Donderdag 30 juli 1987 - 33ste jaar - Nr. 31 - 33 Fr.

Vlaams Nationaal **Wij** Weekblad

Liefst drie prachtige boekenpakketten, vijf unieke sets met zilveren Vlaamse franken én zes weken in een Oostenrijkse villa... Dit kunt U winnen door en met deze vakantie-uitgave!

Ondernemen en volharden

In Voeren werd wet en recht toegepast. Parlement zal Verklaring tot Herziening van de Grondwet goedkeuren. Drastische verhoging van middelen voor Gemeenschappen. Algemene amnestie. Begrotingen van onderwijs, ontwikkelingshulp en tewerkstelling stijgen. Beëindiging miljarden-transferten van Vlaanderen naar Wallonië. Kreëren meer werkgelegenheid is topprioriteit. Eén minister per gemeenschap voor het leefmilieu. Geen achtste kerncentrale in België. Veto tegen nieuwe A-wapens. 16 raketten terug aan afzender. Wapenhandel gestopt. Einde van politieke benoemingen. Afbouw van de verzuiling. Aanzet tot nieuwe politieke kultuur.

Deze (en nog veel andere gelijkluidende) titels zouden wij graag in blokletters plaatsen boven de bijhorende artikels van onze eerste en daaropvolgende edities na de vakantie. Naderhand geïllustreerd met tal van originele foto's. Zoals gemeentehuizen zonder rijen stempelaars, rivieren waarin je de vissen ziet zwemmen en niet drijven, kerncentrales ingericht als musea voor industriële archeologie. Later ook een kiekje met de feestelijke opening van het tot avontuurlijk pretpark omgebouwde militaire terrein in Florennes en een afdruk uit een Staatsblad-editie met de namen van personen die op louter objektieve wijze bevorderd werden. Op de frontpagina de breedlachende Jaak Gabriëls die toast op de VU-verkiezingsoverwinning.

Behalve dit laatste, blijven alle overige beelden waarschijnlijk nog voor geruime tijd slechts impressies uit een niet gedraaide futuristische film. Eén en ander zou immers betekenen dat wij in een „nieuw land" zouden terechtgekomen zijn en de kans daartoe is met de huidige machthebbers toch wel biezonder klein.

Wij vrezen integendeel dat het straks weeral het ouwe gelul zal zijn over dezelfde versleten tema's. Dezelfde titels als voorheen. Happart opnieuw dd. burgemeester. Nog steeds geen Grondwetsverklaring. Gemeenschappen gefnuikt en miskend. Geen amnestie. Onderwijs-, ontwikkelingshulp- en tewerkstellingsbegrotingen ingekrimpt. Jaarlijks 140 miljard van Vlaanderen naar Wallonië. Meer dan half miljoen werklozen. Diskussie tussen Lenssens en Smet over milieu-bevoegdheid. Doel V komt er. Florennes klaar voor ontvangst van 32. Belgische munitie voor Golfgebied. Ministers benoemen kabinetsleden. Verzuiling neemt toe... En ga zo maar door.

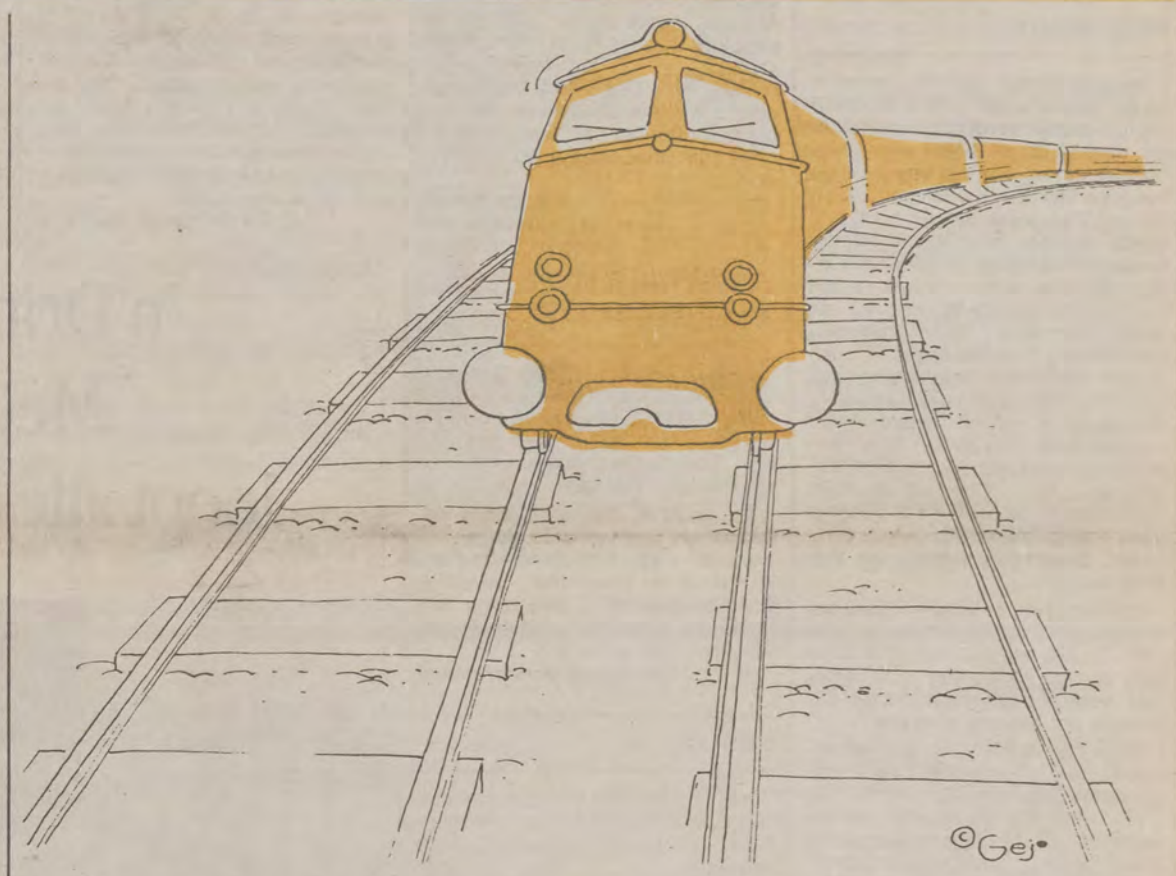
Om moedeloos bij te worden. Om nooit meer, tenzij voor altijd, op vakantie te gaan.

Toch zullen wij doorgaan. Gedreven door de kracht van onze Vlaams-nationale overtuiging en wetend dat er ooit wel eens andere tijden komen. Al beseffen wij dat dit niet zomaar zal gaan.

In het verleden was het Vlaams-nationalisme al vaker één van de drijvende krachten achter de vernieuwende tendenzen in het samenleven op deze enkele duizenden vierkante kilometers van het aardoppervlak, dat Vlaanderen heet. Dit moet ook nu weer mogelijk zijn. Indien het Vlaams-nationalisme — waarvan de Volksunie onmiskenbaar de politieke emanatie is — er opnieuw in slaagt het huis en de thuis te zijn van en voor de beweeglijke en vindingrijke avantgarde uit het levende land. Dàn heeft zij een ongemeen schitterende toekomst voor zich.

De kansen liggen voor het grijpen, en zullen zo te zien ook gegrepen worden. In het najaar is immers de publikatie van het boek gepland van historikus en partijbestuurslid dr. Chris Vandenbroeke, waarin een uitnodigende toekomstvisie voor ons volksnationalisme wordt geschetst. Voorts zal dit weekblad een gedurfde kunst- en kultuurdag organiseren. In de lente van '88 houdt de VU haar kongres over een nieuwe politieke kultuur in Vlaanderen. Blijft er tot slot nog de belofte van partijvoorzitter Gabriëls om bij een volgende gelegenheid ook het politiek personeel te versterken met nieuwe elementen uit de brede lagen van het toekomstgerichte Vlaanderen.

Hoop is dus gewettigd. Daarenboven vertrouwde de Vader des Vaderlands ons toe dat zelfs dit niet eens nodig is om te ondernemen én te volharden! (interimaris)



„Zij die ergernis geven..."

Te gek

Het was de oprechte bedoeling van uw redaktie om op deze plaats nu eens geen politiek kommentaartje aaneen te breien.

De talrijke opstootjes van „kommunautaire koorts" — zoals Boudewijn I het onlangs betitelde — maken dit jammer genoeg onmogelijk.

IN een normaal land en dito omstandigheden is het in de periode na 21 juli tot begin september politiek windstil. Met uitzondering van het klassieke begrotingswerk van de regering valt er om en rond de Wetstraat doorgaans weinig nieuws te rapen. Deze keer is dit dus anders.

We beginnen met het goede nieuws. Gisteren raakte bekend dat de Brabantse goeverneur **Roggen** de herverkiezing van de Nederlandsonkundige OCMW-voorzitter van Kraainem vernietigde en meteen een PSC-raadslid tot voorzitter heeft aangesteld. Inderdaad belanghebbend is dat deze daad gesteld werd door een franstalige goeverneur van PRL-strekking. (Wat nogal schril afsteekt tegen het bangelijke geklungel van zijn CVP-kollega-goeverneur uit Limburg; houding die ook in de eigen CVP-rangen voor toenemende ergernis zorgt.) Indien de afgezette **Capart** toch opnieuw zou verkozen worden tot voorzitter, is het aan CVP-gemeenschapsminister **Steyaert** om een regeringskommissaris te sturen.

Het slechte nieuws betreft o.m. de *never ending story* in Voeren. Meer dan waarschijnlijk werd **José Happart** gisterenavond tot dienstdoend burgemeester verkozen en dit, alsjeblieft, voor de negende keer! Naar verluidt zou de regering wel een regeringsafgevaardigde sturen en terzake wordt de naam van de bejaarde en minzame Westvlaamse goeverneur-op-rust gefluisterd. Niet om als regeringskommissaris de funktie van de burgemeester uit te oefenen, maar ... om van Happart een soort taaleksamen af te nemen!

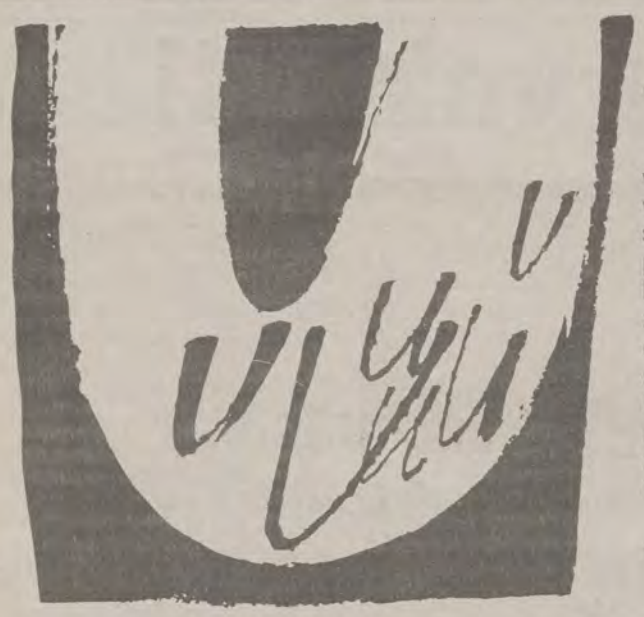
Geef toe: dit is al te gek! Vooreerst heeft **Nothomb** indertijd reeds zo'n „proef" afgenomen en bovendien is zo'n test volstrekt overbodig. De uitspraken van alle denkbare nationale en internationale rechtbanken zijn duidelijk. Maar nog steeds weigert de *regering Martens V* bendeleider Happart definitief af te zetten.

Als klap op de kommunautaire vuurpijl blijkt steeds duidelijker dat het franstalig onderwijs helemaal niet bespaard heeft, ondanks het feit dat er een nieuwe minister werd benoemd en de stoere taal van de Vlaamse onderwijsminister **Coens**.

En tot voorlopig slot heeft minister **Tindemans** het waanzinnige idee opgevat om een rijtje franstalige kolonels tot ambassadeur te benoemen, omdat er voor het eerst in 157 jaar België voldoende Vlaamse diplomaten in funktie zijn.

In de Bijbel staat dat men hen *die ergernis geven* een molensteen rond de hals moet binden en vervolgens in het diepste water dient te gooien. De CVP-gekozenen, vermoedelijk op de hoogte van deze profetische woorden, verdienen van de Vlaamse kiezer echt niks beter. **(pvdd)**

Wij



... en WIJ

De redaktie ontvangt graag brieven voor de lezersrubriek. Naamloze brieven gaan de scheurmand in, evenals scheld- en smaadbrieven. De andere publiceert zij, naargelang er plaats beschikbaar is. De redaktie behoudt zich het recht voor brieven in te korten en persklaar te maken zonder de essentie van de inhoud te veranderen. Brieven worden ondertekend met de naam en de plaats van herkomst, tenzij de schrijver verzoekt slechts de initialen te gebruiken.

De opinie, vertolkt in een lezersbrief, is niet noodzakelijk deze van

De redaktie

NEGEREN

Mogelijk vinden vele VNJ-vrienden bij de Volksunie dat onze organisatie stiefmoederlijk wordt behandeld door de VNOS. Ik zal hen zeker geen ongelijk geven. Wie een beetje op de hoogte is van de verhoudingen tussen VU en VNJ, weet dat wij heel veel goede vrienden tellen in alle gelededingen van de partij en dat er bovendien een hele reeks medewerkers hun tijd verdelen tussen VU en VNJ, dit zonder problemen. Even probleemloos tellen wij medewerkers in onze rangen uit andere organisaties, ook uit politieke groepen en aktiegroepen die het op dit ogenblik helemaal niet kunnen vinden met de VU. Ze worden ook hard aangepakt door de partijleidders en ,,WIJ''. Ook niet objektief, zoals blijkt uit de brief van J. Vangheluwe. Inderdaad, er stonden in Diksmuide, duizenden mensen op hun tong te bijten...

Briefschrijver Willy Eeckhout schrijft in hetzelfde nummer van ,,WIJ'': ,,dat het VNJ een gevaarlijke weg opgaat, indien het zich verder laat beïnvloeden door groepjes die openlijk het racisme prediken.''

Deze beïnvloeding zou dan gebeuren in de kaderscholing door vertegenwoordigers van ,,Odal-groep'' en ,,Voorpost''. De getuigt niet van objektiviteit van uw briefschrijver dat hij enkel deze ,,vertegenwoordigers'' noemt want in onze kaderscholen spreken geregeld mensen uit alle mogelijke hoeken van de Vlaamse Beweging. Om er enkele te noemen: dr. Vic Anciaux, Walter Luyten, Walter Peeters, Erik Delobel, Remi Piryns, Pater Arnouts, Bruno De Wever, Johan Beeke, Paul Daels, Jef De Troyer, mevr. Huguette De Bleecker, Jef Van Dingenen en om het (zeer onvolledige) lijstje af te sluiten Louis Delentdekker.

Rik De Wever,
Verbondssekretaris VNJ
(ingekort)

TRALIEWERK

I.v.m. ,,Traliewerk'' (Dio Genes in ,,WIJ'' van 23 juli l.l.) volgende aanvulling. De ,,pijpeklub'' dat waren Amedee, de Pirre en Berke De Leenheer. Dus niet Gaston, die stond uiteraard op de Kook-foto.

En nog dit. Na de Martens-toespraak van Sire kan deze slagzin het wellicht — zoals in achttienhonderd en zoveel — weer doen: WWWW-WWWW-WWWW...'' (Wij willen Wilfried weg, wil Wilfried wijzer worden, wij willen Wilfried weer.)

Omar Waegeman, Wemmel

NESLO

Volledig akkoord met hetgeen Luk van Biesen schrijft in zijn brief over Guldensporen 1987 in Brussel (,,WIJ'' van 23 juli).

De Vlaamse beweging is niet racistisch.

Iedereen die zich inzet voor de ontvoogding van het Vlaamse volk is steeds van harte welkom, onafgezien zijn afkomst. Dat was ook in het verleden het geval.

Denk aan Maarten Rudelsheim, de Joodse Vlaming, die als aktivist tot 10 jaar werd veroordeeld en in 1920 in een Belgische gevangenis overleed. Of aan de Hongaarse Vlaming Szondi...

Niet omwille van haar huidskleur was Neslo ongewenst op de Grote Markt in Brussel, maar wegens haar recente hatelijkheden t.o.v. de Vlaamse strijd. Die worden toch niet goedgemaakt en uitgewist door een (betaald) optreden op een Guldensporenviering!

Fr. Verberck, Kapellen

NOG NESLO

Ik behoorde niet tot degenen, die op 11 juli op de Brusselse Grote Markt Alida Neslo hebben uitgefloten of uitgejouwd.

Toch wél vind ik dat die dame er niet op haar plaats was! Niet omwille van haar huidskleur of haar ras. Doch gewoon omdat ze al te vaak reeds heeft laten verstaan dat ze niet het minste begrip opbrengt voor de Vlaams-nationale strijd.

Op een Vlaams-nationaal strijdfeest horen alleen kunstenaars te worden uitgenodigd, die niet enkel geïnteresseerd zijn in de lieve centjes, doch die met hun hart en hun ziel bij de geest van de viering kunnen zijn.

En wat ze heeft gemaakt van de ,,Rondleiding op de Grote Markt'' is gewoon beschamend. Elke beginnende toeristische gids zou het duizendmaal beter hebben gedaan. Over die Grote Markt zijn dikke boeken geschreven. Doch mvr. Neslo vond niets anders dan enkele banaliteiten. Om in de grond te kruipen indien buitenlanders dàt zouden horen!

A. De Schryver, Itterbeek

KINDEREN

Het gaat hier over de voorlaatste uitzending door derden. Sindsdien heb ik met enkele jonge paren gesproken die een tot twee kleine kinderen hebben. Die mensen vinden het echt belachelijk dat men zoveel geld gaat geven voor een derde kind.

Wie wil er nu kinderen voor geld?

Ten eerste: er is geen toekomst en er is reeds te veel volk op de wereld en later kunnen ze naar den dop.

Ten tweede: het zijn de mensen die het doen voor het geld en waar de kinderen slecht verzorgd zijn.

Ten derde: het worden later allemaal sukkelaars, mensen met verstand die denken er anders over.

Ten vierde: het zijn de mensen zonder kinderen die er ook moeten voor betalen en *dat* zou beter afgeschaft worden, want het is een echte schande.

Ik heb ook vernomen dat er hier in Meise een grootwarenhuis gaat komen. Het is van als al die grootwarenhuizen er zijn dat ons land ten onder is gegaan, nu gaat al het geld naar het kapitaal en het waren vroeger de zelstandigen die het land recht hielden.

Onze ministers die vragen niet beter, ze zitten zelf met al hun geld daarin.

V. De Dobbeleer, Meise

TWEEDRACHTZAAIERS

Ze gaan weer hun gang, de vitters, de bestweters, de tweedrachtzaaiers, en dit naar aanleiding van het lied van Zuid-Afrika op de IJzerbedevaart.

Nu is het dit, vroeger was het iets anders en in de toekomst zullen ze over iets anders twisten. Immer maar verdeeldheid zaaien tussen de Vlamingen, en ze zijn te dom om te beseffen welke schade ze toebrengen aan de hele Vlaamse beweging, die al zo hard moet vechten voor zijn ontvoogding.

Dit spelletje duurt nu reeds tientallen jaren, terwijl de franstaligen glunderen en in hun baard lachen.

Kleine minderheden zijn er mee begonnen en anderen lossen ze af, men voelt het zo aan dat ze het doen om de macht van de VU te fnuiken...

Nu weten ze het beter dan het bedevaartkomitee zelf met een Paul Daels aan het hoofd, een naam als een klok in de Vlaamse geschiedenis; daarenboen demokratisch verkozen.

De konsekwente redenering zegt toch dat er maar één partij in Vlaanderen is die de zaken degelijk kan oplossen en dat is een krachtige VU.

En is dat soms nog niet genoeg dat we opgescheept zitten met een eerste minister die vroeger tussen onze voeten liep, met veel geblaat en weinig wol!

Frans Van Ransbeek, Asse

Wij

Vlaams-Nationaal Weekblad

Uitgave van het Vlaams Pers-, Radio- en TV-instituut v.z.w.

Hoofdredakteur:
Maurits Van Liedekerke
Redakteuren:
Johan Artois
Tom Serkeyn
Pol Van Den Driessche
Toon Van Overstraeten
Sekretariaat:
Hilda De Leeuw
Alle stortingen van abonnementen, publiciteit en redaktie op prk. 000-0171139-31 van ,,WIJ'', Barrikadenplein 12, 1000 Brussel. (Tel. 02-219.49.30)

Jaarabonnement	**1.200 fr.**
Halfjaarlijks	**700 fr.**
Driemaandelijks	**400 fr.**
Losse nummers	**33 fr.**

Verantw. uitgever:
Jaak Gabriëls,
Barrikadenplein 12,
1000 Brussel.
Publiciteitschef:
de h. Karel Severs, tel. 02-219.49.30, toestel 19 ('s voormiddags) of privé, Alsembergsesteenweg 41b, 1512 Dworp. Tel. 02-380.04.78.

ADVERTENTIE

'n Dringende aankoop?
Met mijn lening
loopt alles op wieltjes.

Hoe moet het als u snel met een pak geld op tafel moet komen? Voor een nieuwe auto bijvoorbeeld. Of voor een andere dure, maar noodzakelijke investering. Een lening brengt dan uitkomst. Maar niet elke lening schikt u goed. Want niet elke interest is redelijk. En niet elke voorwaarde is aannemelijk. Dus kiest u het beste voor een lening bij de ASLK. Bij de ASLK leent u immers op duidelijke condities. Tegen een aantrekkelijk lage interest. Laat uw ASLK-agentschap u even uw voordeel voorrekenen. Dan loopt straks alles op wieltjes.

PERSOONLIJK ASLK-KREDIET

ASLK
we doen met u mee

Prijs voor Senne Rouffaer

Goed nieuws

Tot het goede nieuws dient alleszins het bericht gerekend dat de Vlaamse film *,,Het gezin van Paemel''* aardg in de prijzen viel tijdens het filmfestival van Barcelona. *KVS*-akteur **Senne Rouffaer** werd er zelfs uitgeroepen tot de beste mannelijke akteur! Waarmee meteen ook een dikke neus wordt gezet naar enkele *,,vermaarde''* kritici uit de Vlaamse media *,,op niveau''* en voor *,,denkenden''*, die bij het verschijnen van deze produktie neerbuigend en smalend uithaalden.

