden-Limburg

FRITUUR-EETHUIS INGRID
Olenseweg 41, Westerlo
(Voortkapel), tel. 014-21.36.96
Vraag prijzen voor uw feestmenu's.
Specialiteiten.
Alle dagen verse mosselen.

Banketbakkerij ANTWERPIA
Geraardsbergsestraat 38, 9300 AALST, Maurits GOSSYE, Tel. 053-21.35.33
Dr. Van De Perrelei 51, BORGERHOUT, Joost GOSSYE, Tel. 031-36.56.54

Een stukje ongerept natuurschoon
Herberg 't STAMPKOT
St.-Maria-Latem, ZWALM
Boerenbrood - Hesp - Kaas
Tel. 055-49.94.76
Dinsd. gesloten.
Vroegere uitbater Zwalmlandia.

Feestzalen HOF VAN ARAGON
Aragonstraat 6, Lier
Tel. 031- 8.15.68

Buitenkans voor werkers
GEZIN: zelfstandig uitbaten CAFETARIA-SPIJSHUIS (eenvoudige keuken) in zeer druk bezochte DISCOUNT rond Antwerpen. Mooie woonst. Ernstige toekomstmogelijkheid. Schr. bur. blad. Adv. 325

CAFE-FRITUUR DE SNOECK
Elie Van Laere - Marcella Naessens
Lokaal Volksunie.
Gontrode Heirweg 49, 9230 Melle.
Tel. 091-30.06.53

SPECIALIST VOOR AL UW FEESTEN!
Nilania
Verzorgde keuken, demokratische prijzen, uitgelezen dienstbetoon
Kesselsteenweg 38
2260 Nijlen — Tel. 031/81.88.41

Industriële brood- en banketbakkerij en roomijs
Wilfried BLANCQUAERT
Grote Kouter 47, UITBERGEN
Tel. 091-67.57.12

Voeding De Polder
Polderstraat 12,
8458 Oostduinkerke
Specialiteit: dg. vers fruit en groenten
Dubbele Valois-zegels aan alle leden.

Hof ten Eenhoorn
Restaurant
Feestzaal Café
Uitbating: Erna Van Dooren
Keierberg 25
1700 Asse Tel. 02/452.95.15
Maandag gesloten

F. Dewilde-Mackelbergh, Oostendesesteenweg 1, 8270 Ichtegem.
Dagschotel specialiteit boerenbrood met hesp.
Tel. 051-58.81.76.

LINDENHOVE
Bellestraat 49
1970 HEKELGEM
Café, restaurant, speeltuin, terras. Woensdag en donderdag gesloten. Maandag, dinsdag, vrijdag vanaf 15 u. Zaterdag en zondag vanaf 's middags. Tel. 053-66.87.40.

Steeds welkom in
KREKELHOF
drankhuis met sfeer
Brusselbaan 11, Gooik
Tel. 054-33.48.57
Uw tweede thuis!

DIRK MARTENS
NINOVE — P.V.B.A. — AALST
Beverstraat 24-26, Tel. 054/331.05
Lange Zoutstr. 30. 29-33. 36-38, Tel. 053/2140.60
*
KINDERARTIKELEN: plooi- en wandelwagens - bedjes en wiegen - stoelen en looprekken - schommels - kamerversieringen - wastafels en waskussens - kinderkleding.
SPORTARTIKELEN: allerlei - turnkledij - ruiteruitrustingen - pingpongtafels - badkleding en alle toebehoorten - rol- en ijsschaatsen - kampingartikelen - turngerei.
SPEELGOED: uitgebreide keus in merkartikelen: autobanen - elektr. treinen der beste merken - autos - go-carts - traktoren - poppen - poppenwagens en -wiegjes - berelen - lessenaars - borden - fietsjes - alle gezelschapsspelen - alle soorten mekanieken - schooltassen - borden - tuinmeubelen - tuinschommels.
— ZEER VOORDELIGE PRIJZEN —

Herman Verheirstraeten:

...over Brusselse «vooraanstaanden», col en manchet...

Stadsmus Herman Verheirstraeten heeft de «Brusselse kwestie» nu wel voldoende bekeken. Hij is een van die echte Vlomse Brusseleirs die geen geleerde en lijvige sociologische of sociografische studies nodig heeft om op te snorren wat de Brusselse Vlamingen precies nodig hebben. Een vakantiegesprek.