Ook nog een ander lid van de akteursgilde mag zich gelukkig prijzen. De Amerikaanse **Joan Collins** kreeg immers gelijk van de rechter in haar scheidingszaak. Waaruit wij alvast onthouden dat het mogelijk is om jaarlijks tien miljoen fr. aan kleding uit te geven. Wie sprak daar nog van krisis in de tekstielsektor?

Voorts blijkt het *Rode Plein* in Moskou een polyvalente dimensie gekregen te hebben. Behalve een gedroomde plek voor het houden van allerlei militaire en andere begrafenis-parades, dient deze ruimte sinds kort ook als landingsplaats voor vliegtuigen van het kleine type en ontmoetingsruimte voor misnoegde manifestanten. Tijdens het weekeinde waren de Krim-Tarataren daar te gast. De *glasnost*-aktie van partijleider **Gorbatsjov** heeft ook een zichtbaar urbanistisch karakter.

Dichter bij huis stond het Limburgs *rijkswachtkommando* keurig voor aap. Zondag pakte deze vereniging immers in 's Gravenvoeren uit met zwaar materieel en tientallen stoere leden in de hoop de gevreesde TAK-tivisten kundig uiteen te mogen rammelen. TAK slaagde echter perfekt in zijn opzet: er werd geen slag geleverd vermits niemand kwam opdagen. Maar de Belgische begroting van binnenlandse zaken kijkt nu wél aan tegen een ekstra en onvoorziene uitgave.

Tot slot won de ondervoorzitter van de Britse konservatieven zijn proces tegen een boulevard-blad: zijn slippertje met een Londens hoertje mocht niet aan de openbaarheid zijn toevertrouwd geworden. Er is al *Aids* genoeg.

MBZ

De *Volksunie-Brugge* haalde zaterdag het radio-nieuws met haar brief aan de direktie van de *Maatschappij der Brugse Zeevaartinrichtingen (MBZ)*, i.v.m. de levering via de haven van Zeebrugge van munitie en wapens aan oorlogvoerende landen die een bedreiging vormen voor de normale oliebevoorradingen.

Daarbij werd verwezen naar de recente en eenparige stemming in de *Veiligheidsraad van de VN* en de onthutsende onthullingen in de parlementaire onderzoekskommissie. Konkreet vraagt de VU-Brugge dat de MBZ alle munitietransporten vanuit Zeebrugge naar niet-NAVO-landen meteen zou stopzetten. *,,De burenslachting, die reeds het leven kostte aan één miljoen onschuldige burgers, heeft te lang aangesleept.''*

Het nationaal partijbestuur van de VU ging trouwens in op het verzoek van de Brugse afdelingen en mandatarissen en vroeg de regering een definitief einde te maken aan het verlenen van dergelijke eksportvergunningen aan niet-NAVO-landen. *,,In deze materie kan een klein land als België grote daden stellen.''*

De zalige vakantie...

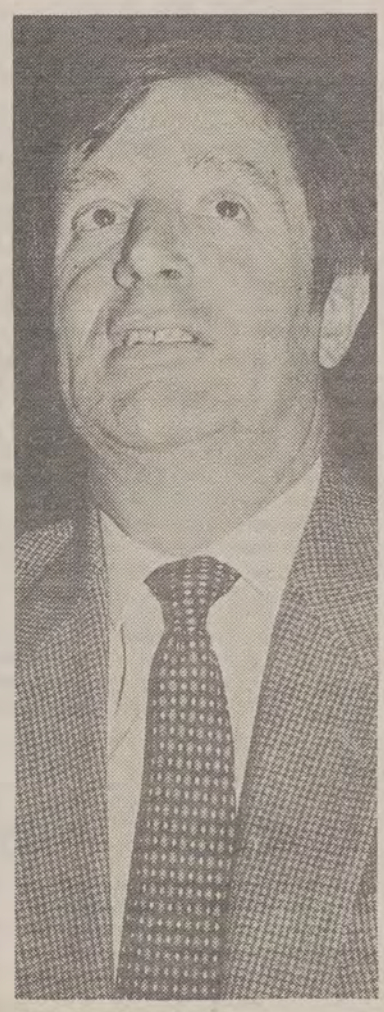
IK ga op mijn rug liggen... zeggen sommigen. Ik ga op mijn buik liggen en gras voelen zeggen anderen. Ik tel de wolken... Ik vis in de schaduw van populieren aan de lange kanalen van Schipdonck en Leopoldvaart.

Ik wandel Spanje in en de abdij van Montserat. Ik, ik laat de vaat staan, en 't huis, en de wekelijkse opruimsleur en laat mij verwennen. Eén dag maar, of één week. Heerlijk is dat...

Ik, ik vergader niet. Geen diskussie, geen opdracht, geen plicht, geen gezaag, geen dossiers, geen mens die hindert, vraagt, in de weg loopt.

DE zalige vakantie... het niets dan zichzelf. Het bekomen... het opfleuren... het herademen... het uitslapen... het lang opblijven... het hoofd en ganse lijf in koel water steken... de zon voelen en heerlijke warmte die naar binnen gaat... het horen van rustige gesprekken, ontspannen muziek en de kleur van 10 rode gerariums op de vensterbanken van het Noorden en volle tuinen rode, witte, roze fuchsia's in het Zuiden.

Zalig is dat vakantie. Lees elke zin van dit korte stukje,



Paul Van Grembergen, Algemeen Sekretaris

vriend(in) uit Vlaanderen, lezer van ,,WIJ'' en geniet. Want het voorbije jaar was voor de Volksunie-bestuursleden en mandatarissen druk en zwaar.

En er komt nog meer.

DE vakantie achter de rug wordt het ijlen, werken, uitvoeren. Met allen. Met vijfduizend bestuursleden. De aktie zuiver water... in gans Vlaanderen uitvoeren. Het aanspreken van en verantwoordelijkheid geven aan jonge mensen... uitvoeren.

— Het voorbereiden van de gemeenteraadsverkiezingen: uitvoeren.

— Het voorbereiden van ons nieuw groot kongres met als thema: zindelijke Politiek in Vlaanderen: uitvoeren.

— Het hervitaliseren van alle Vlaamsgezinden: uitvoeren.

GENIET dus van de vakantie, prikkel de vezels van ,,het doet deugd'' en sta met ons in september klaar.

Zalige blauwte van de lucht.

Stevige kracht om te werken in september.

En a propos, bedankt voor alles wat gij gedaan hebt!

MENSEN IN HET NIEUWS

Zij die de tweede helft van juli en het binnenland uitkozen als tijdstip en plaats voor hun jaarlijkse vakantie, hadden nog maar eens dikke pech. Bijna dagelijks viel er regen en de temperaturen herinnerden aan april of waren als een voorsmaakje op de komende herfst.

Alleen de kustgangers die vrijdag het spetterend Belga-koncert ,,levend'' meemaakten in Oostende, konden zich negentig minuten lang opwarmen bij het zien en horen van de vurige Tina Turner. Ondanks het neergutsende water. **(Foto Objektief)**

Carrossier

Louis Bril heeft van de relatieve politieke windstilte gebruik gemaakt om zich eventjes in de aktualiteit te werken. Ten behoeve van de lezers: voornoemde persoon is PVV-kamerlid en sinds 1985 fungeert hij als staatssekretaris voor het openbaar ambt.

De vorige keer dat Bril het nieuws haalde was bij het investituurdebat in 1985, toen kamervoorzitter **Defraigne** in zijn plaats op de vraag *,,Wat een carrossier als Bril op het departement van openbaar ambt doet?''* droogweg antwoordde: *,,De blutsen uit de ministeriële auto's kloppen''*. Deze 47-jarige Roeselarenaar is inderdaad zaakvoerder van een riante carrosserie, maar zoals gezegd ook bekleed met ministeriële waardigheid.

Toen deze week bleek dat amper 5% van de ambtenaren geslaagd waren in het bevorderingseksamen voor niveau 1, zei Bril dat dit het gevolg was van onvoldoende studie en voorbereiding. Een uitspraak die wij volledig voor zijn rekening laten.

Belangrijker is echter zijn intentie om de ambtenaren te ontheffen van de zwijgplicht, waar zij tot op heden aan onderworpen zijn. Bril verwijst daarbij naar het Nederlands voorbeeld en kadert zijn streven in een aktie *,,voor de openbaarheid van bestuur''*. Waarbij hij natuurlijk niet herinnert aan de jarenoude VU-voorstellen terzake, o.m. van **Vic Anciaux**, en recentelijk van voorzitter **Gabriëls** en fraktieleider **Coveliers**.

Uitkijken nu of Bril zijn voostel kan en zal hard maken bij de overige regeringsleden. Wij kunnen immers zo voor het vuistje weg de namen van een hele reeks eksellenties en beleidsverantwoordelijken opsommen die het hoegenaamd niet leuk zullen vinden dat hun ondergeschikte ambtenaren vrijelijk mogen spreken met het publiek en de pers. Of is men vergeten dat in het recente verleden nog joernalisten en ambtenaren ontslagen werden omdat zij onwelriekende zaajes aan het licht brachten?

Bril: zwijgplicht opheffen

WIJ-vakantie

Wanneer U deze zomerse WIJ-uitgave in handen krijgt, is de kleine *WIJ-redaktieploeg* net aan haar jaarlijkse vakantie begonnen.

Toon van Overstraeten zwerft rond in Afrika, hoofdredakteur **Maurits van Liedekerke** en **Tom Serkeyn** trekken door Frankrijk, terwijl **Johan Artois** en **Pol Van Den Driessche** op goed weer hopen vermits zij in het binnenland blijven, net zoals redaktiesekretaresse **Hilda de Leeuw**.

Vanaf *donderdag 20 augustus* kunt U opnieuw de redaktie bereiken op het beruchte adres en via het bekende telefoonnummmer. Zeven dagen later, op *donderdag 27 augustus*, vallen wij terug bij U in de bus.

Natuurlijk wensen wij alle lezers van harte een schitterende en bovenal kommerloze vakantie toe. Aan hen die al weer beroepsaktief zijn, bieden wij onze oprechte blijken van deelneming aan..

Tot over een twintigtal dagen! En bedankt voor uw blijvend en biezonder gewaardeerd vertrouwen in

uw WIJ-redaktie

De sluiting van Michelin:

„Sociaal kannibalisme"

Op vrijdag 25 juli 1986, om 11u.47, vernamen we het via het persagentschap Belga: de sluiting van de bandenfabriek Michelin. Gevestigd in onze gemeente Sint-Pieters-Leeuw.

Het was een zware slag voor onze streek en onze bevolking. Onmiddellijk en onvoorbereid stonden 880 arbeidsters en arbeiders en 154 bedienden op straat. „Sociaal kannibalisme" noemde onze liberale kollega Cortois het in de kamer.

Reeds in 1983 wees Daan Vervaet de voorzitter van de Vlaamse regering op de ekonomische teloorgang van de Zennevallei. Geens antwoordde toen dat een aktieplan niet nodig was. Een paar jaar later kreeg onze senator gelijk: dagenlang deelde hij in de zorgen en het leed van arbeiders en bedienden van Michelin... **(foto Dann)**

DIT alles is nu net een jaar geleden. Reeds in 1983 hadden we de voorzitter van de Vlaamse regering gewezen op de forse teloorgang van industrie en nijverheid in de Zennevallei. Hij replikeerde evenwel dat een bijzonder aktieplan helemaal niet nodig was.

Twee jaar later kregen we — spijtig genoeg — gelijk. Dagelijks brachten we een bezoek aan de bezettende arbeiders en bedienden die aktie voerden voor het behoud van hun bedrijf. Zowel aan de neergeslagen poort aan de Bergensesteenweg als aan de nog nieuwe stapelplaats aan de Slesbroeckstraat.

Een standbeeld

Wat leerden we uit deze sociale strijd, die we helemaal niet als een *standbeeld* meemaakten?

Vooreerst dat men geen volksnationalist moet zijn, om vast te stellen dat ook hier een volledige Vlaamse bevoegdheid op z'n plaats is. Arbeiders, arbeidsters en bedienden — ook al behoorden ze tot 18 verschillende nationaliteiten — ondervonden aan den lijve hoe versnipperd de bevoegdheden op sociaal en ekonomisch vlak liggen over de Vlaamse en de centrale regering.

In het licht van wat gebeurde bij Michelin stelden we eveneens tot onze ergernis vast, dat er een grote leemte bestaat in de sociale wetgeving. Zeker wanneer het gaat om tewerkstelling in een multinationale onderneming. Met spoed moeten politici en vakbondsverantwoordelijken ijveren voor de goedkeuring van de Vredeling-richtlijn en voor formele sankties tegen de schending van de OESO-gedragskode.

Solidariteit?

In de week van de sluiting bestond er bij vakbonden en politici een stevige solidariteit met de eisen van de werknemers. Geleidelijk echter brokkelde deze eensgezinde stem af. Met een blijvende solidariteit zou ons inziens de bandenfabriek vandaag nog open en draaiend zijn.

Na de sluiting werd de nazorg — de begeleiding van de werklozen en het opzetten van nieuwe bedrijfsinitiatieven voor de streek — zorgvuldig in handen gehouden van een politieke strekking: de CVP. Zo werden, in de samenstelling van de werkgroep voor de Rondetafelkonferentie „Zennevallei", de vier VU-mandatarissen bewust of onbewust geweerd. Het platte politieke spel haalde het op de welgemeende bereidheid van vele verantwoordelijken om samen werk te maken van nieuw werk in de Zennevallei.

De oprichting van een bedrijvencentrum in Sint-Pieters-Leeuw is derhalve een schoolvoorbeeld van de huidige tendens van publiek-priaat partnerschap. De grote kopstukken uit de politiek en uit het bedrijf gaan samen op pad om boven de hoofden van werkneemsters en werknemers, ook boven de hoofden van milieugroepen te bepalen welk bedrijf waar komt. Wederzijds eigenbelang, in plaats van gezamenlijke inspanning voor het welzijn van het eigen volk en de gaafheid van de ruimtelijke ordening.

Opletten geblazen! Of wie wil mordicus een nieuwe industriezone in Beerzel?

Daan Vervaet,
VU-senator

Zwaluw

IK zit op het vliegtuig naar Niamey, hartje Afrika. Maar eigenlijk reis ik naar Parijs of Gent of Brugge. Het Brugge van de middeleeuwen.

Als je het dekor van de best-bewaarde Brugse buurten in je geest meeneemt, en je bevolkt het met de straattafereeltjes van een Afrikaanse stad, dan kan je je voorstellen hoe onze middeleeuwen er moeten uitgezien hebben. Op de reien na natuurlijk; in Niamey zal je het stellen met de Niger, 's winters twee keer de Rijn en 's zomers een beekje.

Op de grote stoep van de Notre-Dame in Parijs moeten de middeleeuwers rondgelopen, gekropen en gezeten hebben gelijk het bonte volkje aan de katedraal van Niamey. Aan de voet van het Brugse Belfort heeft het gegroezeld zoals op de Petit Marché vandaag. De melaatsen strompelden bij ons door de Steenstraat net zoals over de okerkleurige boulevard Gamkallé. Op de hoek zit een barbier (of is hij al chirurgijn geworden?), die haar en baard doet en bloed zuigtmet brandfliesjes uit de rug van zwaarlijvigen. Bedelaars van alle slag, mannen zonder benen, stappend op houten strijkijzers in de hand, bochels kleren aan het naaien vóór de deur van hun werkplaats, geitenhoeders en koeienjongens: het wriemelt door mekaar zoals op een schilderij van Breugel. Maar de koppen zijn van Rubens: zwart, zoals destijds op de bankbriefjes van vijfhonderd frank.

Je loopt, net als in Brugge of Gent destijds, door de wijk van de leerlooiers waar de stank van de huiden omhoogwalmt uit de looiputten. De vellen, druipend van het bloed op de rug van sjouwers gedragen, kommen uit het kwartier van de beenhouwers. Zou er hier een plaatselijke Jan Breydel zijn beroemd geworden in een veldslag van Haussa's tegen Peuls?

De meubelmakers en de kleermakers en de pottenmakers: ze hebben allemaal hun eigen wijk of kwartier. Behalve de windmakers en de potsenmakers, de speelmannen van onze Middeleeuwen die hier griots heten en die trommelen en houtblazen aan de Grand Marché zoals vroeger op de Gentse Vrijdagmarkt.

Door de straat loopt haastig een begrafenis, een uur geleden gestorven en reeds naar de put. Het dekor is dat van Niamey. Maar je ziet de peststoeten door het leper van de lakentijd trekken. De dood van lepers in Afrika.

Je kijkt omhoog: de zwaluwen die hier nu vliegen, komen uit het vlakke land. Ze zien het hedendaags Brugge tussen de polders en het Middeleeuws Niamey in vogelvlucht, zo te zeggen tegelijkertijd: een vlucht door de eeuwen. Ik vlieg hen achterna.

ADVERTENTIE

Vakantiewoningen in gans Europa

Dokumentatie gratis op aanvraag

Vakantiewoningen De Maerschalck

Antwerpsestraat 454
2650 BOOM

03/888.44.07 03/888.56.55

ELK jaar gaan 140 miljoen volwassen Europeanen op vakantie

Van de 254 miljoen volwassen inwoners van de Europese Gemeenschap gingen in 1985 143 miljoen Europeanen voor minstens vier dagen met vakantie. Om verscheidene redenen hebben 58 miljoen mensen dat jaar geen vakantie kunnen nemen. Zij waren echter het jaar daarvoor wel met vakantie geweest en waren van plan het volgend jaar ook weer te gaan. Maar er is ook een grote groep, 53 miljoen, die nooit met vakantie gaat.

Van de mensen die thuis zijn gebleven kon een groot deel (44 %) niet weg wegens geldgebrek. Maar er waren er ook die gewoon liever thuis bleven terwijl anderen niet weg konden vanwege werk (16 %) of om gezondheids- of familiale redenen (22 %).

Voor deze thuisblijvers — om welke reden dan ook — brengt ons weekblad een biezondere vakantiekatern met tal van tips voor een uitstapje in Vlaanderen, maar ook met enkele puzzels en kwissen (wat natuurlijk niet wil zeggen dat de anderen bijvoorbaat worden uitgesloten). Maar vakantie is natuurlijk veel meer dan weggaan of thuis blijven, leest u er maar eens op na hoe Toon Hermans het ziet...

midzomerdagdroom

het stadspark viert zijn zonnetijd
en kierkraait van joeligheid
uit pretter-tetter-hartjes

en voetjes dansen flus en flas
in dartel spartel biljartgras
en alles kost twee kwartjes

de joeligheid stijgt hoogt in 't blauw
in steilig speilig pak me nou
bij appelsienepartjes

en armen die omhelzen maar
bij vijverblauw en rozelaar
en alles kost twee kwartjes

Hoe dan ook, aan alle lezers van ,,WIJ'', hun familie en vrienden waar ook vertoevend, wensen wij een rustige, plezierige en vredevolle vakantietijd!

Wat doen VU-parlementsleden tijdens hun vakantie?

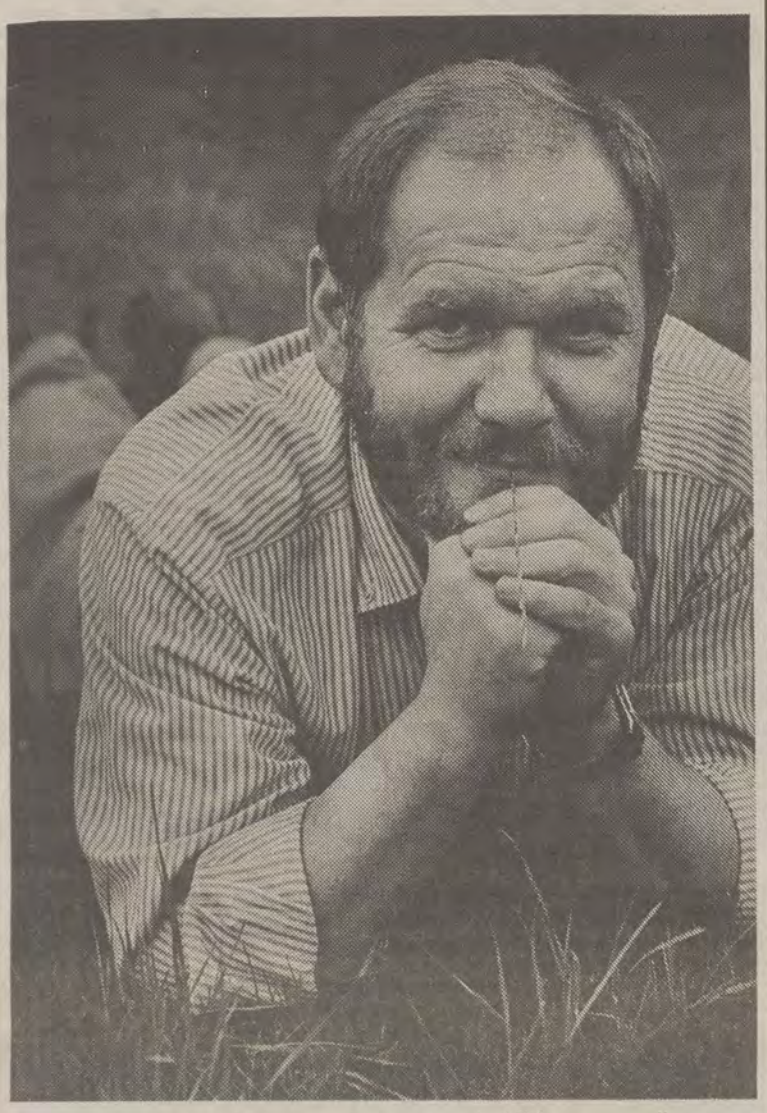
Bevrijd van de stress

Politici zijn ook maar mensen... De waarheid van dit gezegde wordt andermaal bewezen door de antwoorden die wij ontvingen op een reeks vakantievragen aan de 28 VU-parlementsleden.

Iets meer dan de helft van hen laat ons eventjes mee-dromen.

VIJFTIEN parlementsleden (uit Kamer, Senaat en Europarlement) stuurden hun vragenblad terug. Sommigen gingen zelfs in op ons verzoek om er een zomers kiekje bij te voegen, teneinde nu eens niet die klassieke *Wetstraat*-foto bij hun tekst te moeten plaatsen. Bovendien drongen wij aan op gevatte en — als het even kan — ludieke reakties.

Wij brengen U een bundeling van hun parlementaire en doorgaans eksotische vakantiewensen. Echte konstanten zijn er niet in terug te vinden, behalve de zucht naar bevrijding uit de maandenlang aanhoudende stress.



Senator Daan Vervaet: het gras zal altijd groener zijn.

Jaak Gabriëls „China, een droom"

Voorzitter Jaak Gabriëls: het glas heffen.

Voorzitter Gabriëls bracht net enkele dagen door in Madrid en rust nu samen met zijn gezin uit in een klein Katalaans stadje. Een geslaagde vakantie betekent voor Jaak vooral veel rust en zon, gepaard aan interessante uitstapjes en 's avonds een gezellige babbel met de plaatselijke bevolking.

Ergerlijk zou voor hem zijn dat je niet volledig tot jezelf komt. Daarom ook neemt hij weinig pakken mee, maar wel zijn tennis- en zwemgerief evenals enkele boeken. De aktualiteit volgt de voorzitter tijdens zijn vakantie slechts sporadisch.

Jaak Gabriëls droomt van een reis naar China, vermits de Chinese kultuur hem fascineert omwille van de vele onbekenden. Ook de Chinese bevolking wil hij ontmoeten om uit te vissen wat deze mensen drijft en bezielt. *„Kortom: 'n droom!"*.

Vic Anciaux: „Oosterse wereld"

Oud-voorzitter Vic Anciaux brengt zijn vakantie door in de Lage Landen bij de Zee. Hij zal samen met een deel van zijn (talrijke) gezin een hele reeks dingen bezoeken in Vlaanderen, Frans-Vlaanderen en Nederland. In september trekt hij er nog eens voor tien dagen op uit naar Katalonië, *„naar een ander volk zonder volwaardige staatsstruktuur"*.

Vakantie staat voor hem gelijk met zaken doen die je in de rest van het jaar niet kunt doen. Verder ook lichamelijk uitrusten en ontspannen én zich geestelijk verruimen. *„Verdraaid verveeld is het onverwachts terug geroepen worden voor politieke bezigheden."* Daarom neemt Vic ook geen af-te-handelen politieke dossiers mee, maar wel enkele detektiveverhalen en biografieën. *„En pilletjes tegen hoofdpijn tengevolge van een plotse en onvoorziene kater."* De aktualiteit volgt het Brussels kamerlid in zijn vakantie van ver en *„als het echt niet anders kan."*

Zijn droomreis zou naar het Nabije Oosten gaan (het huidige Egypte, Syrië, Israël,...), *„de oorsprong van onze eerste beschavingsvormen."*

Kamerlid Vic Anciaux: aanloop tot een kater?

Hugo Schiltz: „Zeilen"

Oud-voorzitter Hugo Schiltz brengt zijn vakantie zoals elk jaar door met zijn gezin ergens aan de kusten van Bretagne, *„ten dele te land, ten dele te water."* Deze zal geslaagd zijn wanneer hij met volle teugen kan genieten van de *„gezinshereniging"*. Met niet te veel regen, niet te veel zon, maar vooral goede zeilwind. Het ergste wat hem kan overkomen is *„dat ik te veel landgenoten ontmoet"*.

In Schiltz' valies steken een serie *„schandalig oppervlakkige, spannende thrillers, spionageverhalen enz., en zeker geen begrotingsdokumenten"*. De internationale aktualiteit volgt hij met één oog via de plaatselijke kranten, maar zeker niet via de Belgische *„die trouwens in augustus meestal niet de moeite zijn."*

Zijn droom is een reis langsheen de Amerikaanse watersportgebieden of langs de Fidji-eilanden, maar dan wel op zeil.

Daan Vervaet: „Ruimte"

De groene senator van de Volksunie, Daan Vervaet, trekt er voor drie maal drie dagen op uit naar de vlakke landschappen en dit gespreid over drie maanden: het Waasland, Zeeuws-Vlaanderen en Friesland.

Een vakantie is voor hem geslaagd wanneer hij met een verhaal terugkeert dat maandenlang zijn persoonlijk leven en zijn politiek werk inspireert. Daan zou het vreselijk vinden tijdens zijn vakantie op een *„toog-flamingant(e)"* te botsen, die urenlang zijn of haar *„bierversterkte ideeën"* over de leiders van ons land en volk in scheldwoorden en vloeken uitbraakt.

Hij neemt zeker geen partijstatuten mee, maar wel een dichtbundel van Hendrik Marsman. Alsook gitaarmuziek van Jimmy Hendrickx en de liederen en psalmen van Ignace de Sutter. In die drie maal drie dagen laat hij de aktualiteit voor wat zij is. *„Uitstel is geen afstel."*

Vervaet droomt van een reis door het heelal met een ruimteschip, om van daaruit de wereld te kunnen bekijken: *„Opspringend en zwevend doorheen de patrijspoort het schitterend licht van de aarde met gewapend oog waarnemen."* Al beseft hij dat dit een toffe droom zal blijven.

Michel Capoen: „Pioniers"

Westhoek-senator Michel Capoen brengt zijn vakantie door aan onze zonnige(?) kust, samen met zijn familie. *„Enkele weken weg uit de dag-dagelijkse sleur"*. En het ergste wat hem kan overkomen zijn verkiezingen.

Michel neemt zeker niet zijn agenda mee, maar blijft wel de aktualiteit volgen. *„Als ik het hier ooit echt beu zou raken"*, vertrouwde hij ons toe, *„dan wijk ik uit naar Canada. Waar ooit zoveel Vlamingen zijn heen getrokken. Op zoek dus naar de nazaten van die pioniers..."*

André de Beul: „Hoeve"

De Antwerpse volksvertegenwoordiger André de Beul brengt zijn vakantie door op een hoeveken in Neeroeteren, liefst in het gezelschap van vrienden of kennissen, *„die ik tijdens het werkjaar verwaarloosd heb"*. Daar leeft hij trouwens totaal anders: werken in de tuin, schilderen en *„objekten maken"*.

Ook hij neemt geen wetsvoorstellen of ontwerpnota's of parlementaire vragen mee op vakantie, maar wel een reeks boeken waarvoor hij in de rest van het jaar geen tijd vond. De Beul blijft de aktualiteit volgen via de kranten en de weekbladen.

Net zoals de partijvoorzitter hoopt André ooit eens naar China te kunnen gaan, *„om te zien hoe het daar evolueert"*.

Senator Oswald van Ooteghem: kijk omhoog.

Oswald van Ooteghem: „Ouderwetse man..."

De Gentse senator trekt naar een onbekende bestemming *„waar ik veilig ben voor mijn politieke vrienden"*. Daarvoor trekt hij naar hoger gelegen oorden, 1500 tot 2000 meter boven de zeespiegel. *„Overigens ben ik één van die zeldzame ouderwetse mannen die alleen hun eigen vrouw meenemen op vakantie."*

Het ergste wat Oswald kan overkomen zou een verblijf zijn samen met José Happart. *„Dat zou geen ongeval zijn maar een ramp."* Voorts neemt hij in zijn reistas geen wetboek mee, maar wel een checkboekje. Hij blijft de aktualiteit volgen, via een abonnement op *„De Gentenaar"*, opdat hij wil weten wat er zoal gebeurt in het *„kleine Vlaanderen en het grote Gent"*.

Tot slot vertrouwt Oswald van Ooteghem ons toe dat hij elk jaar opnieuw zijn droomreis beleeft: *„De terugeer naar huis en de vreugde van het weerzien met de kinderen en de kleinzoons."*

Toon van Overstraeten: „St.-Tropez"

Onze „Nijvelse" kollega-redakteur en senator Toon van Overstraeten is met zijn vrouw naar Niger en de Ivoorkust, waar kinderen en kleinkinderen van hem wonen.

„Geen enkele vakantie mag geslaagd worden genoemd", meent hij, *„vermits er aan iedere vakantie een einddatum zit, behalve aan de allerlaatste van wier vorm en inhoud we ons slechts bij wijze van gok een voorstelling kunnen maken."* Het ergste is trouwens het einde van de vakantie. Wat Toon ertoe brengt zijn vakantie door te brengen in verveling, *„vermits van verveling algemeen bekend is dat zij de tijd langer doet schijnen"*.

Van Overstraeten neemt geen reistas mee, doch wel een aluminium koffer van het gekende tropische model en formaat, *„wiens inhoud in zekere zin behoort tot de sfeer van de privacy"*.

Hij volgt meer dan ooit bepaalde vormen van de aktualiteit, zoals de groei van rijst en negerkoren of de neerslag in mm of de komst van een vlaag sprinkhanen. *„Dingen die in grote delen van de wereld een aktualiteit vormen, die vaak prangender is dan de onze."*

De droomreis van onze WIJ-kollega is: *„Naar St.-Tropez, dertig jaar geleden, omdat de dame waaraan ik denk toen eveneens dertig jaar jonger was en daarenboven nog niet toe aan de poezen en de zeehondbaby's."*

'n Geslaagde vakantie?!

Geen agenda en geen klok,
geen scherpslijpers en geen herrieschoppers,
geen benzinestank en geen hot-dogs,
geen colbert en geen stropdas.
Vooral geen „Belgen" in de buurt,
maar
de eenzame hoogte van een rotspiek,
de griezelige diepte van de gletscherkloof,
het knarsen van de eeuwige sneeuw,
het lied van de wind in de sparren,
het geweld van de natuur,
het onweer in de bergen,
de wolken in het dal en
de zonnestralen op de bergreuzen,
de karnemelk in de berghut en
het zwart brood met geitekaas.
Varen, wandelen, klimmen, zwemmen,
joggen, trimmen, tennissen, hijgen,
zweten in de sauna, het ijskoude stortbad,
de gezellige rond bij de open haard,
de hele dag gezond ontspannen en
's avonds doodmoe zijn,
slapen als een baksteen
en tijd hebben voor elkaar...
DAT IS VAKANTIE!

Oswald van Ooteghem

Paul Peeters: „Wiskunde"

Halfnaakte senator-burgemeester Paul Peeters: sportief.

De Brabantse senator-burgemeester Paul Peeters gaat naar de Spaanse Costa Brava, in familie-verband. Hopelijk vindt hij daar mooi weer, volledige rust en kan hij er veel sport beoefenen, en wordt hij niet lastig gevallen door het thuisfront.

In Pauls valies vind je geen politieke lektuur, maar wel kruiswoordraadsels en wiskunde-oefeningen. Dagelijks koopt hij een Vlaamse krant.

Zijn droomreis is een verblijf bij zijn goede vriend pater Gustaaf die als missionaris in Colombia werkzaam is. *„Ik zou eens graag de school zien die ik daar met mijn parlementaire wedde heeft gebouwd."*

Frans Baert „De bergen"

De familie van ons Gents kamerlid Frans Baert is reeds met vakantie aan zee. Tijdens de weekeinden vervoegen opa Frans en zijn schoonzoon de familie. Hijzelf gaat van 27 september tot 13 oktober op reis naar de Oostenrijkse Alpen om er te wandelen en te klimmen in de bergen.

Zijn vakantie was goed wanneer hij door lichamelijke inspanningen en goede bedrust voldoende nieuwe fysische kracht en geestelijke rust heeft kunnen verwerven. *„En bovendien door lezen en nadenken ook wat geestelijke rijkdom vergaren."*

Het ergste wat hem kan overkomen is dat zijn vakantie in het water zou vallen, en in de tweede plaats dat het voortdurend slecht weer zou zijn. In Baerts valies zit geen enkel politiek of professioneel dossier, maar wel enkele ernstige boeken (poëzie, essays en historiografische werken) evenals een goed detektiveverhaal. Bij voorkeur ook een boek in een vreemde taal. Hij volgt *„zo weinig mogelijk"* de aktualiteit.

Frans Baert droomt van twee reizen. Enerzijds wil hij met enkele vrienden door de Himalaya trekken, met uitzondering van de hele hoge pieken natuurlijk. *„Omdat ik mij eens volledig wil onderdompelen in de meest indrukwekkende bergwereld van onze planeet."* Anderzijds hoopt hij ooit eens naar Indonesië te kunnen gaan, omwille van de uitermate rijke kultuur, de volledig andere en toch met ons historisch verwante menselijke en maatschappelijke omgeving. En ook een tocht door de Grand Canyon zou Frans niet versmaden!

Zes vakantie-vragen

Begin juli stuurden wij aan alle VU-parlementsleden een briefje, met het verzoek onderstaande vakantie-vragen te beantwoorden.

1. Waar brengt U dit jaar uw vakantie door? Alleen, met de familie of met vrienden?

2. Wat betekent voor U een geslaagde vakantie?

3. Wat is, afgezien van ongevallen natuurlijk, het ergste wat U tijdens uw vakantie kan overkomen?

4. Wat neemt U zeker niet mee in uw reistas? En wat zeker wel?

5. Blijft U de aktualiteit volgen ook tijdens de vakantie?

6. Waarheen zou uw droomreis gaan? Waarom?

Jaak Vandemeulebroucke: „Kursus Spaans"

Ondervoorzitter Jaak Vandemeulebroucke splitst zijn vakantie op in twee delen. Het grootste deel brengt hij door in zijn woonplaats, de Koningin der Badsteden, met tussendoor *„een poging om mijn bureau eindelijk eens kraaknet te krijgen, zoals reeds maandenlang beloofd aan mijn echtgenote"*. Nadien trekt het Europarlementslid er even op uit naar het Griekse eiland Korfoe. Daar hoopt hij rustig te kunnen *„niksen"*, met wat sport, een dosis achterstallige lektuur en een goeie Ouzo.

Het ergste wat Jaak kan overkomen is terechtkomen in een hotel dat bijna volgeboekt is door de Christelijke Mutualiteit. In zijn valies zal dit jaar zeker een kursus Spaans steken, *„want dit wordt een noodzaak in het Europees Parlement"*. In Oostende blijft hij vanzelfsprekend de aktualiteit volgen, maar op Korfoe zou dit echt van het goede teveel zijn.

„Als kleine jongen was ik dromerig geboeid door Indonesië", antwoordt hij op onze droomreisvraag. *„De konfrontatie van een brok oud Nederlands koloniaal verleden, het zoeken naar een nieuwe identiteit in een zo verscheiden klad eilanden, samen zo groot als West-Europa."*

Ondervoorzitter Jaak Vandemeulebroucke: tijd om te niksen.

O.Meyntjens: „Z.-Afrika"

De Zwijndrechtse senator Oktaaf Meyntjens is vertrokken naar Mallorca, en meer in het bijzonder naar de oostkust met zijn mooie calas buiten de grote toeristische drukte. Een vakantie in gezelschap van *„mijn enige wettige vrouw"* en met vrienden die ook dit kleine paradijs als vakantiedoel hebben gekozen.

Rust, zon, water, tuinieren afgewisseld met lange wandelingen of fietstochten evenals genieten van drank en spijs in de typische restaurantjes: dit zijn de ingrediënten voor een geslaagde Meyntjens-vakantie. Erg zou zijn als zijn vrouw in blijde verwachting zou geraken *„gezien onze leeftijd"*. Ook Oktaaf laat alle zorgen, narigheden en rompslomp lekker thuis en neemt integendeel zijn goed humeur mee naar het zuiden.

Meyntjens zegt dat hij niet zou kunnen genieten van zijn vakantie indien hij niet dagelijks zijn gazet uit Vlaanderen zou ontvangen. Bovendien luistert hij dagelijks naar de wereldomroep en 's avonds naar het nieuws en aktueel. *„En dan maar meevoelen met de sukkelaars die niet op vakantie zijn!"*

De senator droomt van een reis naar Zuid-Arika, *„omdat ik mij tot dit land zeer sterk aangetrokken voel, vnl. door zijn taal en kultuurverwantschap"*. Hij zou zich ter plaatse willen overtuigen van de realiteit en de geloofwaardigheid van de berichtgeving van beide kanten willen toetsen aan de werkelijkheid.

Jef Valkeniers: „Verbroederen"

Senator-burgemeester Jef Valkeniers: verbroederen, zoals veertien jaar geleden.

Als burgemeester trekt senator Jef Valkeniers met zijn Dilbeekse gemeenschap naar de Karinthische gemeente, waarmee ze verbroederd zijn. Zijn vakantie is gelukt wanneer hij even bevrijd is van het vele werk, zonder verplichtingen kan leven en „weg van de telefoon". Alleen slecht weer kan het dan nog verknallen.

De aktualiteit volgt hij „als het mogelijk is", maar de zorgen laat Jef thuis voor het optimisme. Hij droomt ervan met heel de familie (kinderen en kleinkinderen) op wereldreis te gaan!

W. Kuijpers: „Ogaden"

Sedert elf jaar trekt Europarlementslid Willy Kuijpers met de Europese Volkshogeschool op familievakantie doorheen het Europa-der-Volkeren. Dit jaar gaat het samen met vijftig Vlaams-nationalisten naar het Aostadal, de franstalige minderheid in Italië. Bedoeling is met de hele familie véél zien, véél horen en in een vriendenatmosfeer leven.

In Willy's koffertje zit zeker geen diktafoon, maar wel een leeuwevlag en een goed boek.

Hij kijkt uit naar een trektocht van een maand doorheen de Ogaden-woestijn in het gezelschap van enkele Afrikaanse nationalistische vrienden. *„Zo zou men wellicht 't einde-van-de-natuur én de grote pracht van de nationalistische vriendschap trachten te ervaren."*

Vanhorenbeek „Braadspit'

Het Leuvense kamerlid Luk Vanhorenbeek is een optimist. *„Gezien de gunstige weersomstandigheden"* besloot hij tot een vakantie aan zee met het hele gezin. Hij nam deze beslissing echter na de zonovergoten IJzerbedevaart.

Doen waar je zin in hebt, je uurwerk thuislaten, even op ee natuurlijk ritme, tomeloos genieten van elk moment: dat is voor Luk een goede vakantie. Waarbij hij hoopt dat de verstandhouding met zijn omgeving opperbest blijft.

Zijn agenda laat ie thuis evenals de beslommeringen van de Belgische dagjespolitiek. Naast zijn tandenborstel, zonnebril en braadspit steekt ook hij enkele romans in zijn reiszak.

Vanhorenbeek droomt ervan ooit eens wekenlang in de Provence te kunnen rondzwerven om de zinderende landschappen proeven. Een homp brood met geitekaas en een glas fonkelende landwijn. *„Kleuren absorberen"*, besluit hij, *„bijvoorbeeld de geur van lavendel of pastis op het dorpspleintje, het lied van de miljoenen krekels, het lamsvlees laten smelten in de mond, de mond voelen ondergaan..."*

Alles zit erin

Het is zover. De koffer is gepakt. Alles zit erin. U weet waar u naartoe trekt en door welke landen u reist. En daar bent u op voorbereid. Dank zij het Vakantiepakket van de Kredietbank. Want ook daar zit alles in.

-Eurocheques en eurochequekaart. Even goed als geld. Maar veiliger. Ze worden aanvaard in alle Europese landen én in de meeste landen rond de Middellandse Zee.

-Euro Travellers Cheques. Een even veilig betaalmiddel. Nu ook in ECU.

-Eurocard. Om rekeningen te betalen in hotels, restaurants en winkels. Zonder biljetten of cheques.

-Vreemd geld. Altijd handig voor kleine uitgaven. De meest gevraagde vreemde bankbiljetten hebben we in voorraad.

-Bancontact. Niet alleen in België al veel gebruikt, maar nu ook in Spanje.

-Reisbijstandsverzekeringen. U kunt kiezen uit een aantal reisverzekeringen, die verschillen in duur, dekking en prijs.

Zo kunt u met een gerust gemoed op vakantie vertrekken. Want de KB-Privé-service stopt niet aan de grens. Maar reist met u mee.

Beter bij de bank van hier

Geen plaats in de Top 10

Waar blijft het toeristisch beleid?

Wij beschikken over een grote rijkdom aan toeristische aantrekkingspolen door een rijk kultuur-historisch verleden. De steden Brugge, Antwerpen, Gent en Brussel hebben heel wat te bieden, maar ook kleinere centra als Mechelen, Oudenaarde, Tongeren en zovele anderen zijn de moeite waard. De kust en de Ardennen beschikken over ruime infrastrukturen en hotels, kampings en vakantiecentra.

Toch slagen wij er niet in een echte reputatie op te bouwen van toeristisch land.

HET beste bewijs dat ons imago op toeristisch gebied niet erg groot is blijkt uit een enquête van de Europese Toeristische Kommissie met als thema de toeristische aantrekkingskracht van 34 landen.

Hieruit blijkt overduidelijk dat ons kultuurhistorisch erfgoed onze belangrijkste troef is, maar de ondervraagden ons geen rooskleurige toeristische toekomst voorspellen.

Hoe is dat toch te verklaren?

Geen Top 10

De resultaten waren voor ons land zeer bedroevend, oordeelt u zelf:

— Heeft een rijk artistiek patrimonium zowel in het heden als in het verleden:	13e plaats
— Moet je gezien hebben:	21e plaats
— Aangenaam om te winkelen:	27e plaats
— Indruk van vriendelijkheid:	28e plaats
— Behoefte om eens naar toe te reizen:	29e plaats
— Attrakties en manifestaties:	31e plaats
— In dienst van de toerist:	31e plaats
— Heeft toeristische toekomst:	33e plaats

Beleidsvacuüm

In de jaren zeventig werd getracht, door het invoeren van jaartema's, onze toeristische aantrekkingskracht te vergroten, maar sinds 1983 heeft men daarmee opgehouden. Dit heeft wellicht ook te maken met de touwtrekkerij rond de bevoegdheden voor het Toerisme.