WATERMAAL-BOSVOORDE — «De Brusselse Millennium-viering is je reinste waanzin; het is een spel van en voor politieke debielen.
Met een Brussels gezegde kan je dat opgeschroefde gebeuren zeer raak tiperen: «Col en manchet, en tois giene fret.»...
Terwijl veel Brusselse gemeenten feitelijk bankroet zijn, worden kisten champagne geopend voor honderden «genodigden».
De gewone Brusseleir wordt op de kasseien gelaten. Voor Brusselse Vlamingen komt er daar nog bij dat het waanzinnig zou zijn om 150 jaar vernedering te vieren. Aan het «Millennium», evenmin als aan «150 jaar België volgend jaar, doe ik niet mee. Da's giene fret, voor mij...».

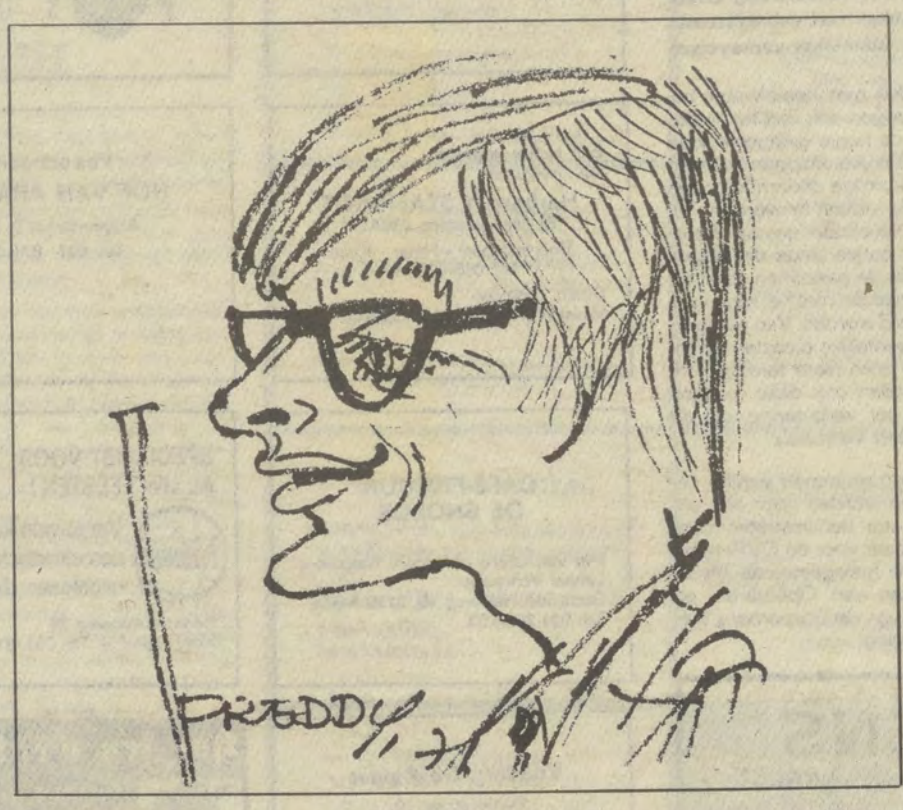
Schokkende ervaring

Verheirstraeten is een geboren en getogen Brusselaar. Op twee jaar na heeft hij steeds in Watermaal-Bosvoorde gewoond. Hij is een goed-gekend man in het sociaal-kultureel verenigingsleven. Zeven jaar Scoutsleiding. Vechten tegen het frankofoon gemeentebestuur om een degelijk Vlaams jeugdhuis te bekomen. Deelgenomen aan de eerste verkiezingen van een zogenaamd tweetalige jeugdraad. Lid van de Brusselse jeugdraad. Gaf mee injektie aan een gemeentelijk embryo dat later sociaal-kulturele raad werd geheten.
Stilaan vergleed hij dan wel eventjes weg uit het verenigingsleven. Acht maanden verse lucht opdoen in de wereld. Maar immer Brussels ketje gebleven: een «zinneke» dat wegfloept telkens politieke, administratieve, of andere strukturen zijn vrijheid en kreatief werk dreigen aan te tasten. Een aantal bevindingen en uitspraken van hem zijn merkwaardig en schetsen Brussel als geen een politiek testament.