Sinds de grondwetsherziening an 1970 behoren de vrijetijdsbesteding en het toerisme tot de gemeenschappen (Nederlandse, Franse, Duitstalige). Maar het duurde tot in 1977 (KB 9 maart '77) vooraleer het Kommissariaat Generaal voor Toerisme werd opgesplitst in drie diensten: een centrale dienst, één voor de Vlaamse en één voor de Franse en Duitstalige Gemeenschap.

In de wet op de staatshervorming van 1980 (8 augustus '80) wordt deze bevoegdheid van Toerisme in rechte en in feite uitsluitend toegewezen aan de Vlaamse, respektievelijk Waalse Gemeenschap. De touwtrekkerij bleef nochtans voortduren zodat van een gestruktureerd en geprogrammeerd toeristisch beleid weinig te merken viel.

Ondertussen werden door de minister van Ekonomische Zaken en Financiën maatregelen genomen die een invloed hadden op de toeristische sektor. Zo werd de taks op vakantieverhuringen afgeschaft (7,5 %), de BTW-voet in de hotel- en kampingsektor werd verlaagd van 16 naar 6 %, maar de BTW-voet voor restaurant werd opgetrokken tot 16 % en hotels, restaurants en café's werden verplicht enkel netto-prijzen aan te kondigen, dienst en BTW inbegrepen.

Het beleid op het niveau van de Gemeenschappen kan dan ook niet anders dan een geamputeerd beleid zijn, gezien hoe dan ook nationale ministers beslissingen kunnen nemen die dit beleid doorkruisen.

Ekonomisch belang

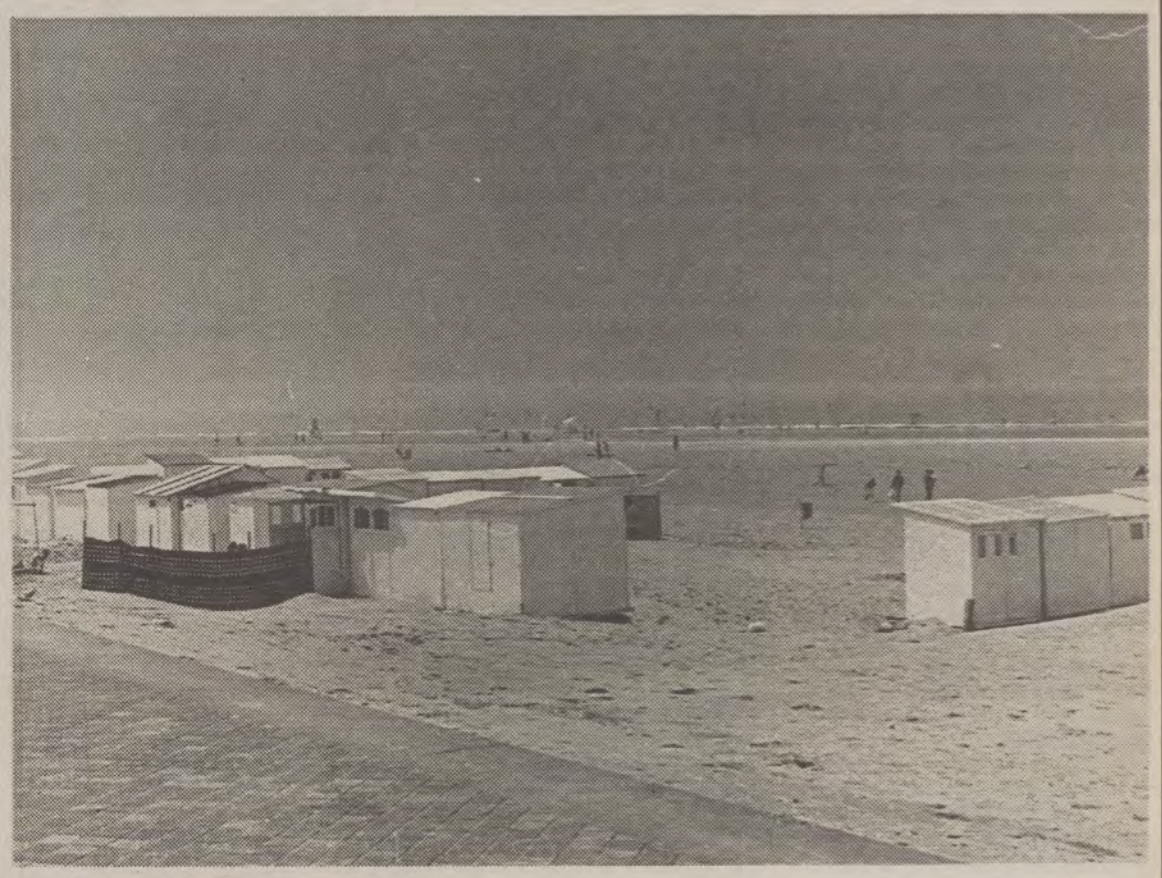
Alhoewel de statistische gegevens in ons land tergend langzaam ter beschikking komen, kan men zich toch wel een beeld vormen van het belang van het toerisme voor onze ekonomie.

Onze landgenoten geven gezamelijk meer uit in het buitenland aan hun vakantie dan de buitenlanders uitgeven in ons land. Voor 1985 was de betalingsbalans nog voor 23 miljard fr. deficitair (in 1980 nog 42 miljard fr.).

Toch is er een gunstige kentering. De inkomsten stegen sinds 1980 met 86 % terwijl de uitgaven slechts een stijging kenden van 27 %.

Uit de beschikbare gegevens kunnen we eveneens een aantal interessante elementen putten. Zo kende de *autocarvervoer* een daling van het aantal voertuigen met 142 sinds 1980 en ook minder reizigers, maar het aantal reizigers-km nam met 20 % toe. Dit betekent dat er langere reizen worden gemaakt door de gebruikers van de autocar dan vroeger.

Het aantal aankomsten in *Zaventem* steeg sinds 1980 met 10 % tot 2.750.000 passagiers (1985) en het aantal vertrekken met 12 % onderscheid wel minder ingewikkeld zoals voor de kust en de provincie Luxemburg. In deze gebieden zou naar schatting 65 % van de tewerkstelling in de hotels gekonditioneerd worden door het toerisme. Omwille van het feit dat onze landgenoten in 1985 globaal 121 miljard fr. uitgaven aan hun vakanties in het buitenland kreëerden zij heel wat tewerkstelling buiten de grenzen.



Uit een enquête van de Europese Toeristische Kommissie rond het tema van de toeristische aantrekkingskracht blijkt België bedroevend slecht te skoren. Dit was ongetwijfeld ánders geweest indien men de attraktiviteit van Vlaanderen had onderzocht. Eén en ander neemt vanzelfsprekend niet weg dat er nood is aan een dynamische toeristische promotie van Vlaanderen in het buitenland.

tot 3 miljoen reizigers. De *regionale* luchthaens kenden een grotere expansie, daar steeg het aantal aankomsten met 45 % (124.000) en het aantal vertrekken met 57 % (143.000).

Bij de *spoorwegen* ging het internationaal verkeer in dalende lijn (- 12 %), evenals het aantal netabonnementen voor 16 dagen (– 13 %).

Tewerkstelling

Het toerisme kan voor heel wat inkomsten zorgen en dus ook voor *tewerkstelling*. Het is natuurlijk niet zo eenvoudig een onderscheid te maken tussen het aantal overnachtingen ingevolge zakenbezoeken en toeristische bezoekers. Voor een aantal gebieden is het

Er zijn dus voldoende redenen om in binnen- en buitenland onze toeristische troeven uit te spelen en te promoveren.

Toekomst

Er zijn enkele bemoedigende tendenzen, wegens de toenemende korte vakanties in het binnenland en een grotere spreiding van de vakantie in de tijd.

De langzaam maar geleidelijke vermindering van de arbeidstijd zal de mogelijkheden van de burgers nog vergroten om aan *vakantiespreiding* te doen.

De Vlaamse regering zou er dan ook goed aan doen een aangepast toeristisch beleid uit te stippelen in samenwerking met de betrokken sektor, teneinde de negatieve waardering in het buitenland weg te werken en onze troeven te promoveren.

Daartoe is het noodzakelijk de animatie-uitrusting te bevorderen en te diversificeren in samenwerking met de privé-sektor, een koördinatie tot stand te brengen tussen de lokale en provinciale initiatieven om een optimaal rendement te bekomen voor de gedane investeringen én het stimuleren van alle initiatieven die de tewerkstelling bevorderen.

Het toerisme kan voor wat Vlaanderen van morgen een belangrijke troefkaart zijn, maar dan moeten de juiste beleidskeuzen worden gemaakt.

André Geens

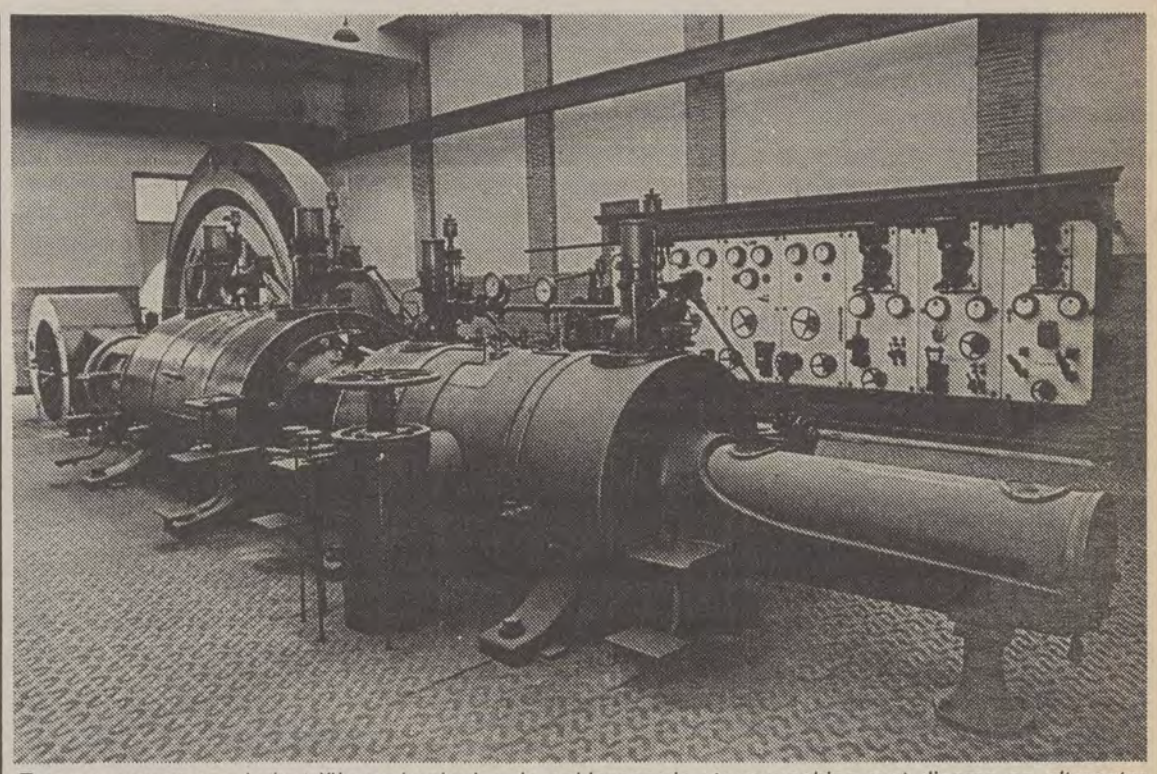
Donkrecreatie & Zwembad
OVERMERE *Paland aan het Donkmeer*
* * *
• WATERGLIJBAAN
• Verwarmde Zwembaden
• Ligweide • Speeltuin
Uitstekende pleisterplaats voor de ganse familie
Het domein is volledig omheind

* een PARADIJS voor
* oud en jong
open vanaf 11 u.
* * *
Cafetaria met uitgebreide zonneterrassen
Donklaan 93 Berlare
(aan Donkkapel) ☎ 091-67.59.39

Industrieel-Archeologische Route

De vlasvallei en haar kanalen

De Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie (VVIA) heeft vanaf het voorjaar 1987 werk gemaakt van een kampagne ,,Op zoek naar de wortels van Flanders' Technology''. Het gaat eigenlijk om een rally, die uitgewerkt is in verschillende industrieel-archeologische routes of zoektochten in de vijf Vlaamse provincies. Wat West-Vlaanderen betreft, is een route ,,De vlasvallei en haar kanalen'' uitgestippeld, die draait rond de polen Kortrijk, Zwevegem en Izegem.



Een monument van industriële archeologie: de geklasseerde stoommachine met dinamo en alternator (1936) in ETIZ, één van de grootste van Europa.

BIJ iedere route hoort een rijk geïllustreerde brochure van een vijftigtal bladzijden die een kennismaking biedt met de industriële en de sociaal-ekonomische achtergronden van de regio. Zij is zodanig opgevat, dat zij een blijvende toeristische en edukatieve waarde bezit.

Texas

In de Westvlaamse brochure wordt nieuwe aandacht besteed aan *Izegem. Andriaan Linters*, eindredakteur, en zijn echtgenoote *Claudine Roose* — die Izegemse is door geboorte — hebben er op een bepaald moment Izegem zelfs uitgelicht voor een hoofdstukje ,,Izegem apart'', waarin dan vooral gehandeld wordt over dé twee Izegemse nijverheden: schoenmaken en borstelmaken.

In feite is de brochure zó opgevat, dat verschillende nijverheidstakken overlopen worden. Interessant is wel dat de auteurs telkens proberen om zo ver mogelijk terug te grijpen en zo mogelijk in de middeleeuwen al de aanzet tot moderne nijverheidstakken aan te geven. Verder wordt vooral aan de 19de en de 20ste eeuw veel aandacht besteed, en de evolutie van de verschillende branches en van belangrijke bedrijven wordt gevolgd tot op de huidige dag.

Als binnentitel vermeldt de brochure ,,Het Texas van Vlaanderen'', waarmee verwezen wordt naar de dinamiek an onze regio en de merkwaardige slagkracht en vindingrijkheid van onze ondernemers. Men heeft het ook over de sterke binding tussen personeel en bedrijf, die zo vaak tot uiting komt in onze fabrieken, die in zeer vele gevallen gegroeid zijn uit familiebedrijven.

Na een korte inleiding over industriële landbouwgewassen in zuid-West-Vlaanderen en de demografische evolutie in het Kortrijkse in de loop van de 19de eeuw, gaat de aandacht eerst en vooral naar een uitgebreid hoofdstuk over de vlasbewerking en de verschillende sektoren van de tekstielindustrie. Wat vlas betreft, valt er uiteraard over Izegem weinig te vertellen. Toch werden in de Izegemse werkhuizen *Parret* in de jaren 1920 eksperimentele modellen vervaardigd van de zwingelturbine van *Joseph Van Steenkiste* (geen Izegemnaar), die een belangrijke schakel vormde in de mechanisatie van de vlasbewerking.

Onder de hoofding *Tekstiel* wordt o.a. verwezen naar de befaamde Izegemse linnenmarkt (tot de jaren 1830, maar dan reeds in verval) en de lijnwaadfabrikant *Petrus Parmentier*, één van de eersten in Vlaanderen die machinaal vervaardigd garen verwerkte (vanaf 1839). De Izegemse blekerijen komen aan bod, en een hoofdstukje ,,Een origineel fabrikant'' is gewijd aan *Emiel Neirynck*, de Izegemse dichter-industrieel, die in 1886 in Lendelede — samen met zijn schoonbroer — startte met wat het befaamde *Neirynck-Holvoet* zou worden.

Met hoofdletters

In de lijnoliesektor wordt de figuur van *Constant Vandemoortele* belicht, die in 1896 een aanvraag indiende om *langs de vaart* een *stoomoliefabriek* te bouwen, die zou uitgroeien tot de huidige gigant *NV Vandemoortele*, met zijn talloze vertakkingen.

Achtereenvolgens wordt dan gehandeld over cichorei, tabak, molens en maalderijen, en vervolgens over de brouwerijen. Wat dit laatste betreft, kan men natuurlijk niet om de Izegemens namen *Carpentier* en *Rosseel* heen. In 1845 produceerde de brouwerij Carpentier 4640,48 hl bier, en daarmee was zij de nummer één in de regio. De brochure bestempelt haar als *een monument op zichzelf*.

Na een korte omweg via jeneverstoken en de industriële koeling (ijs, bewaren van eetwaren, enz.) volgt ,,Izegem apart''. Over steen- en pannenbakkerijen en beton valt er op Izegems vlak weer niet zo veel te rapen, maar op gebied an machinebouw en ijzerbewerking wordt het atelier van *De Keirsschieter* in de Marktstraat vermeld.

Wat de houtbewerking aangaat, komt de naam Izegem niet voor, en dat is o.i. onterecht. Deze is weliswaar vrij recent gaan bloeien, maar de meeste bedrijven werden zeker al opgericht in de jaren 1920 en 1930. Wellicht moet hier nog het nodige onderzoek gebeuren.

In de laatste twee hoofdstukken, resp. over energie en transport, wordt ,,Izegem'' dan weer met hoofdletters geschreven. Men heeft het over de Izegemse stoommachinefabrikanten *Parret-Missiaen* en *De Keirsschieter*, en over de toen progressieve beslissing van de gemeenteraad in 1899 om de stad van elektrische stroom te voorzien. En dat is de reden om de geschiedenis van onze centrale en latere regie flink uit de verf te laten komen. Een ietsje centraal daarbij staat uiteraard de unieke en monumentale *Carels* en *Vanden Kerchove*-stoommachine (tandem-compound) uit 1937.

Droogen-broodroute

De auteurs herinneren eraan, dat de realisatie van het kanaal Roeselare-Leie eigenlijk nog stoelt op projekten die teruggaan tot het begin van de nieuwe tijd. De realisatie van het vak Izegem-Ooigem kwam er pas in 1870 (na jarenlang palaveren met diverse overheden, regeringen en ministeries)!

De spoorlijn Brugge-Kortrijk daarentegen, de zgn. *droogen broodroute* (verwijst naar het hongerloon van de arbeiders), werd reeds aangelegd in 1847.

Daarmee wordt de brochure afgesloten. De auteurs zijn er in geslaagd om in een beperkt bestek (52 blz.) toch enorm veel te zeggen. Het voordeel daarbij is, dat het niet zomaar gaat om een opeenstapeling van feiten en ditjes en datjes, maar dat telkens een evolutie aangegeven wordt, en dat de nodige verbanden en *cross-references* duidelijk tot uiting komen. Het kan een aanzet zijn om eerst en vooral eens de route *te rijden*, maar ook om op zoek te gaan naar nog meer informatie, en — zeer belangrijk — om tot het bewustzijn te komen dat de geschiedenis van het industriële tijdperk zo ongemeen boeiend is, en ons zo veel leert over de mens in die periode.

En op dat vlak heeft de VVIA in Vlaanderen dé pioniersrol gespeeld, onder de stuwkracht van Adriaan Linters. Jammer dat de belangstelling van de bewindslieden zo angstwekkend miniem blijft!

Chris. De Forche

— Industrieel-archeologische route De Vlasvallei en haar kanalen. Van Kortrijk naar Zwevegem en Izegem (Op zoek naar de Wortels van Flanders' Technology nr. 5). Eindred. Adriaan Linters m.m.v. Claudine Roose. VVV Industrieel Erfgoed / VVIA / 1987. ISBN 90-6640-015-3. Kaftontwerp naar Martine De Taeye. 53 blz., geïllustreerd.

Naar de wortels...

Deelname aan de rally ,,Naar de wortels van Flanders' Technology'' kost 400 fr. (per route).

Hiervoor ontvangt men:

— een algemene inleidende brochuere over industriële archeologie en het industrieel erfgoed in Vlaanderen; de brochure van één gekozen route (vijf mogelijkheden: Antwerpen: Langs Schelde en Rupel. Brabant: Halle-Vilvoorde en Brussel. Limburg: De fruitstreek, de brouwerijen en jeneverstokerijen. Oost-Vlaanderen: De Vlaamse Ardennen. West-Vlaanderen: De Vlasvallei en haar kanalen). Verder een routesuggestie en een vragenlijst.

Voor elke bijkomende route betaalt men 150 fr.

Inschrijven kan men door het overeenkomstig bedrag te storten op rek. 463-2141091-84 van de VVV-Industrieel Erfgoed, 8620 Bissegem (routecode vermelden: ANT, BRA, LIM, OVL of WVL, of meerdere) of ter plaatse in een agentschap of kantoor an de Kredietbank.

VVIA-prijzenpakketten te winnen!

De VVV-Industrieel Erfgoed schenkt ons weekblad een aantal pakketten ,,Naar de wortels van Flanders' Technology''. Een pakket met de 5 provinciale rallypakketten en vijf provinciale pakketten liggen klaar voor de lezers die volgende vraag korrekt weten te beantwoorden.

Vraag:

Wie is de stuwende kracht achter de Vlaamse Vereniging voor Industriële Archeologie?

Antwoord:

.....

.....

Naam: .....

Adres: .....

.....

Gewenst provincie-pakket: .....

Sturen vóór 31 augustus a.s. naar ,,WIJ'', Barrikadenplin 12 te 1000 Brussel.

Meneer machinist, mevrouw hostess...

Zie ginds komt de stoomtrein...

De dreiging van een Super-Snelle-Trein die als een orkaan een spoor van vernieling door ons heimatje trekt is groter dan ooit. Sinds maanden viert het geklungel en gefoefel hoogtij op alle niveaus van de NMBS. Het woord spoorweg smaakt vies in de mond omdat het bijna altijd doet denken aan vertragingen, stakingen en maandagochtendstemming.

Kortom, niet zo direkt het ogenblik om een stukje te plegen over pittoreske stoomtreintjes. Of toch?

IN 1978 tikte de Vilvoordenaar *Jean Duvivier* een achtenzestig jaar oude stoomtrein op de kop. De passie voor treinen moet bij deze man wel bijzonder groot geweest zijn daar hij het roestige stalen ros met zijn eigen spaarduiten bekostigde.

De oude lokomotief, afkomstig uit de omgeving van Luik bleek na een grondige oplapbeurt terug zin te hebben de beentjes, of liever de wieltjes, te strekken. Treinen zonder spoor is een tamelijk omslachtige bezigheid, rails drongen zich op.

Onderhandelingen met de NMBS waren, zoals de meeste onderhandelingen met de NMBS, teleuurstellend. Daar het rijtuig toch op een buiten dienst gestelde spoorlijn moest rijden werd dan maar kontakt gezocht met de enige private spoorwegmaatschappij in ons land, de CFI (Chemin de Fer Industriel). Deze keer meer geluk. De beschikbare lijn lag dan nog in het oude Vilvoordse industriegebied, de meest ideale en *natuurlijke* omgeving voor de oude rijdende fluitketel. Het was immers te Vilvoorde, bij de inhuldiging van de eerste spoorlijn op het vasteland in 1835, dat ook de eerste stelplaats in gebruik werd genomen.

Vanaf het eerste kontakt met de CFI werd de toestemming gegeven om op zaterdag, zon- en feestdagen het treintje over de spoorstaven te laten puffen.

Passie

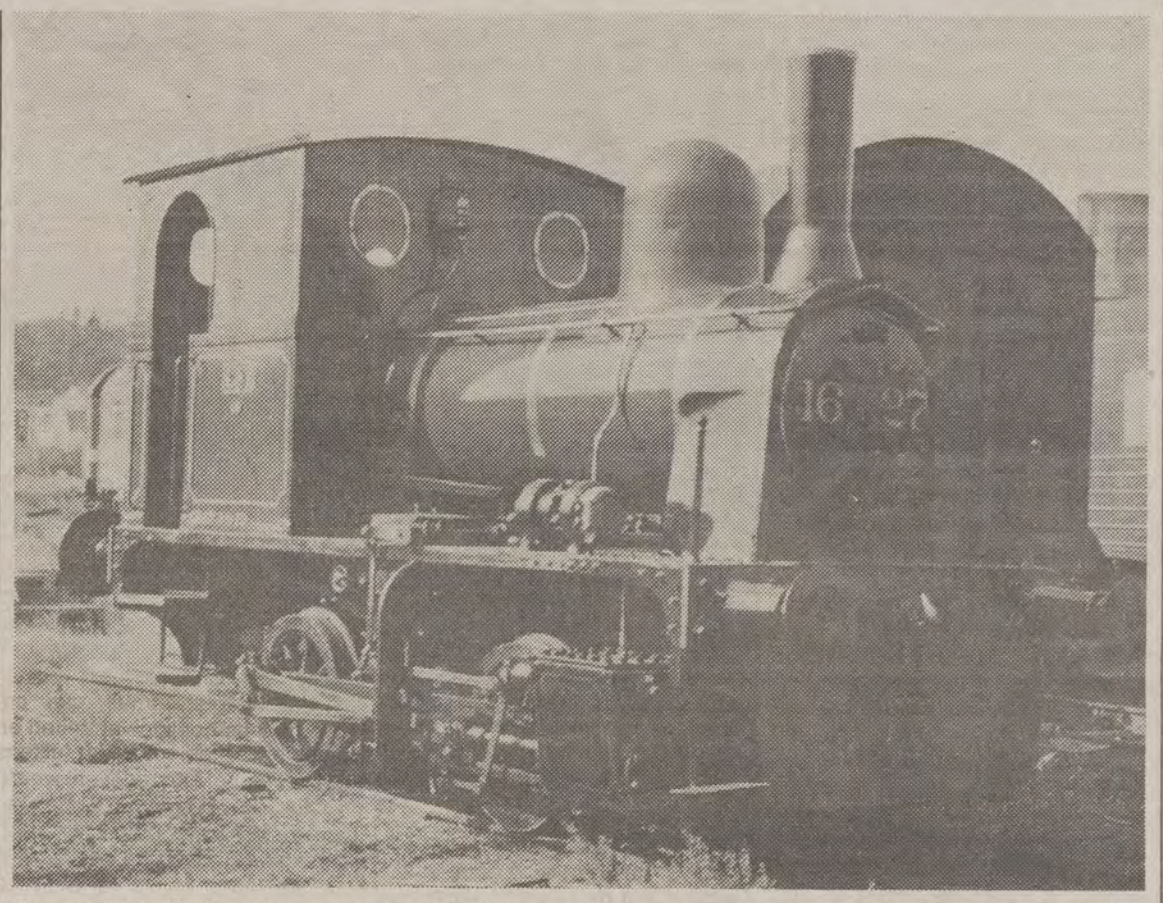
Na heel wat over en weer gepraat met verschillende firma's stelde uiteindelijk Intercom een plaats ter beschikking om de trein en z'n bijhorend materiaal te herbergen.

Eindelijk wordt in 1980 de vzw Museumstoomtrein der twee bruggen (MSTB) opgericht. Het hoeft niet gezegd te worden dat de leden an deze vereniging, allemaal vrijwilligers, zich de ziel uit het lijf werkten (en werken) om het aanzien van hun organisatie te vergroten. Van nu af werden met regelmaat nieuwe lokomotieven, personenwagons en goederenwagens aangekocht en gerestaureerd.

Kan men het aan een nostalgische bevlogenheid wijden dat iemand zich in deze tijd van Super-Snelle-Treinen gaat bezighouden met overjaarse vehikels? Is het gewoonweg speelgoed met ietwat grote proporties?

Hoeveel huisvaders zijn er niet die een elektrisch speelgoedtreintje kopen voor hun zoontje om er dan uiteindelijk zelf mee te spelen? Neen, volgens Jean Duvivier, initiatiefnemer en voorzitter van de MSTB, ligt de oorsprong van de werking in de bezorgdheid om de waarde van de stoomtraktie in het industriële Vlaanderen van toen te bewaren voor en bekend te maken aan het nageslacht.

De MSTB wenst het publiek aktief te betrekken bij deze vorm van industriële archeologie. De bezoekers kunnen een rit maken met de trein. Op deze wijze maken ze niet alleen kennis met het openbaar vervoer uit grootmoeders tijd, maar worden ze ook door het historisch, industrieel achterland van Vilvoorde geloodst.



Dit ,,stalen ros'' uit grootmoeders tijd (1910) kan je nog af en toe zien voorbijpuffen in de historische, industriële achtertuin van Vilvoorde.

Niet reukloos

Enkele voorbeelden van walmverspreiders uit de oude doos zijn de cokesovens van de *Forges de Clabecq* en de cokesovens van *Marly*. De trein spoort langs het Zeekanaal dat een zéér belangrijke faktor heeft gespeeld in de onplooiing van de Vilvoordse en Brusselse industrie. Langs dit kanaal liggen ook de Bloemmolens an de *Drie Fonteinen*. Interessant is ook nog het *Tuchthuis* uit 1790. Dit gebouw heeft nog een tijdje dienst gedaan als *buskruitfabriek*. In de woelige na-oorlogse repressieperiode heeft menig Vlaams-Nationalist daar een tijdje *verpoosd* op kosten van de Belgische staat.

Wanneer grote delen van de bevolking moeten vechten tegen de stank, de uitwassen en de smeerlapperij van de industrie is het enigszins te begrijpen dat de overheid zich niet gaat moe maken om de herinnering aan de voorgangers van de huidige reukproducenten levendig te houden. Ten onrechte vindt de MSTB. Of we dit nu leuk vinden of niet, deze groezelige achtertuin (eigenlijk moeilijk te onderscheiden van de rest van Vilvoorde) is een wezenlijk deel van ons historisch, kultureel patrimonium. Het is de stinkende getuige van de ontberingen, en ongehoorde werkomstandigheden van generaties arbeiders. Dit hoeft niet verstopt te worden!

Wat de lokomotieven en treinstellen zelf betreft wijst de MSTB op de hoge graad van vakkundigheid, zowel van de rijtuigbouwers als van de machinisten en ander spoorwegpersoneel van weleer.

Praktika:

Groepen kunnen het museumtreinmateriaal steeds bezoeken. Tussen Pasen en eind oktober kunnen ze zelf een speciale trein inleggen. Voor de individuele bezoekers legt de MSTB een aantal treinen in op vaste en op voorhand bepaalde data: zondag 9 augustus, zondag 30 augustus, zondag 6 september en zondag 20 september.

Vertrekpunten en uren: Vilvoorde Intercom Park, J.F.Willemstraat om 14.30 en om 16.30 u. of Vilvoorde Vlaanderenstraat/Houtkaai om 14.45, 15.33, 16.40 en om 17.28 u.

Tarief: volwassenen 130,-, kinderen 70,- toeslag 1ste klas 30,-

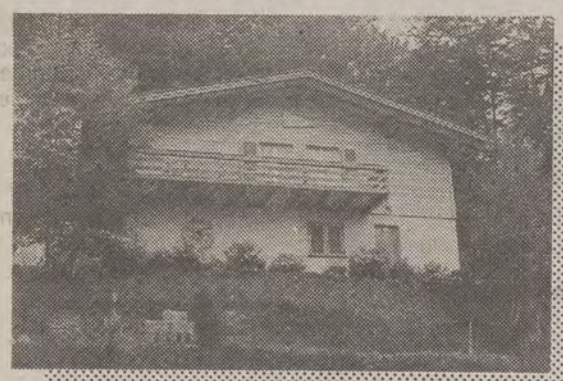
Voor groepen is een forfaitair bedrag an toepassing afhankelijk van het aantal personen. Meer informatie tel.: 02/252.03.19.

(T.S.)

ADVERTENTIE

Vakantiewoningen in gans Europa

Dokumentatie gratis op aanvraag



Vakantiewoningen De Maerschalck

Antwerpsestraat 454
2650 BOOM

03/888.44.07 03/888.56.55

Treinliefhebber opgelet, dit belangt U aan:

Bij MSTB worden dromen werkelijkheid

U bent stoomtreinliefhebber en U hebt er altijd al van gedroomd om aan de stuurstand van een echte oude stoomlokomotief te staan?

Bij ons gaat deze droom zeker in vervulling.

Op enkele maanden van training, maken we van U, in volgorde, een hulpstoker, stoker en dan het grote moment: machinist.

Of ligt het werk op de lokomotief je toch niet zó, geen nood. Bij onze vereniging komt iedereen, vanaf 16 jaar, aan zijn trekken en kan iedere zijn waardigheden tot volle ontplooiing als bijvoorbeeld: ontvanger, treinwachter, kok of sommelier, laten komen.

Bezit U technische waardigheden, ook dan bent U meer dan welkom want verschillende lokomotieven en wagons zitten wanhopig op restauratie te wachten zodat ze eindelijk ook terug kunnen meerijden.

Zou de echtenote, verloofde of vriendin een struikelblok kunnen zijn? Geen nood, ook voor hen is er bij onze vereniging plaats als hostess of buffetdame.

Aarzelt U nog? Kom dan eens even kijken om U te overtuigen. U bent an harte welkom. Wel eerst even telefoneren naar 02/252.03.19 (Mr. Duvivier).

Monumenta

Een beeldige zomer aan de Schelde

ANTWERPEN — Het Openluchtmuseum Middelheim is nu aan zijn 19de Biënnale voor Beeldhouwkunst toe, maar 't Stad aan 't Scheld heeft er, wellicht mee ter bekrachtiging van haar ambitie om voor 1993 tot Kulturele Hoofdstad van Europa gekozen te worden, heel wat meer van gemaakt. Onder de verzameltitel ,,Monumenta'' gaan tot in oktober een reeks beeldenmanifestaties, waarvan we de vier belangrijkste even nader bekijken. ,,Even'' is dan wel een eufemisme voor het weekeinde dat men er op z'n minst aan moet besteden.

VAN alle tentoonstellingen is, zoals de titel suggereert, het monument het bindende tema, al worden er ook figuurlijk *monumentale* uitzonderingen blijkbaar graag toegestaan.

Een brave Biënnale

Voor de tweede maal kreeg de Biënnale een tema mee. In 1985 was dat de *auto* in de beeldhouwkunst, nu het *monument*, een dus binnen de skulpturale discipline zelf gekozen onderwerp. Tweeënvijftig hedendaagse kunstenaars uit zestien landen zijn er vertegenwoordigd, waaronder zes landgenoten (Luc Delen, Vic Gentils, Marcel Mariën, Urbain Mulkers, Félix Roulin en Paul Van Hoeydonck).

Het feit dat het tema zo nauw met de kunstvorm verbonden is, is er misschien de oorzaak van dat de tematische bedoelingen niet altijd gerespekteerd worden. Te weinig beeldhouwers geraakten uit de persoonlijke artisticiteit van hun medium, zonder het monumentgegeen daar echt in te kunnen integreren. Op zichzelf is dat natuurlijk geen bezwaar als het resultaat maar beeld genoeg is. Pijnlijker is dat sommige *monumenten* uit de 3-dimensionele kunst an de laatste decennia weer opgepoetst werden, zonder in hun werk van enige vernieuwing blijk te geven.

Maar al bij al valt er, mits enige welwillendheid, van deze Biënnale wel te genieten. Het gemiddelde peil is behoorlijk, het aantal buitennissigheden beperkt, sommige werken hebben beslist een boodschap of charme en het fraaie park staat in zijn volle, groene glorie. De getoonde werken kunnen in vier kategorieën ondergebracht worden: de hommage aan personen, een bepaald engagement, de kunst en haar beoefenaars zelf en, uiteraard ook, het konceptuele. De Biënnale is tot 11 oktober alle dagen toegankelijk vanaf 10 uur. Een ticket kost 100 frank.

Omtrent het Monument

Het Monumenta-tema wordt begeleid door een dokumentaire tentoonstelling in de Sint-Augustinuskerk en haar winterkapel (Kammenstraat 43). ,,Omtrent het Monument'' is een kunsthistorische verkenning van het begrip ,,monument'' aan de hand van een 300-tal fotoreprodukties, ontwerptekeningen, affiches, maquettes, schaalmodellen en uiteraard enkele representatieve beelden, met als grote blikvanger de indrukwekkende beeldengroep van Vic Gentils *Staatsman Camille Huysmans, 1871-1968, Sekretaris van de 2de Socialistische Internationale* (1971), in bruikleen afgestaan door de UIA.

De expositie wil een sleutel zijn op de Monumenta-evenementen en richt zich dan ook tot een groot publiek. Op geslaagde wijze trouwens, waar het mooi gerestaureerde kerkinterieur zeker het zijne toe bijdraagt.

Kronologisch ligt het hoofdaksent van de tentoonstelling op de voorbije twee eeuwen, terwijl geografisch gezien de beelden vooral uit onze gewesten afkomstig zijn. Zij is opgebouwd rond vijf kernen, respektievelijk het ruitersstandbeeld en de ontwikkeling van het portretbeeld, het fonteinbeeld, het grafmonument en met uitbreiding daarvan het oorlogsmonument, het gigantische monument en tenslotte de niet opgerichte monumenten. Het spreekt vanzelf, dat in deze zeer aantrekkelijk uitgewerkte tentoonstelling een ereplaats voorbehouden werd aan de Sinjoorse edette bij uitstek, de Brabo an Jef Lambeaux, die precies een eeuw geleden op zijn voetstuk geplaatst werd. (Tot 11 oktober, gratis toegang).

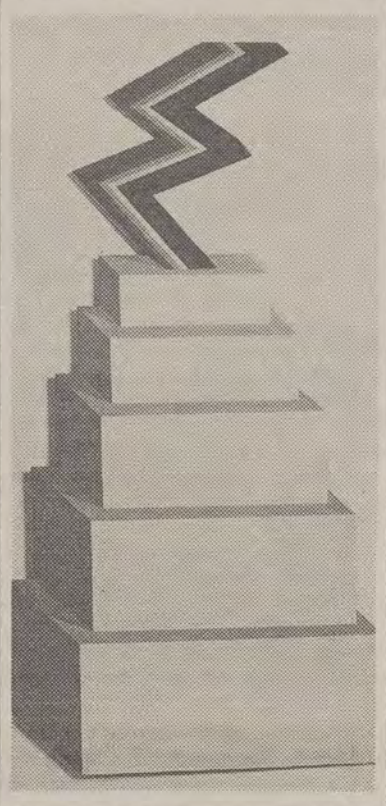
Beeld in de Stad

Deze vorm van tentoonstellen kende in 1958 zijn première en beleeft nu zijn tweede uitgave, wellicht omdat toenmalig burgemeester Lode Craeybeckx ooit de wens uitsprak om van heel Antwerpen één groot Middelheim te maken. Voorzeker ook omdat zo'n initiatief lijkt te kaderen in het Monumenta-opzet. Helaas is de werkelijkheid enigszins anders uitgevallen.

De basis-idee was nochtans beloftevol, aan 200 jonge Belgische kunstenaars werd gevraagd een beeld-projekt voor te stellen dat op een door hen gekozen plaats in de stad kon uitgevoerd worden. Dertig ervan werden inderdaad uitgevoerd. Wij weten niet of het aanbod lag of aan de selektiekommissie, maar het resultaat is bedroevend. Wij hebben niets tegen *aktueel* denken of *konceptioneel* denken, maar wel iets tegen *niet* denken... en klakkeloos fratsen van allerlei slag tot kunst promoveren die daar niets mee te maken hebben. Dat het publiek zich van vele *kunst* afkeert, is geen wonder. Dat de kunst zelf daardoor in een onverantwoord isolement terecht komt, is nefast. Kunst die alleen maar bestaat in de holle frazologie van wat omhooggevallen kunstführertjes is een dood gegeven.

Gelukkig wordt de zuinigheid van het ,,Beeld in de Stad'' opzet voor een latere, betere versie gevrijwaard door enkele vermeldenswaardige uitzonderingen van deze maal, o.a. het titelloze, bevreemdende cirkelfragment van Luk Coeckelberghs (St. Niklaasplein), de monumentale, inventieve konstruktie van Jan Crab (Graanmarkt), het in zijn onwezenlijkheid toch aangrijpende ,,Les Cyclistes'' van de ingeweken Chileen Hugo Morales (Everdijstraat), de poëtische ,,Scheldetuin'' van Maria Nordman (kade 15)... en nog wel wat, maar weinig. Tot 11 oktober.

Omtrent het Monument, Hasselt, Boerenkrijgmonument, 1898, beeldhouwers F. De Vriendt en L. Baggen.



Biënnale, Grande Ziggurath, Lucio Del Pezzo (Italië), 1971, hoogte 2,5 m.

Hedendaagse Dokumenten

De tentoonstelling ,,Hedendaagse Dokumenten van Staal'', van 8 augustus tot 31 oktober in het Stadspark, loopt wel naast de eigenlijke Monumenta, maar sluit er verrijkend bij aan. Deze rondreizende manifestatie ontstond uit het Internationale Skulptuur-Symposium dat in mei in Krefeld gehouden werd op initiatief van het industriële machinebouwbedrijf Kleinewefers. Door de firma werden, ter gelegenheid van haar 125-jarig bestaan, 11 kunstenaars uit 6 verschillende landen uitgenodigd om in samenwerking met het bedrijf een tentoonstelling te bouwen die uitsluitend zou bestaan uit beeldhouwwerken uit staal. Vlaanderen werd vertegenwoordigd door de konstruktiistische beeldhouwster Hilde Van Summere.

De uiteindelijke resultaten en de weerklank bij het personeel van de onderneming waren dusdanig positief, dat mevrouw Ute Rothenberg, die aan de basis lag van het initiatief, verklaarde dat het experiment in de toekomst beslist wordt herhaald. Tot dusver zagen wij slechts kleurfoto's an de vrij grote werken. Naar het ons voorkomt zullen de ,,Dokumenten in het Park'' een hogelijk welgekomen aanvulling vormen bij het ,,Beeld in de Stad''.

Nic Van Bruggen

Badplaatsen en kuuroorden in België van de 16e tot de 20e eeuw

„Te kust en te kuur"

NOG tot 30 augustus loopt onder deze naam een tentoonstelling in het Kursaal van Oostende.

De tentoonstelling — een initiatief van de ASLK — grijpt terug naar de wortels van het toerisme in Vlaanderen en Wallonië. De diverse periodes worden geïllustreerd met originele tijdsdokumenten: tekeningen, gravures, litho's, porceleinkaartjes, architektuur-tekeningen, schilderijen en affiches. De meeste foto's op de ekspositie worden voor het eerst getoond: het zijn deels grappige, deels melancholische beelden uit een relatief recent verleden. Er valt ook heel wat filmmateriaal te bekijken en een reeks toeristische attributen en rekonstrukties.

Zoals al de tentoonstellingen georganiseerd door de ASLK is ook deze weer bijzonder goed gedokumenteerd, verzorgd, overzichtelijk maar vooral plezierig en levendig.

De toegang is gratis en elke bezoeker krijgt een beknopte gids aangeboden. De rijk geïllustreerde katalogus kost vierhonderd frank.

,,Te kust en te kuur'', een aanrader voor het hele gezin op een regenachtige vakantiedag!

Oostende — Het strand voor het Kursaal, A. Van der Haeghen, 1895

Oostende — Terugkeer van het bad, A. Van der Haeghen, 1895

30 JULI 1987

Van kronieken over tapijten en antiek tot kartoens

Tentoonstellingen in Brugge en Knokke

vakantie

Wie tijdens zijn vakantie-aan-zee geteisterd wordt door rotweer, hoeft niet eindeloos te janken. In Brugge en Knokke lopen immers enkele hoogst bezienswaardige tentoonstellingen rond uiteenlopende temata.

IN de traditie van de internationale tentoonstellingen over oude kunst laten de stedelijke musea van Brugge een belangrijk aspekt van de tekstielsierkunsten aan bod komen, onder de vorm van een groots opgezette ekspositie over Brugse wandtapijten. Brugge speelde immers een vrij belangrijke rol in het kader van de roemrijke Vlaamse tapijtkunst.

Intensief

Reeds in 1302 wordt in officiële bronnen melding gemaakt van Brugse *liseclеetwevers*. De oudst bewaarde dateren echter van de periode rond 1500. Vooral in de 16de en 17de eeuw vervaardigden de Brugse wevers tal van wandtapijten, waarbij vele opdrachten van over de grenzen. Op vandaag vindt men Vlaamse wandtapijten terug tot in Zuid-Amerika.

Het weven van een wandtapijt was een zeer intensieve bezigheid, waar gedurende verschillende maanden met meerdere wevers aan gewerkt werd. De uitgebeelde onderwerpen waren veelal mode-gebonden (herdersidyllen, allegorische figuren, antieke geschiedenis), waardoor ze vrij vlot van de hand gingen. Natuurlijk ook religieuze motieven, in opdracht van geestelijke instellingen. Vanaf 1547 kregen de Brugse *tapytsiers* een eigen merkteken, de gekroonde b.