Herman Verheirstraeten: *«Eerder toevallig kreeg ik werk in de NCC-kultuurkommissie; de eerste negen maanden was het er boeiend werken. Ik leerde de professionele krachten kennen die het Nederlands kultureel leven te Brussel gestalte geven. Maar dan volgde die nare ervaring. Wat je als NCC-ambtenaar ook poogt aan originele initiatieven op het getouw te zetten, je botst op twee enorme hindernissen: willekeurige beslissingen op beleidsniveau, en een vierkant draaiende administratieve mallemolen.*
Op het moment dat ik ander werk zocht nam de VU deel aan de regeringsvorming...».

Je kreeg dan onverwacht de kans om enkele Brusselse kankerplekken zelf op beleidsniveau aan te pakken.

Herman Verheirstraeten: *«Ik wist, zoals elkeen, dat er zo enorm veel gastarbeiders bij ons leven, en dat die aanwezigheid aan het uitgroeien is tot een enorm menselijk probleem met politieke dimensies.*
Pas bij de voorbereiding van een dossier over de gastarbeiders voor staatssekretaris Vic Anciaux heb ik de Brusselse migratiewereld van zeer dichtbij ontdekt. Als ik nu hoor welke nonsens over de gastarbeiders rondverteld worden...
Op 17 juli vorig jaar zag het er naar uit dat dit probleem voor het eerst in dit land op een ernstige manier zou aangepakt worden, aan de hand van Brusselse ervaringen. Staatssekretaris Anciaux kreeg door de ministerraad in die zin nationale bevoegdheid toegewezen, maar even later meende Tindemans naar de koning te moeten stappen, en nu kan dat vreemdelingenprobleem weer verder blijven rotten...
Uit het kabinetswerk heb ik nog een schokkende ervaring overgehouden: nooit heb ik me zo konkreet kunnen indenken hoe in een land maandenlang alle beleidswerk kan stilliggen. Toen wij na het ontslag van premier Tindemans en tijdens de overgangsregering-VdB gewoon trachtten verder te werken, bleken andere ministeriële kabinetten zich gedompeld te hebben in een maandenlange verkiezings- en vakantieroes. Terwijl inmiddels ook met de grootste ernst de bevolking werd gewezen op de ekonomische miserie...».



Groot ornaat

We zouden het verder over Brussel hebben; aan dat «Millénium-Millénaire» doe jij niet mee...

Herman Verheirstraeten: *«Daar denk ik niet aan. Het is ten eerste feesten op droog zaad. Had man aan dat kermisgedruis dan toch maar minstens één element van blijvende waarde toegevoegd... Geen triomfboog, maar bij voorbeeld het verwezenlijken van een urbanistisch sociaal projekt waar men anders beweert geen geld voor te hebben en waar talrijke Brusseleirs achteraf jarenlang nut zouden kunnen van hebben. Maar nee, de gouden penningen dienen voor het groot ornaat, vuurwerk, en bruisende bekers. Om het groot publiek ook vertier te gunnen worden ook nog wel een Ella Fitzgerald en een Jacky Le Normand op de Grote Markt achter een mikro geplaatst...*
Dat een aantal artistiek vernieuwende initiatieven (zoals het nu al verdienstelijk Kaaiteater) de Millénium-kalender versieren is een eerder toevallig feit en geen verdienste van de excellenties van het handvol Millénium-comitards.»

Ondanks negatieve ervaringen blijf je toch een nestgebonden stadsmus.

Herman Verheirstraeten: *«Ze maken ons het leven nochtans erg moeilijk. Ik heb een tijdlang gezocht naar een goede woonst in het centrum van de hoofdstad. Die zijn er, maar vrijwel uitsluitend voor financieel begoeden. Voor een behoorlijke kleine woning, met een klein achtertuintje, worden de gekste prijzen gevraagd én geboden. De olievlek-uitbreiding van Brussel is zeer zeker minder een probleem van de periferie dan wel van Brussel zelf. Maak het hart van Brussel opnieuw voor de gewone man leefbaar, en die expansiekanker neemt zo meteen een einde.*
Maar het ziet er naar uit dat zulks voorlopig nog een wensdroom blijft. Want, wie ondanks alles in het centrum van de hoofdstedelijke agglomeratie toch een woonst kan bemachtigen tegen een schappelijke prijs riskeert om binnen de twee jaar een building voor zijn deur te krijgen. Vic Anciaux was de eerste en de enige die politiek werk trachtte te maken van sociale vernieuwbouw. Maar daar komt niets van terecht, want het politiek personeel dat momenteel aan de macht is ziet er geenszins bekwaam en gemotiveerd uit om in te gaan tegen de bulldozerpraktijken van een financiële maffia.
Oordeel zelf over het hoogstaand politiek niveau in kiesprogramma's zoals: «Voyez grand, votez Klein» en «Pour de plus beaux trams, votez Mergam!...»