De tentoonstelling *Meesterwerken van de Brugse tapijtkunst* werpt door het tijdelijk verenigen van de mooiste wandtapijten en tapijtreeksen uit de 16de en 17de eeuw én de publikatie van een prestigieuze katalogus een volledig nieuw licht op deze schitterende materie. Meer dan 75 wandtapijten uit de 16de en 17de eeuwen (afkomstig uit de hele wereld) worden geëksposeerd in het Gruuthuse- en Memlingmuseum. De monumentale afmetingen maakten het immers noodzakelijk de tentoonstelling te spreiden over twee historische gebouwen.

Deze merkwaardige ekspositie is nog te bewonderen tot 8 oktober, dagelijks van half tien 's morgens tot half zeven 's avonds. Een toegangsticket kost 150 fr. en voor de luksueuze katalogus (meteen het nieuwe standaardwerk terzake) betaalt men 1100 fr.

Vleeshandelaar Breydel

Een tweede aanbevelenswaardige historische tentoonstelling die in Brugge loopt, heet *Breydel en De Coninck herdacht*. Zoals op deze bladzijden reeds meermaals verhaald, is het precies honderd jaar geleden dat het door de Gentse beeldhouwer Paul de Vigne en de Brugse architekt Delacenserie ontworpen dubbelmonument op de Brugse markt werd onthuld.

Deze gebeurtenis werd en wordt op tientallen manieren herdacht en gevierd. Een hoogtepunt is ongetwijfeld de tentoonstelling die nu te beijken valt. De woelige ontstaansgeschiedenis van dit beeld wordt aan de hand van affiches, brieven, tekeningen en andere dokumenten prachtig gerekonstrueerd en gestiueerd in het 19de eeuwse Vlaanderen. De strijd bv. tussen de liberale Breydelkommissie en het katolieke stadsbestuur kan makkelijk gelden als voorbeeld van wat zich ook elders in Vlaanderen heeft voorgedaan.

Maar daar beperkt het zich niet toe. Ook 1302 en wat daaraan voorafging en wat daarop volgde, komt aan bod. Zo zie je autentieke stadsrekeningen waarin de naam van vleesleverancier Jan Breydel voorkomt en het gezegeld verdrag van 1304. De bijhorende katalogus (een uitgave van de Westvlaamse Gidsenkring) is een boeiend naslagwerk.

,,De fakkeldans'', detail 17de eeuws Brugs meesterwerk . Uit de wandtapijtententoonstelling in het Gruuthusemuseum.

Nog tot 27 september, dagelijks in ,,De Gekroonde Laars'', boven het Kredietbank-filiaal in de Steenstraat.

Fonkelende ode

Knokke, op amper twintig km van Brugge, is niet alleen voor zijn mooie strand, mondaine Lippenslaan of rustbrengende Zwin een bezoek waard. Vogende week gaat daar de 12de *kunst- en antiekbeurs* door. Meteen de belangrijkste van het zomerseizoen in West-Europa.

Men krijgt er de unieke gelegenheid om te genieten van één der meest fascinerende kunst- en antiekverzamelingen uit binnen- en buitenland. Deze beurs ontsnapt gelukkig aan het stramien van de klassieke antiekbeurs, vermits de trend van de internationale kunstmarkt gevolgd wordt door het ineen laten vloeien van moderne en antieke kunstuitingen.

Een fonkelende ode aan het mooiste porselein, faience, glas, zilver, antieke klokken en antieke meubels. Betoverend door de gespecialiseerde kollekties van juwelen en schilderen, met afwisselend het werk van hedendaagse meesters.

In de Knokse kultuurtempel Scharpoord, van 7 tot 18 augustus, dagelijks van 15 tot 21 uur.

Humor

Om te besluiten met een iets lichtere toets, is er dan nog het 26ste internationaal **kartoenfestival** in Laguna Beach te Duinbergen (tussen Knokke en Heist). Lachen, blozen, ergeren. Met de meer dan 800 getekende kartoens uit liefst 54 landen.

Je hebt tijd tot 6 september om de weg naar deze spitse humor in te slaan, dageijks van 11 tot 19 uur. De toegang werd bepaald op 80 fr. **(pvdd)**

,,Bond'' is lang geen boek meer/slot

De laatste adem van 007?

Alhoewel hij had gezworen nooit meer Bond te spelen ging Sean Connery in 1983 toch door de knieën. Het zou zijn enige optreden zijn in de Bond-films van de jaren tachtig...

ROGER MOORE werd aldus de vaste pion van de Bond-films alhoewel hij in de jongste uitgave (1987) vervangen wordt door Timothy Dalton.

De slechtste?

For Your Eyes Only (1981).

Julian Glover als Kristatos geeft het slechte weerwerk aan Roger Moore: James Bond en Carole Bouquet geeft gestalte aan Bondgirl: Melina. Enkel de titel verwijst nog naar het oorspronkele Ian Fleming-verhaal, de rest is uit de teen gezogen en zo goedkoop dat men geen enkele moeite heeft om deze film helemaal te vergeten. De slechtste in het rijtje zou je kunnen zeggen, alhoewel John Glen die nu in de regisseurszetel heeft plaatsgenomen, geen enkel verwijt treft.

Octopussy (1983).

Louis Jourdan als Prins Kamal Khan weet als slechte niet erg te boeien. Maud Adams die reeds in The Man With The Golden Gun het bed met Bond deelde, speelt hier de rol van Octopussy en Roger Moore heeft het niet zo moeilijk in deze meer konventioneel gemaakte film, met een sterker verhaal. Het stuntwerk is ook hier weer een voorbeeld van z'n genre.

Never Say Never Again (1983).

Verschijnt tegelijkertijd bijna als de voorgaande, maar heeft Sean Connery in de hoofdrol, alhoewel hij gezworen had nooit meer een Bondfilm te spelen. Blofeld wordt hier vertolkt door Max Von Sydow, maar de echte slechte is in dit geval Klaus Maria Brandauer: Largo, die een gelukkige uitzondering wordt op de slechten in de laatste Bondfilms. Brandauer geeft een sterke schurk weg en eindelijk is het voor James Bond nog eens de moeite om een gevecht aan te gaan. Alhoewel de film vele hiaten vertoont geeft hij ons toch heel wat te zien, al was het alleen maar de mooie Kim Basinger en Barbara Carrera.

James Sean Bond Connery speelde in ,,From Russia with love'' opnieuw de geheime 007 van de Britse Geheime Diensten. Dit keer verlegde hij zijn aktieterrein naar de Russische ambassade in Istamboel. De film kreeg in 1963 met de Cubakrisis een ,,koud'' tintje mee...

Jeroen Krabbé

A View To A Kill (1985).

Deze zestiende Bondfilm heeft nodig een luchtpomp vandoen, want het is erg gesteld met de zuurstofvoorraad van de Bondfiguur. Zwak op het gebied van avontuur, maar dit is wel het meest sterk uitgewerkt en humoristisch verhaal. Roger Moore krijgt Christopher Walken als tegenstander Zorin voorgeschoteld en Tanya Roberts en een verschrikkelijke Grace Jones geven hem weerwerk in bed. De vraag is: moet er zonodig nog een nieuwe Bondfilm worden gemaakt?

Op deze vraag kwam er dit jaar een antwoord met **The Living Daylights** (1987).

James Bond: Timothy Dalton,

Kara Milovy: Maryam d'Abo,

Brad Whitaker: Joe Don Baker,

Kamran Shah: Art Walk en Gen. Georgi Koskov: Jeroen Krabbé.

Met deze laatste raakten ook de Nederlanden in het Bond-epos verzeild... Maar de vraag dient gesteld of dit de laatste adem is van de 007-agent die reeds twintig jaar het witte doek beheerst...

007

Einde

Wij

door-de-weeks

Kijken

Van dag tot dag

Zaterdag 1 aug.

☐ BRT 1 - 16.00
Een Amerikaan in Parijs, film
☐ BRT 1 - 18.05
De jonge Sherlock, jeugdserie
☐ BRT 1 - 18.30
Boeketje Vlaanderen, toeristisch magazine
☐ BRT 1 - 20.20
De ontgoocheling, TV-film in twee delen
☐ BRT 1 - 21.50
Sport op zaterdag
☐ BRT 1 - 22.05
De ontgoocheling, tweede deel
☐ BRT 1 - 23.35
Poolshoogte, info
☐ Ned. 1 - 15.00
De zong tegemoet, avonturenserie
☐ Ned. 1 - 15.50
Natuur in eigen land, natuurserie
☐ Ned. 1 - 16.15
100 jaar auto, dok.
☐ Ned. 1 - 16.40
Candy, Candy; tekenfilmserie
☐ Ned. 1 - 17.00
En ik ben Christian Hahn, jeugdserie
☐ Ned. 1 - 17.35
De kleine wereld van Don Camillo, film
☐ Ned. 1 - 20.28
Matlock, misdaadserie
☐ Ned. 1 - 21.50
Daar heb je hem weer!, komische reeks
☐ Ned. 1 - 22.15
Moeder voor altijd, serie
☐ Ned. 1 - 23.15
De Sixtijnse kapel, dok.
☐ Ned. 2 - 20.05
Only one earth, info/dok.
☐ Ned. 2 - 20.55
Temaprogramma: De roerige jaren zestig; dok.

Zondag 2 aug.

☐ BRT 1 - 15.15
De dassenheuvel, Tsjechische jeugdfilm
☐ BRT 1 - 16.30
Ons eigen zonnestelsel, dok.
☐ BRT 1 - 18.00
Tik tak en Plons
☐ BRT 1 - 18.10
Prikballon, kleutermagazine
☐ BRT 1 - 18.30
Een paleis op wielen, dok.
☐ BRT 1 - 19.10
Zonen en dochters, serie
☐ BRT 1 - 19.35
Bloemetjes buiten, info
☐ BRT 1 - 20.05
Sportweekend
☐ BRT 1 - 20.35
Terminal man, film
☐ BRT 1 - 22.20
Kabuki, dok.
☐ Ned. 1 - 15.30
Appelmoes met taartjes, verhalen voor kinderen
☐ Ned. 1 - 15.45
De terugkeer van de Antelope, jeugdserie
☐ Ned. 1 - 16.20
Swiebertje, komische avonturen

Muziek (van George Gershwin) en dans (van Gene Kelly en Leslie Caron) vormen de hoofdingrediënten van ,,An American in Paris'', zaterdag 1 augustus op BRT 1, om 16u.

☐ Ned. 1 - 17.55
De citadel, serie
☐ Ned. 1 - 19.05
De Carsons, serie
☐ Ned. 1 - 19.50
Het Complot, film
☐ Ned. 1 - 21.25
Murder she wrote, detektiveserie
☐ Ned. 1 - 22.15
St. Elsewhere, ziekenhuisserie
☐ Ned. 2 - 20.10
Monty Python's flying circus, komische serie
☐ Ned. 2 - 20.42
The importance of being funny... in America, dok.
☐ Ned. 2 - 21.44
The producers, film

Maandag 3 aug.

☐ BRT 1 - 16.00
De prinsen, film
☐ BRT 1 - 18.00
Tik tak en Plons
☐ BRT 1 - 18.10
Avonturenbaai, jeugdserie
☐ BRT 1 - 18.35
Kameleon, doe-magazine voor kinderen
☐ BRT 1 - 20.10
De erfenis van de Guldenburgs, serie
☐ BRT 1 - 20.55
De planeet aarde, dok.
☐ BRT 1 - 21.50
Extra-time, sportmagazine
☐ Ned. 1 - 14.30
Eastenders, serie
☐ Ned. 1 - 15.00
Op weg, serie
☐ Ned. 1 - 15.50
Film van Ome Willem, voor de kleintjes
☐ Ned. 1 - 16.13
Lukas, jeugdfilm
☐ Ned. 1 - 17.48
De tovenaar van Oz, tekenfilmserie
☐ Ned. 1 - 19.00
De baas in huis?, komische reeks
☐ Ned. 1 - 20.28
De vliegende dokters, serie
☐ Ned. 1 - 22.37
Golden girls, komische reeks
☐ Ned. 1 - 23.02
Bergerac, politieserie
☐ Ned. 2 - 19.27
Kro's tekenfilmfestival
☐ Ned. 2 - 19.50
Rai-koncert 1986
☐ Ned. 2 - 20.40
Kinderen van ons allen, over Unicef

Dinsdag 4 aug.

☐ BRT 1 - 16.00
Vuur, liefde en vlammen; film
☐ BRT 1 - 18.00
Tik tak en Plons
☐ BRT 1 - 18.10
Jacobus en Corneel, serie
☐ BRT 1 - 18.50
Onbekende wereld, dok.
☐ BRT 1 - 19.15
Zonen en dochters, serie
☐ BRT 1 - 20.20
Mike, praatshow
☐ BRT 1 - 22.00
De koele krijger, spionageserie
☐ Ned. 1 - 15.25
Pride of the yankees, film
☐ Ned. 1 - 19.00
Johan en Pierewiet, tekenfilmserie
☐ Ned. 1 - 22.17
Avro's televizier, dok.
☐ Ned. 1 - 23.05
Jonge mensen op het koncertpodium
☐ Ned. 2 - 20.00
Mussolini en ik, dok.
☐ Ned. 2 - 21.00
Wat zeggen die oude films?, dok.
☐ Ned. 2 - 21.30
Television, dok.

Woensdag 5 aug.

☐ BRT 1 - 16.00
S.P.Y.S., film
☐ BRT 1 - 18.00
Tik tak en Plons
☐ BRT 1 - 18.10
Nils Holgersson, animatieserie
☐ BRT 1 - 18.35
De terugkeer van de Antelope, jeugdserie
☐ BRT 1 - 19.00
Comedy Capers, uit de oude doos
☐ BRT 1 - 19.15
De Muppetshow, poppenserie
☐ BRT 1 - 20.10
Fawlty Towers, serie
☐ BRT 1 - 20.40
Rock Montreux '87, show
☐ BRT 1 - 21.10
Thomas Bernhard, dok.
☐ Ned. 1 - 15.00
Seabert, tekenfilmserie
☐ Ned. 1 - 15.10
Ghostbusters, tekenfilmserie
☐ Ned. 1 - 17.10
Family Ties, serie
☐ Ned. 1 - 18.15
Starsky en Hutch, politieserie
☐ Ned. 1 - 19.00
Countdown, popmuziek
☐ Ned. 1 - 20.33
The master, avonturenserie
☐ Ned. 1 - 22.02
Dummy, TV-film
☐ Ned. 2 - 15.30
Laurel & Hardy
☐ Ned. 2 - 16.35
De gebroeders Leeuwenhart, serie
☐ Ned. 2 - 17.00
Snoopy heeft een nachtmerrie, strip
☐ Ned. 2 - 20.20
Avondvoorstelling: de eeuwige Faust; TV-opera
☐ Ned. 2 - 21.15
Piano-masterclass Gyorgy Sebok

Donderdag 6 aug.

☐ BRT 1 - 16.00
De ploeg van vier, film
☐ BRT 1 - 18.00
Tik tak en Plons
☐ BRT 1 - 18.15
Fame, serie
☐ BRT 1 - 19.15
Zonen en dochters, serie
☐ BRT 1 - 20.20
Matlock, serie
☐ BRT 1 - 21.10
Panorama, aktualiteiten
☐ BRT 1 - 22.00
Chateauvallon, serie
☐ BRT 2 - 20.20
Baccara-beker Middelkerke, finale
☐ Ned. 1 - 15.30
Westbrook Hospital, serie
☐ Ned. 1 - 15.55
Gestand in het zand, serie
☐ Ned. 1 - 19.00
Vancouver Diepzee-aquarium, jeugdserie
☐ Ned. 1 - 22.40
De Amish, dok.
☐ Ned. 2 - 19.12
De smurfen, tekenfilmserie
☐ Ned. 2 - 19.56
Een lied voor Europa, film
☐ Ned. 2 - 21.32
Blauw bloed, gedramatizeerde dok.

Vrijdag 7 aug.

☐ BRT 1 - 15.45
Gewone mensen, film
☐ BRT 1 - 18.00
Tik tak en Plons
☐ BRT 1 - 18.10
De tovenaar van Oz, tekenfilmserie
☐ BRT 1 - 18.35
Vrouwtje Teelepel, tekenfilmserie
☐ BRT 1 - 18.50
Onbekende wereld, dok.
☐ BRT 1 - 19.15
De Vlaams-Nationale Omroepstichting
☐ BRT 1 - 20.20
Come back, film
☐ BRT 1 - 22.50
50 jaar aktie: de ,,directors guild of America'', dok.
☐ Ned. 1 - 16.00
Casbah, film
☐ Ned. 1 - 19.05
Knightrider, serie
☐ Ned. 1 - 20.28
Voetballer van het jaar, info
☐ Ned. 1 - 22.20
The one and only, film
☐ Ned. 2 - 19.25
Littlest horse thieves, film
☐ Ned. 2 - 21.05
Niet te geloven!, komische reeks
☐ Ned. 2 - 21.30
Hill street blues, politieserie
☐ Ned. 2 - 23.30
Diplomatic courier, spionagefilm

Een film per dag

Zaterdag 1 aug.

An American in Paris

Amerik. musical van Vincente Minnelli uit 1951 met Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant, e.a. Jerry Mulligan is een ex-GI die na de oorlog in Parijs blijft om er te leren schilderen en maakt er kennis met Lise... **(BRT 1, om 16u.)**

Zondag 2 aug.

The Terminal Man

Een jonge wetenschapsman is na een zwaar auto-ongeval ernstig gestoord en vaak zeer agressief. De behandelende dokters besluiten zijn hersenen elektronisch bij te sturen. Amerik. SF-film uit 1974 met o.a. George Segal en Joan Hackett. **(BRT 1, om 20u.35)**

Maandag 3 aug.

Les Princes

Een familie van Algerijnse zigeuners moet het appartement in een woonkazerne ontruimen en wordt zo gedwongen tot een nomadenbestaan. Franse film uit 1983. **(BRT 1, om 16u.)**

Dinsdag 4 aug.

Vuur, Liefde en Vitaminen

Vlaamse komische film van Jef Bruyninckx uit 1966 met o.a. Charles Janssens, Julien Schoenaerts en Romain Deconinck. Frederik Sestig, sergeant bij de brandweer, is al jaren weduwnaar, maar zijn dochter Martje zorgt voorbeeldig voor hem. Nu kondigt Martje aan dat zij wil trouwen en Frederik ziet zijn oude dag bedreigd... **(BRT 1, om 16u.)**

Woensdag 5 aug.

S.P.Y.S.

Griff en Brulard, twee in Parijs werkende CIA-agenten moeten ervoor zorgen dat het overlopen van de Russische turner Sevitsky zonder problemen kan gebeuren. Britse spionagefilm uit 1974. **(BRT 1, om 16u.)**

Donderdag 6 aug.

A Song for Europe

Britse film uit 1985 met o.a. David Suchet, Maria Schneider, Anne-Marie Blanc. Steven Dyer werkt bij een farmaceutische multinational in Basel. Hij heeft een aantal onregelmatigheden vastgesteld en schrijft een verslag naar de Europese Kommissi. **(Ned. 2, om 19u.56)**

Vrijdag 7 aug.

Comeback!

Ned. film uit 1981. Een jazzmuzikant blijft na een verkeersongeval gedeeltelijk verlamd. Hij keert zich af van zijn vrouw en vrienden maar in het revalidatiecentrum leert hij vechten tegen zijn handicap... **(BRT 1, om 20u.20)**

door-de-weeks

Huisvlijt

Ik zit hier onder een Belgische regenvlaag *Lettres de mon moulin* te lezen. De 23 brieven van Alphonse Daudet aan de redaktie van *Le Figaro*. Daudet was het Parijse leventje kotsbeu en kocht zich een bouwvallige windmolen; met gebroken rad nog wel, maar vrij van alle schulden, erfdienstbaarheden en hypoteken. Maar de krot — zo verklaarde de koper aan de notaris van Pamprérigouste waar de koop gesloten werd — die krot was dienstig voor zijn poëtische arbeid.

De omstaanders lachten niet eens. In die tijd werden dichters nog au sérieux genomen.

De getuigen waren niet de eersten de besten: de fluitspeler *Francet* en de kruisdrager *Louiset*. Ze werden achteraf getrakteerd op muskaatwijn uit Lunel, de smakelijkste van álle muskaatwijnen uit de Languedoc.

Vanuit *Fonvieille* stuurde Daudet zijn brieven naar Parijs, 23 in totaal. Later werd er een zonnig boek mee samengesteld en dat zit ik hier te herlezen, want de Lettres van Daudet zijn zowat door iedereen gelezen die de Franse taal op het schoolmenu heeft meegekregen. En onder de schoonste regenvlaag die het KMI zich maar kan bedenken.

De 24ste brief

Vanop zijn molen, dit stukje hemel op aarde, hield Daudet de wereld scherp, in het oog en noteerde gebeurtenissen groot en klein en goot er een provençaalse saus over. (De Parijzenaars likkebaardden). Een bezigheid die tot op de dag van vandaag nog steeds en met sukses wordt beoefend want voor *Parijs* is alles beneden de lijn Lyon-Bordeaux folklore en gebruinde konten.

Nu ik deze brieven zit te lezen valt het mij op hoe fris en vrolijk ze zijn, hoe natuurgetrouw en vooral hoe zij de tand des tijds hebben doorstaan. De geit van *monsieur Seguin*, het dramatische geheim van de molenaar *Cornille*, de ontmoeting *Daudet-Mistral*, maar vooral de tedere beschrijving van de *Camargue* met het mooiste wat deze heilige delta te bieden heeft: het meer van *Vaccarés*.

Met wapperende manen lopen de paarden er zich het hart uit het lijf, storten de stierenkudden zich als ontembare cohorten in het meer. Hún meer: Vaccarés!

Weten dat ik morgen onder deze gezegende hemel zal slapen doet mijn hart jagen als de stieren die in de straatjes worden uitgelaten en naar alles wat beweegt stormen, als de halfwilde paarden die schaamteloos door de moerassen draven, als de flamingo's die in hun roze onschuld voorbijzeilen.

Eindeloos zijn de lavendelvelden er, oogverblindend de zonnebloemen en als de kanten meisjes van Arles farandolleren raak je helemaal je zinnen kwijt. Om er waanzinnig bij te worden. Waanzinnig als Vincent van G.

Morgen ben ik er weer welkom in het kleine stadje dat er 's morgens zo fris uitziet en tot de nanoen zijn siësta slaapt, om 's avonds wakker te worden en onder de platanen een eindeloze wijngekleurde nacht doorbrengt.

Ik zal er weer welkom zijn bij Marius en Marie en hun kinderen Sylvie en Frédèrique. Onder de luifel van de nacht zal Marius de beste *Clairette* ontkurken en wij zullen weer klinken op de vriendschap die duizend kilometer overbrugt. En praten zullen wij én zwijgen tot wij er moe van worden en op het gezang van de krekels in slaap vallen.

Misschien schrijf ik u, beste lezer, over enkele weken de 24ste brief. Als het Daudet belieft... ▪

Proeven

Wie bij ons het woordje ,,mede'' hoort, denkt wel eens onwillekeurig aan de verre tijden der druïden. Mede is een van de oudste alkoholika die de mensheid kent. Hij was bekend in alle oude kulturen, ook in de Keltische. Door de opgang van bier, wijn en allerhande distillaten is mede sterk op de achtergrond gedrongen, maar heeft zich toch, zij het soms moeizaam, weten te handhaven. Er nu zelfs een duidelijke heropleving van het drinken van mede merkbaar.

MEDE is een zwak-alkoholische drank die bereid wordt uit gegiste honing. Men noemt hem dan ook soms *honingwijn*. Hij wordt door de liefhebbers ook vooral gewaardeerd voor zijn zacht zoete smaak. In de tijd dat het nog gewoonte was wijn niet te bottelen, maar naar behoefte rechtstreeks van de fust in de karaf aftapte, kwam er dan telkens lucht in de vaten waardoor de wijn enigszins verzuurde en zelfs tot azijn kon omslaan. Om oude wijn drinkbaar te houden voegde men er dan mede aan toe en noemde het resultaat *bastaardwijn*.

In Roemenië maken de imkerboerinnen nog altijd mede. Ook in Vlaanderen heeft een belangrijk honingbedrijf mede op zijn programma. In Engeland is mede vanuit de Keltische tijden altijd geliefd geweest, vooral als huisindustrie. Een bedrijf in Cornwall vervaardigt diverse soorten mede, met vruchtensappen, gember of kruiden erin. Zelfs in moderne Engelse kookboeken staan vaak recepten om zelf mede te maken. En moeilijk is dat niet. Hier volgt een oud recept.

Kook 7 kilo zuivere honing gedurende 1 uur in 20 liter water, met een weinig gember en 2 handenvol gedroogde vlierbloemen. De vloeistof afschuimen en laten koelen. Dan een volle sauslepel brouwersgist toevoegen. Nu een dag laten staan en overgieten in een vaatje om te laten uitgisten. Na de gisting de mede in een vat overbrengen en naar voorkeur wat brandewijn toevoegen. Het vaatje goed afsluiten en een jaar laten rusten alvorens te bottelen. Na twee jaar is de mede op z'n best.

Mede is niet alleen lekker maar ook gezond en door zijn mildheid ideaal om bij verkoudheid keelpijn te verzachten, zonder een *kater* te hoeven vrezen.

Meespelen (187)

Het gedicht ,,Baigneuse'' van Luuk Gruwez werd herkend door amper vier lezers. Eén daarvan heet Inge van Liedekerke en woont in de Balleinstraat 31 te 1780 Teralfene.

Zij krijgt eerstdaags een WIJ-boekenpakketje toegestuurd.

NET vòòr wij met vakantie gaan, laten wij U nog graag even meegenieten van een erg mooi liefdesgedicht met een heel eenvoudige en treffende titel.

Wie schreef deze prachtige verzen en hoe luidt die bijhorende titel?

Kon ik één gaaf der jeugd terugverkrijgen,
Ik vroeg de makkelijke ontroerbaarheid
Van 't hart, dat nog niet heeft geleerd te zwijgen,
Maar vrijelijk bij de breuk der dromen schreit.

Nu ben ook ik gewend, mij te gewennen;
Ik trek mij allengs in mijzelf terug.
En ach, zelfs die mij beter moesten kennen,
Ik schijn hun wellicht liefdeloos en stug.

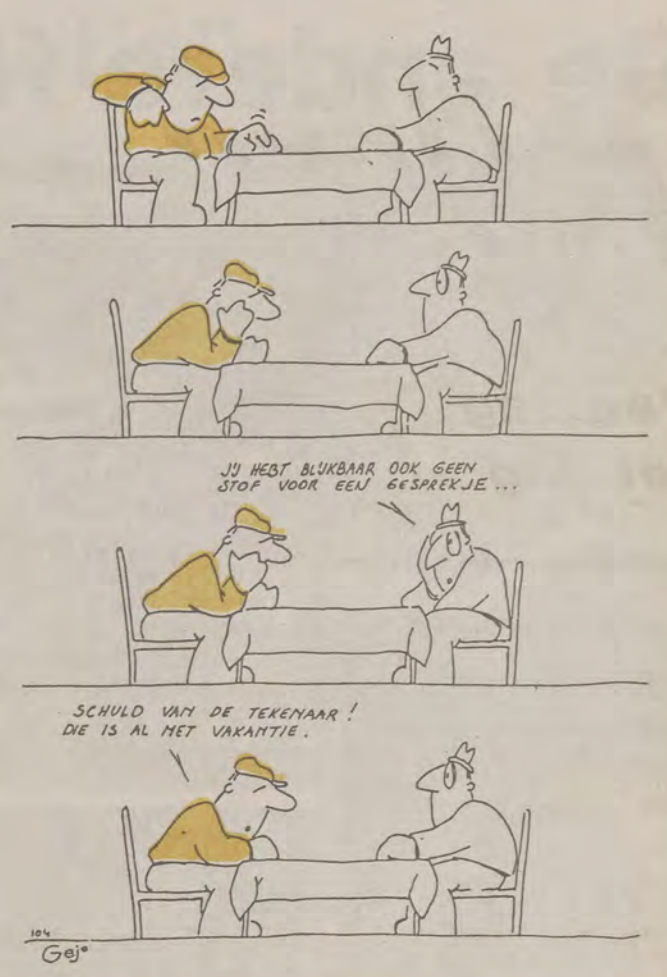
(...)

Dan schijnt het mij, bij 't zien van zóveel derven,
Van zóveel vleugels tot geen vlucht ontvouwd,
Dat ik alleen maar door voor hen te sterven
Hun tonen kan, hoeveel ik van hen houd.

Een oogwenk — de bekoring is gebroken,
Ik men het mijne weer met hun bestaan.
Ik heb hun van mijn liefde niet gesproken,
En dit moet alles langs hen henengaan.

U hebt tijd tot 20 augustus om uw antwoord op de bus te doen: *WIJ, ,,Meespelen (187)'', Barrikadenplein 12, 1000 Brussel.*

Misschien wint U daardoor enkele fijne boeken en dat is toch altijd meegenomen? Zelfs als de vakantie erop zit...



Lezen

Op de meeste boekenpagina's die de jongste weken in onze kranten en tijdschriften verschijnen, krijgen we een veelheid aan avontuur, humor, romantiek... kortom, lichtvoetigheid voorgeschoteld om, liefst in een strandstoel te konsumeren. Maar er zijn ook lezersdie van enige beschouwelijkheid in hun vakantielektuur houden. Voor hen koos WIJ een boek dat zich aktief bezint oer de menselijke denkevoluties en vooruitgang vanuit een letterlijk ver verleden tot in het heden en naar de toekomst toe.

TAO, TEILHARD EN WESTERS DENKEN (uitgeverij Bres, Amsterdam) is geen onverteerbare turf, maar een vlot en helder geschreven boek (180 blz.) dat in amper 2 jaar al aan zijn 3de druk toe is. De auteur van deze boeiende monografie is *Allerd Stikker* (1928), een scheikundig ingenieur die verscheidene funkties vervulde in het Nederlandse en internationale bedrijfsleven. Sinds 1983 wijdde hij zich aan de studie van denk- en beslissingsprocessen die het evolutiepatroon van onze aarde en het mensdom beïnvloeden.

Daarbij konstateerde hij de verrassende verbanden tussen de intuïtieve wijsheid van de Taofilosofen van ruim 2.000 jaar geleden, het teilhardiaanse evolutiebeeld uit onze eeuw en de recentste ontwikkelingen in ons denken. De taoïsten schreven allang over een kosmische evolutie die voorafgaat aan een biologische en deze aan een sociale, elkaar in toenemende komplexiteit opvolgend. De panteoloog Teilhard de Chardin ontwikkelde een materialistische mystiek gebaseerd op een wereldbevestigende levenshouding.

Het Tao was de orde van de natuur, de immanente godheid, in het volmaakte evenwicht tussen het *jin* en het *jang*: zonder het goede met het ene en het kwaad met het andere te identificeren. Het westerse denken leidde tot de wetenschappelijke revolutie van de 16de eeuw, waaruit mekanismen en reduktionisme ontstonden en een onvermijdelijke scheiding tussen mens en natuur. Teilhard heeft na 2.000 jaar dialektisch en dualistisch denken in zijn filosofie de eenheid en onderlinge samenhang hersteld die de oude Chinese filosofen spontaan erkenden. Het besef an deze samenhang heeft ons modern denken verrijkt en sterker gemaakt.

In zijn laatste hoofdstukken past Stikker sommige van deze inzichten toe op de wereld van nu, vanuit zijn zakelijke ervaring vaak kwantitatief beschreven. Hij verwacht een wezenlijke transformatie van onze samenleving en haar rol in het voortbestaan van onze aarde. Wij staan voor een nieuwe faze van vooruitgang gericht op de hele aarde, de gehele natuur.

De antroporentrische visie zal de plaats ruimen voor een biocentrische. Akkoord of niet, alleszins interessant om te weten.

WIJ

Drie maal zes WIJ-lezers naar Oostenrijk...

De andere foto-kwis

vakantie

1) Wie is de spreker die op deze VU-manifestatie enkel letterlijk zijn hoofd verloor? Geef naam en voornaam.

2) Welke slogan staat er op het strooibriefje dat ons geliefd Europarlementslid aan de oprukkende menigte toont?

3) Wie z'n hoed is dit?
Geef naam en voornaam.

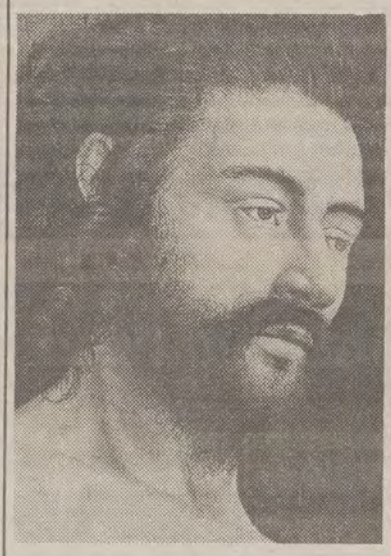
4) Geef de acht namen van de geestelijke kinderen van tekenaar Marc Sleen hier afgebeeld.

5) Wie is de man in de pij?
a) Pater Damiaan
b) Sean Connery
c) Pater Callewaert
d) Najibullah Roshan van het Afghaans verzet.

6) Dit is een sfeerbeeld van:
a) Betoging tijdens de studentenrevolte in Parijs (mei '68)
b) Studentenbetoging te Brussel in verband met de gebeurtenissen in Budapest (november '56)
c) Betoging tegen het aanhoudende slechte weer in de Kempen (juli '87)
d) Britse voetbalsupporters op naar het Heyzelstadion (mei '85)

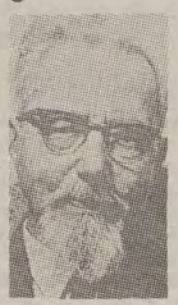
7) Wie is de violist?
a) Helmut Zacharias
b) Winnaar Kon. Elisabet wedstrijd '86
c) Herman van Veen
d) Stephane Grapelli

8) Op de afbeelding ziet u:
a) Een verzameling lintwormen en vrienden
b) Een schilderij van Jan van Kessel
c) Een sterk vergroot detail uit een overrijpe Camembert
d) Een schilderij van Dürer



9) Uit welk schilderij komt dit fragment?
Naam schilder?
In welk gebouw en in welke stad bevindt het zich?

10) In welke stad staat dit beeld? Geef de naam van de gebeeldhouwde.



11) Geef de naam van diegene die niet thuis hoort in het rijtje.

Onderstaand antwoordformulier vóór 31 augustus (ingevuld) terugsturen naar WIJ, Barrikadenplein 12, 1000 Brussel.

Antwoordformulier

(invullen in blokletters a.u.b.)

1. .....
2. .....
3. .....
4. 1) ..... 5) .....
   2) ..... 6) .....
   3) ..... 7) .....
   4) ..... 8) .....
5. zet een kruisje achter de juiste letter:
   a..... b..... c..... d.....
6. zet een kruisje achter de juiste letter:
   a..... b..... c..... d.....
7. zet een kruisje achter de juiste letter:
   a..... b..... c..... d.....
8. zet een kruisje achter de juiste letter:
   a..... b..... c..... d.....
9. Naam schilderij .....
   Familienaam schilder .....
   Gebouw/stad .....
10. stad waar het beeld staat:
    .....
    naam van de gebeeldhouwde:
    .....
11. hoort niet thuis in het rijtje (a,b,c,d,e,f,g of h):
    voornaam en naam: .....

Naam: .....

Adres: .....

.....

Negende LP op rij

't Kliekske „spelenderwijs"

Deze zomer pakte de overbekende Brabantse volksmuziekgroep 't Kliekske uit met een nieuwe langspeelplaat.

Kader van het gebeuren was dit keer het kasteel van Gaasbeek, waar tijdens een gezellig muzikaal treffen de plaat „Spelenderwijs" werd voorgesteld. Het is meteen de negende opname, die ook op compact is verschenen. Volgend jaar bestaat het viertal twintig jaar: reden te over dus om dan uitbundig te feesten. Met wellicht een tiende elpee?

TOEN 't Kliekske in 1968 startte zal niemand wel gedacht hebben dat het allemaal zo een vaart zou lopen. 't Kliekske is immers (nog steeds) een der weinige Vlaamse groepen (en artiesten!) met vast platenkontrakt!

Revival

Samen met Hubert Boon is Herman Dewit de man die de Vlaamse volksmuziek hielp heropleven door honderden oudere mensen in het hele Vlaamse land hun de liedjes te laten zingen, optekenden en op band vastlegden. Dit resulteerde in een prachtige liederenschat, die de welkome aanvulling is van wat de Antwerpse en Leuvense liederenboeken uit de 16de eeuw hebben nagelaten. Dewit hield zich ook intens bezig met de studie en het nabouwen van de instrumenten-van-toen: de hommel en de hele resem fluiten die onze voorouders hanteerden. 't Kliekske zelf is de initiatiefnemer van de stages *volksmuziek* die in het Baljuwhuis in Galmaarden in augustus elk jaar plaats vinden, Herman leidt er bovendien een atelier voor volksinstrumenten*bouw*. Nieuw is nu ook dat kinderen er aan de slag kunnen en hun eigen rommelpot, hanskeknap en blazeven kunnen maken.

„Spelenderwijs"

Onder de noemer „Spelenderwijs" worden niet minder dan zestien instrumentaaltjes geplukt uit de rijke keuze die halfweg de achttiende eeuw zowel te Gent, Antwerpen, Tongeren, het Brabantse maar ook in het Ieperse gespeeld en gedanst werden. Vlierefluit, draailiederen en doedelzak, hommels en klarinet, akkordeon en een hele resem fluiten en trommen komen om beurt en in afwisseling aan bod. In tegenstelling met hun vorige LP „In volle bloei" staan er slechts tot onze spijt twee gezongen liedjes op. Een plaat die dus uiterst geschikt zal zijn voor volksdansgroepen en als stemmingsmuziek. Mooist op deze LP vinden wij de twee gezongen ballades „Onder de lindeboom groene" en „De keizer van heden". Twee prachtige liefdesliederen uit de Chants Populair an de Cousemaecker en Lootens.

Volgend jaar is 't Kliekske twintig jaar samen, en dit jubileum wordt wellicht met een tiende langspeelplaat vereeuwigd. (uit bij CBS, nr. 450877-I)

Dranouter

Na een bijna traditiontele maand juli met de bijna even gewoontegetrouwe vier dubbelfestivals (van pop over folk naar blues en Afro) trekt augustus de lijn door. Dit weekeinde startte Mallemunt met een opnieuw vrij sterk programma, liepen de Gentse fieste naar z'n einde en steken Brugse Showburgen en Antwerpse Steenfeesten mekaar de loef af. De driedaagse te Dranouter-aan-de-Schreve is voor de liefhebber van volksmuziek evenwel een „must", met morgen rijdag (31 juli) de groep Wannes van de Velde, voorafgegaan door de Bisserov Sisters, waarna de bekende folk van TriYann en de Brussels Folk Friends om af te ronden. Zaterdag tien namen waaronder het Gentse Waso, de grote Jose Barentze Diaz, de Britse nieuwkomers „the Men they couldn't hang" en Cita Con El Pasado. En zondag 2 augustus, eveneens vanaf 14 uur Kadril en Capercaillie, Asa Jinder en Beau Soleil, From us to You en de Dabrowa Family, en John Prince plus Steeleye Span om in schoonheid af te ronden. Inkom 550 fr., 950 fr. (2 dagen) en 1100 fr. oor het weekeinde.

Op 8 en 9 augustus is er dan te Beauvoorde Blues & Jazz. Zaterdag vanaf 19u., zondag vanaf 15u. 450 fr. aan de deur.

S.D.

Herman Dewit zet

Volksmuziek te kijk

Bij Buma/Stemra te Amstelveen is het jaarboek(je) '86 verschenen, dit keer verzorgd door Herman Dewit en onder de titel „Muziek op hakkebord en klompviool".

BUMA en Stemra zijn de auteursorganisaties van komponisten, tekstdichters en muziekuitgevers, zeg maar onze SABAM.

De organisatie heeft zo'n 10.000 aangeslotenen en publiceert sedert 1974 een jaarboekje dat in het teken van de muziek staat.

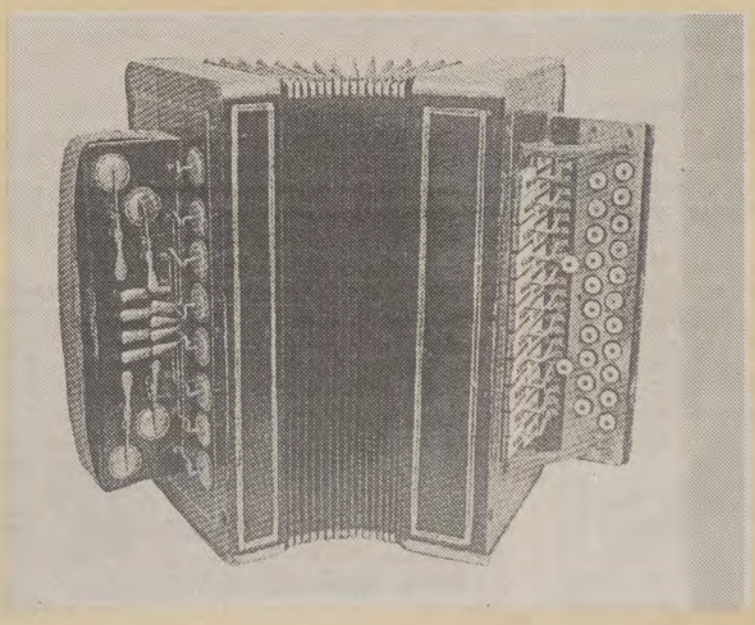
Enkele gekende namen: in 1974 Simon Carmiggelt (Leven met muziek), in 1976 Nannie Kuiper (Muziek op schoot), in 1980 Wouter Kotte (Muziek op ooghoogte).

Relaties

Eind verleden jaar kwam Herman Dewit aan bod. De leider van 't Kliekske geeft volgende verklaring van de volksmuziek: *„Er is sprake van volksmuziek als er aan drie faktoren voldaan wordt: er moet een relatie bestaan tussen heden en verleden; er moet een relatie bestaan tussen de musicerende enkeling(en) en de (luisterende) groep; de gemeenschap heeft de vorm of de ormen waarin de muziek voortbestaat bepaald."* Verder geeft Dewit uitleg bij de *bedelmansmuziek*, het *spelemansorkest* maar ook de muziek *thuis*, in *optochten*, *processie* en in *bedevaarten*. Andere hoofdstukjes vertellen over de *koewachtersfluit*, de *rommelpot*, het *hakkebord* en om te besluiten de *draailier*. Een instrument dat Herman Dewit zeer nauw aan het hart ligt en waarin hij mag beschouwd worden als een van de beste bouwers en spelers in de hele Nederlanden. Verder tips om zo'n instrumenten zelf te maken. Biezonder genietbaar is het hoofdstukje over muziekinstrumenten op oude schilderijen. Aangenaam is de uitgave door zijn vele fraaie illustraties: foto's in kleur, tekeningen, oude prenten. Kortom een kleine maar uiterst leerrijk en plezierig boekje van een Vlaamse muzikant (en groep) die in Vlaanderen én in Nederland op een verdiende populariteit mag bogen.

(m.v.l.)

— Muziek op hakkebord en klomviool, H. Dewit. Uitg. Buma/Stemra. E.M. Meijerslaan 1183 AV Amstelveen. 7,5 gulden.



Wij

Parijs, Londen, goed eten, wandelen en trekken, Maaseik...

Vakantie is ook gidsen kopen

Vakantie is ook gidsen kopen en lezen. De uitgeverijen hebben allen wel een gids in petto, sommigen zijn er zelfs in gespecialiseerd.

Toeristische en andere gidsen hebben de eigenschap dat ze niet seizoengebonden zijn en naast hun praktische funktie doorgaans ook prettige kijk- en leesboeken zijn. Van jaar tot jaar worden ze fraaier uitgegeven en geïllustreerd. Worden ze daardoor ook duurder?