Dat alles is niet van aard om een «Brusselse ket» het leven zuur te maken?

Herman Verheirstraeten: *«Stadsmussen kunnen tegen een stoot. Maar communautair erger ik me wel blauw, of rood, of geel, kies zelf de kleur maar, aan die flaminganten die van verre het Vlaams-Brussels credo afkondigen.*

Ik ga niet in Hoeilaart of Overijse wonen op een villa en van daaruit met grote trom verkondigen dat Brussel Vlaams moet blijven of opnieuw moet worden...
Veel Vlamingen kennen Brussel niet; de Vlaamse Brusselaars wensen niet langer als robbertje in een politiek spel misbruikt te worden.»

Ben je, omwille van strijdvaardige motieven, nu inmiddels al van je vrouw gescheiden?

Herman Verheirstraeten: *«Ons huwelijk is een tijdje geleden inderdaad niet onopgemerkt voorbijgegaan. De FDF-burgemeester hield tijdens onze huwelijksinzegening op het stadhuis van Watermaal-Bosvoorde immers een Franse toespraak, en daartegen hebben we klacht ingediend; namelijk nietigverklaring van de handelingen van de gemachtigde ambtenaar van de burgerlijke stand, en dus jammer genoeg ook van ons huwelijk... De procedure loopt lang uit, maar het ziet er naar uit dat we het pleit zullen winnen...*
Stel u voor, zover moet een Vlaams Brusselaar gaan om zijn persoon bij officiële instanties eerbiedigd te zien.
Die Frankofone pesterijen zijn legio. Ik moest drie keer naar het gemeentehuis om Franstalige militaire paperassen terug te geven. Mijn schoonbroer bleek zonder reden op de Franse taalrol van de dienstplichtige militairen te staan. Aan mijn vrouw werd hardnekkig een Nederlandstalige identiteitskaart geweigerd. Enzoverder, enzovoorts... Dat opbotsen tegen die voortdurende Frankofone onwil, die pesterijen, dat word je uiteindelijk toch wel hartstikke beu. Politiek zie ik slechts één remedie: van Brussel een stadsgewest maken, waarbij onder meer via fusies van gemeenten de lokale potentaatjes verdreven worden, en waarbij vooral de persoonsgebonden materies (inklusief de OCMW's) in integraal Vlaams beheer gegeven worden.

In de voorbije tien jaar werd het sociale en kulturele leven van de Vlamingen in Brussel nogal bedacht met overheidsinjekties... Een goede zaak?

Herman Verheirstraeten: *«De nieuwe infrastruktuur is zeer zeker een goed steuntje voor het gezelschapsleven en de volksontwikkeling.*
Maar er werden zoveel «koepels» opgericht die uiteindelijk weinig bijgedragen hebben om de zogeheten niet-georganizeerden te bereiken. Veel «trefcentra» verdienen zulk sociaal opschrift in feite niet.
Ik vrees dat een aantal Vlaamse «raden» in Brussel overdadig gestructureerd geraken, zodat de sociale dimensie van het sociaal-kultureel etiket verstikt geraakt.
De «Vlomse Brusseleirs» die van geen gesubsidieerde vereniging lid zijn, blijven op hun eilandjes, in hun stamcafé's (de trefcentra avant-la-lettre).
Uiteindelijk heb ik voor mezelf een harde analyse gemaakt. Wie als Vlaming in Brussel geen lidkaart heeft blijft in de kou staan. En momenteel wordt er bovendien vooral een politieke jacht gemaakt. Het sociaal-kultureel leven in Brussel geraakt overdreven gepolitizeerd. Door het noyauteren van het vrij initiatief dreigt de NCC-kultuurkommissie elke vorm van non-konformisme van de Vlaamse Brusselaars in de kiem te smoren.
Zet in Brussel honderd «vooraanstaande Vlamingen» voor het vuurpeloton, en alle Vlaamse vzw's houden meteen op te bestaan.»

Herman Verheirstraeten heeft zijn vaste betrekking bij de NCC-kultuurkommissie zopas vaarwel gezegd, en werkt voortaan aan een onderwijsprogramma voor gastarbeiderskinderen in de Molenbeekse «Foyer». (hds)

MENSEN VAN BIJ ONS