BIJ Bruna en Zoon verscheen in de reeks *Neem Nou* een gids voor Parijs en Londen

Ricardo Bofil

Neem Nou Parijs is van de hand van Philip Freriks. De auteur slaagt er in voor wie reeds vertrouwd is met de Lichtstad een geestige wegwijzer te serveren. Biezonder aardig in de gids vinden wij de beschrijving van de nieuwe steden die zich rond Parijs aan het vormen zijn en waarover hier slechts sporadisch wordt gepubliceerd. De Katalaanse architekt *Ricardo Bofil* en zijn geestesgenoten gaan er vrijuit hun gang in het zgn. *Taller de Arquitectura*, de Werkplaats van de Bouwkunst.

Verder is zeer leesbaar de beschrijving van de 20 arrondissementen. Per arrondissement heeft de auteur minstens een bijzonderheid aangehaald, maar vaak lopen deze in de tientallen. Voor wie een reisje naar Parijs plant is deze gids als voorbereiding onmisbaar, voor wie er vertoeft dito en voor wie wil dromen een geknipte aanleiding!

Legendarisch ontbijt

Bij dezelfde uitgever verscheen van de joernalist Peter Brusse *Neem Nou Londen*, reeds een elfde druk. De auteur heeft 21 jaar Londen achter de rug als korrespondent voor de Volkskrant en weet dus waarover hij schrijft. Dat is vooral merkbaar aan de persoonlijke anekdoten en ervaringen. Brusse begint zijn gids heel praktisch: wat mag naar Albion meegenomen worden en wat niet, hij helpt bij het zoeken naar een hotel in de verschillende wijken, citeert daarbij telefoonnummers en prijzen en de vervoermiddelen er naartoe.

In de afdelingen *Eten en Drinken* wijdt Brussel een hoofdstuk aan het legendarische Engelse ontbijt en haalt daarbij terecht de woorden van Somserset Maugham aan: *„Wie in Engeland behoorlijk wit eten, moet driemaal per dag ontbijten."*

Verder laat de gids geen onderwerp onbesproken, zelfs het meest lichtzinnige... Overvloedig geïllustreerd.

Koksmutsen

Reeds een kwarteeuw verschijnt de kulinaire gids *Gault Milau* waarin om en bij de 2.200 restaurants en hotels van Frankrijk worden beschreven en van een kwotering voorzien. Nu verscheen voor het eerst, eveneens bij Bruna, een Nederlandse vertaling. Over het toekennen van de zgn. *Toques* geven de auteurs de volgende uitleg:

De waardering voor de restaurants wordt uitgedrukt in cijfers op een schaal van 0 tot 20, en betreft uitsluitend de keuken. Aankleding, gastvrijheid, sfeer en bediening beïnvloeden dit cijfer niet, hoewel de auteurs op deze punten wel duidelijk hun mening geven. Restaurants worden onderscheiden met toques (koksmutsen).

Rode toques betekenen: nouvelle cuisine, zwarte toques: de klassieke keuken. De lauwerkrans betekent: restaurant dat gerechten van de oorspronkelijke, regionale keuken serveert. Tenzij anders aangegeven zijn de restaurant-prijzen voor een gemiddelde één-persoons-maaltijd, bestaande uit: aperitief, hoofdgerecht, dessert en een halve fles wijn. De prijzen zijn richtprijzen.

Veel chefs hebben de slechte gewoonte van restaurant te veranderen. Dit betekent dat een goed restaurant plotseling middelmatig of ronduit slecht kan zijn geworden. Restaurants wier eigenaar tegelijkertijd chef-kok is, zijn logischerwijze stabieler maar ook deze kunnen plotseling verslechteren. Bijvoorbeeld doordat plotseling het sukses de eigenaar naar het hoofd stijgt, waardoor hij misschien geneigd is te veel gasten te aanvaarden, daarbij de kwaliteit uit het oog verliezend. Besluiten de auteurs voorzichtig: „Mocht dit laatste het geval zijn, wees dan niet boos op ons, Onze taak is niet zo eenvoudig..."

Een dikke 300 pagina's gastronomische informatie die bovendien met de Franse slag — en geestigheid in dit geval — is geschreven, zoals het lekkerbekken doorgaans past.

65 steden

Bij Falkplan/Suurland te Eindhoven verscheen een uitgebreide herdruk van het 65 Stedenboek.

STOP DE TIJD,
PAK 'N STELLA.

Een handig uitgegeven boek met plattegronden van 65 steden en gemeenten in Vlaanderen en Wallonië, aangevuld met een straatnamenregister en toeristische tips. Het boek is handig uitgegeven en geïllustreerd, alhoewel de vele advertenties soms storend zijn, maar deze zorgen er dan wel voor dat de kostprijs gedrukt wordt.

Zuid-Frankrijk

In de Wandelgidsen-reeks van Elma verscheen van Herman van Hilst een aflevering met vijftien trektochten in Zuid-Frankrijk. Van Hilst, die door ondervinding zowat alles over wandelen weet, beschrijft de tochten alsof je er zelf bij bent. Als verstokt wandelaar, hij werkt ook mee aan het tijdschrift *Wandelen*. In de inleiding zegt Herman van Hilst:

„Wandelen is de eenvoudigste manier van bewegen. Je zet gewoon de ene voet voor de andere en het gaat als vanzelf. Je hebt het van jongs af geleerd en extra hulpmiddelen zijn niet eens noodzakelijk. Wandelen kan je op elk moment en onder alle omstandigheden.

Trekken is dan weer een subtielere vorm van wandelen. Je stapt van de ene plaats naar de andere, van de ene gîte d'étape naar de andere en dat is een belevenis apart. Trekken is nieuwe horizonten ontdekken. Op die manier breng je meer afwisseling in je bestaan en je kunt hele streken wat grondiger bekijken. Wandelritme en dagetappes bepaal je zelf. Je neemt zo weinig mogelijk bagage mee, want je spullen moet je zelf dragen. Wel moet je vooraf je wandeldoel uitzoeken en je grondig over een en ander informeren.

Met trektochtengids voor Zuid-Frankrijk is de voorbereiding alvast verzekerd!

De beschreven trektochten lopen langs de roodwitgestreepte GR-routes.

Het boek bevat verder raadgevingen over *voetverzorging, terreinhindernisen, uitrusting* en alles wat in het oog dient gehouden te worden bij zo'n grote trek. Bizonder attent zijn de tips over budgetramingen. De auteur geeft daarbij de Provence als een voorbeeld van een van de duurste streken van Frankrijk. En dan begint het vuurwerk met al het fraais wat het zuiden van Frankrijk te bieden heeft. Biezonder leesbaar zijn de historische landschappelijke beschrijvingen, klimaat, moeilijkheidsgraden, overnachtingsmogelijkheden enz. De gids die zelfs de meest verstokte autofan in vuur en vlam voor het wandelen moet zetten.

Besloten wordt met een woordenlijst die betrekking heeft op alle aspekten die bij het wandelen en trekken aan bod kunnen komen.

Een juweeltje van een gids!

Maaseik, de moeite waard

Het stadsbestuur van Maaseik dat de jongste jaren reeds zoeel verwezenlijkte op het vlak van toerisme en monumentenzorg in de Maasstreek, zorgde onlangs voor de prachtige uitgave van het fraaie boek *Stijlvol Maaseik, Monumenten binnen de wallen*.

Maaseik, het kleinood gegroeid uit het oude *Eycke* waar ook de gebroeders Jan en Hubert hun naam vandaan zouden hebben, nodigt uit voor een verblijf dat historisch, landschappelijk en gastronomisch waardevol is. Men moet het maar weten te ontdekken. Deze gids helpt daarbij. Het is daarbij biezonder bemoedigend te weten dat een VU'er met name Jaak Cuppens, er schepen van Monumenten- en Landschapszorg is. De gids wordt volledig ingenomen door 100 pagina's foto's van de mooiste panden die de stad rijk is, telkens voorzien van een begeleidende tekst. Een schitterende beeldreportage.

— Neem Nou Parijs, Philip Freriks. Uitg. Bruna en Zoon te Utrecht/ Aartselaar. 256 blz., illustr. en plattegronden. 455 fr.

— Neem Nou Londen, Peter Brusse. Uitg. Bruna en Zoon te Utrecht/ Aartselaar. 256 blz., illustr. en plattegronden. 455 fr.

— 65 stedenboek, Falkland/Suurland. Eindhoven. 240 blz., plattegronden. 290 fr.

— Zuid-Frankrijk, 15 wandeltochten, Herman van Hilst. Uitg. Elmar te Rijswijk. 120 blz. 380 fr.

— Gault Milhau, 2200 restaurants en hotels in Frankrijk. Christiaen Milhau. Uitg. Bruna en Zoon te Aartselaar. 329 blz. 790 fr.

— Stijlvol Maaseik, Monumenten binnen de wallen. Uitg. Stad Maaseik, 120 blz. 426 fr. (port inbegr.) op rkn 091-0004861-40 van stad Maaseik.

Speciale „vereniging" aanbieding van SKM!

Gezellig samen naar de

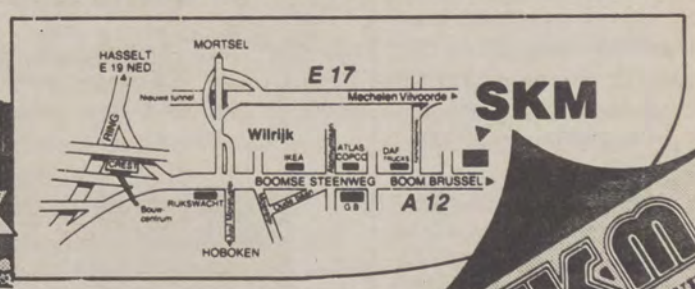
GRATIS MODESHOW BIJ SKM

En kijk zelf naar de voordelen!

1. Georganiseerd vervoer
2. Gratis koffie
3. Mogelijkheid tot lunch

Bel snel SKM - tel. 03/887.38.41 en organiseer met de SKM-verantwoordelijke een feestelijke dag voor U en uw vereniging.

DE GROTE BELGISCHE MERKENMODEZAAK
SUCCES KLEDING MEYERS • MEESTER-KLEERMAKER SINDS 1870



Dagelijks geopend van 9-18 uur, ook zaterdag.
Vrijdag: feest- en koopavond tot 21 u. Zon- en feestdagen gesloten.

SKM
BOOMSESTEENWEG 35
AARTSELAAR

Tour verliep nooit spannender

Het peloton behoeft geen baas

Dit was een Ronde van Frankrijk om niet gauw te vergeten. Al zullen niet alle kenners het daarmee eens zijn. Merckx en De Vlaeminck bijvoorbeeld hoorden we met maar matig enthousiasme over het strijdverloop praten. Zij betreurden dat het peloton geen baas had, dat niemand oppermachtig was, dat elke dag alles kon en dat velen lang in hun uiteindelijke zegekansen geloofden.

WIJ gaan niet beweren dat Roche en Delgado even sterk waren als LeMond en Hinault vorig jaar. Maar we weten wel dat de Ier en de Spanjaard, daarin nog gesteund door de Fransen Bernard en Mottet een geweldig spektakelstuk hebben opgevoerd. Zij hebben allen gestreden voor wat ze waard waren. Ze hebben aangevallen, gewonnen en verloren. Ze hebben zich volledig gegeven.

Net als de Colombianen — die uiteindelijk toch altijd weerstand te kort schieten — , Fignon, Fuerte en Chozas. Neen, voor ons behoeft het peloton geen baas die het wedstrijdgebeuren oriënteert en kontroleert, die super-allianties afsluit waardoor het pleit in een paar ritten voorgoed wordt beslecht.

Het blijft overigens moeilijk de Tour '87 te evalueren. Omdat hij zo zwaar was en onmogelijk kan worden gesteld hoe andere, zogezegd grotere kampioenen hem zouden hebben verteerd. Want wat in de Alpen allemaal moest worden beklommen tartte toch de verbeelding. Vier zware bergritten na elkaar waarin onveranderlijk werd aangevallen, waarin de posities voortdurend wijzigden. Eerst was er de machtsgreep van Bernard op de Mont Ventoux. Daags nadien rekenden Roche-Delgado in een gezamelijke inspanning met de Fransman af. En dan de slijtageslag tussen de Ier en de Spanjaard. Roche die zijn grenzen zo scherp verkent dat hij een zuurstofmasker behoeft maar daags nadien wel twintig seconden terugneemt op zijn Spaanse rivaal. Uiteindelijk maakte het weinig verschil wie in Parijs op het podium stond. Voor ons althans... Wie zich niet direkt betrokken voelt — en vermits onze *beste* vertegenwoor-

Stephen Roche.

diger op een half uur eindigde — kijkt afstandelijk geboeid toe.

Duo-winnaar

Vast staat evenwel dat Roche dé ronderenner van '87 is geworden. Na zijn scherpe krachtenslopende zege in de Giro nog zo'n Tour rijden. Dat is enkel de allergrootsten gegund. Want tweemaal moest de Ier tot in de slotrit blijen doorgaan. Hij kreeg niets cadeau. Alles moest worden afgedwongen. Zijn weerstandsvermogen moet fenomenaal zijn. Anders kan dit niet. Roche was de enige die nooit echt *verloor*. Hij viel nooit terug onder topniveau en was zeker de kompleetste.

Delgado overtrof de verwachtingen. De Spanjaard animeerde de koers en was ongetwijfeld de beste klimmer. Hij en zijn landgenoten hebben het overigens schitterend gedaan en Spanje is als wielerland aan volledig eerherstel toe. Waarmee we Delgado nog niet als de nieuwe Bahamontes hebben voorgesteld. Maar dat zijn aanleg veelzijdiger is dan algemeen werd aangenomen, staat buiten twijfel.

Superknecht

Bernard, die na zijn nederlaag zegde dat hij de Tour liever aanvallend verloor dan verdedigend won en daarmee een schitterende mentaliteit liet blijken, blijft een belofte. Hij kan de Tour in de eerstkomende jaren zeker winnen.

Mottet reed voor wat hij waard was maar blijkt achteraf toch te beperkt om de eindoverwinning te kunnen ambiëren.

Hetzelfde moet van de Colombianen worden gezegd. Deze Tour was op hun maat gesneden. Méér werden de klimmers nooit bevoordeeld. En eigenlijk waren ze nooit in strijd voor de eindzege. Dat zegt genoeg.

Zoals het ook genoeg zegt dat Schepers, de meesterknecht an Stephen Roche, met Criquielion onze beste vertegenwoordiger was. Schepers blonk uit in zijn rol. Criquielion deemsterde weg. Er bleef ons weinig, er bleef ons eigenlijk nooit minder over. Maar de Tour zelf, die was dit jaar echt de moeite waard.

Flandrien.

Tönissteiner-Sprudel * * Het levende water

HET LEVENDE WATER

is vooral een gezondheidswater!

Mijnheer Beylemans, onderpostontvanger van Roosbeek, is de oude Romeinen heel erg dankbaar. Wat nu volgt is een verhaal dat zelfs Asterix wat gunstiger tegen de Romeinen zou stemmen.
Ongeveer negen jaar geleden zat de heer Beylemans aardig geplaagd met niersteinen. Wie ooit een niercrisis kreeg zal het lijden en de pijn van de postontvanger best kunnen aanvoelen.
Gelukkig hoorde de held van dit verhaal ergens praten over Tönissteiner sprudel, naar samenstelling en smaak een echt wonderwater. Dan maar naar Duitsland geschreven, waar de waterbronnen zich bevinden. Er kwam snel een antwoord met het adres van de alleenverdeler voor de Benelux: Abts, Tiense steenweg 63 te Bierbeek.
Pijn maakt echter sceptisch en onze postontvanger kocht één enkel flesje bij vader Abts en liet tevens de inhoud van dit flesje grondig analyseren. En waarachtig, er bleek calcium, magnesium en natrium en al wat op het Duitse etiket vermeld stond, in te zitten.
Navraag bij een bevriend dokter, die overigens nu ook een overtuigd Tönissteinerdrinker is, bevestigde dat de in Tönissteiner aanwezige mineralen goed zijn tegen hartziekten, maag- en darmkwalen, nieren galstenen, enz...
Met de moed der wanhoop van iemand die ten koste van alles een operatie wil voorkomen, begon mijnheer Beylemans bakken Tönissteiner bij zich thuis op te slaan. A rato van 2 flessen per dag dronk hij van het genezende water. En waarachtig, het leek wel wonderwater te zijn. De postontvanger genas en heeft nu reeds meer dan 8 jaar geen niercrisis gehad.
Vandaar de dankbaarheid van de heer Beylemans ten opzichte van de oude Romeinen die 2000 jaar geleden de wondere bronnen van het levend water in Duitsland hebben ontdekt. Het verhaal gaat dat Tönisteiner sprudel een water zou zijn, dat onder de grond met vulkaan in aanraking komt en daar zijn wonderbare samenstelling bekomt.
Het water, en daar ben ik persoonlijk getuige van, heeft een zeer aangename smaak. De heer Beylemans sprak zelfs van zijn „verslaving" omdat het zo lekker is.

Tönissteiner water met en zonder natuurlijk gas
Tönissteiner vruchtenkorf, 10 vruchten nektar
Tönissteiner citroen dieetlimonade
Tönissteiner limonades: orange, citron

LUXE BIER 9 % VOL.ALC.
MONSEIGNEUR
Ambachtelijk gebrouwen
Real Sake
RASHOMON
De verleiding uit het Verre Oosten, nù voor Europa

THIER
Dortmund
echte Pilsnatur
DOOR FIRMA ABTS
INGEVOERDE DUITSE DORT
natuurbier, zonder alkohol

Vita malz®
Kleine Reblaus
die perlende Weinspezialität

Te Leuven staat, op de ring, tegenover het Sportcentrum, Tervuursevest 60, DORTMUNDER THIER BRAU HOF (tel. 016/22.86.72), met een „BIERKELDER", uniek in Europa, een overgroot parkeerterrein, sinds jaren gekend voor zijn lekkere natuurbieren, zijn gezondheidswater „TONISSTEINER SPRUDEL", en verschillende uit Duitsland geïmporteerde specialiteiten als hoger vermeld. Men kan ze er nu ook per kist aanschaffen, zoals bij de invoerder zelf FIRMA ABTS, Tiense stwg 63, Korbeek-Lo.
In DORTMUNDER THIER BRAU HOF vindt men steeds de lekkerste specialiteiten tegen werkelijk democratische prijzen. Een buitenkansje tijdens deze crisisperiode! Een greep eruit?
Hammeke met zuurkool 285 fr. — Ajuinsoep 50 fr. — Spek met eieren 100 fr.
Daarbij de lekkerste natuurdranken als hoger vermeld, die ook allen te bekomen zijn in alle drankwinkels, discounts, cafés, restauranten.
Ter beschikking voor alle gewenste inlichtingen:
IMPORT ABTS, Tiense Stwg 63, Korbeek-Lo (Tel. 016/46.03.11)

WIJ tussen volkeren en staten/62

Italianen in Zuid-Tirol toenemend neo-fascistisch

De guerilla die in de zestiger jaren Zuid-Tirol een tijd lang geteisterd heeft, werd niet alleen door de Italiaanse repressie beëindigd. Aan de roep van de vrijheid, aan het felle verzet tegen veritaliaansing werd door vooruitziende Italiaanse politici handig tegemoet gekomen. Handig doordat zij de autonomistische of zelfs separatistische beweging wisten te paaien met een geheel van vele kleine tegemoetkomingen die daar sedertdien ,,het pakket'' genoemd worden.

DE SVP (*Südtiroler Volkspartei*), die toen praktisch alle Tiroolse stemmen binnenhaalde, heeft het moeilijk gehad om dit kompromis door haar achterban te doen slikken.

Na bitsige diskussie werd het in 1969 met een *haardunne* meerderheid aangenomen. De weerstand kwam niet alleen van hen die méér wilden maar ook an hen die niet geloofden dat de Italianen ooit hun woord zouden houden. Want al die tegemoetkomingen, die het leven van Duitsers in de staat Italië draaglijk zouden moeten maken, waren natuurlijk slechts beloften. Er zou tijd nodig zijn om ze uit te voeren; geduld ook, naar achteraf bleek. Als geruststelling werd een uiterste datum gesteld, de instemming van de SVP vereist en het beschermende toezicht door Oostenrijk gehandhaafd totdat de laatste maatregel zou genomen zijn.

Ook in Zuid-Tirol verandert de wereld

De gestelde datum (1974) is al lang verstreken, een aantal maatregelen die voor de Duitse volksgroep van levensbelang zijn (het taalgebruik in het gerecht bv.) werden nog steeds niet genomen, een aantal andere werden achteraf weer uitgehold en op 19 februari ll. heeft het Italiaanse parlement zich eenparig uitgesproken voor het beëindigen van de pakket-uitvoering *zonder* naar de instemming van de Tirolers om te kijken, en dit vóór het einde van het jaar.

Inmiddels is de SVP afgebrokkeld. Een aantal Tirolers menen zich de weelde te kunnen veroorloven, kleurpartijen op te richten. Sommige jongeren zijn door het samenleven met de Italianen, door de kosmopolitische geest van onze tijd en door een late welstandsroes aangetast en wensen zich niet meer in te zetten voor hun volksaard.

En aan het andere *uiterste* van het spectrum worden de principiële nationalisten steeds wantrouwiger en ongeduldiger. Zij stichtten een *Südtiroler Heimatbund* (SHB) die eerst drukkingsgroep binnen de SVP was en sedert 1983 als afzonderlijke partij is opgekomen, met als grote eis: ,,Freistaat Tirol''.

Neo-fascisme vaandeldrager van unitaristisch Italië

De SHB verloor in de wetgevende verkiezingen van 14 en 15 juni ll. stemmen tegenover 1983 maar nam er toch nog 11.000 af van de SVP. Deze behield niettemin haar positie. Al kan men de vraag stellen wat het politieke gewicht is van enkele Tiroolse parlementsleden in een Romeins parlement. Het merkwaardigste aan de uitslag van die verkiezingen is evenwel niet het aantal stemmen voor SVP of SHB maar dat voor de MSI (Movimento Sociale Italiane) of *neo-fascisten*. Met aan hun hoofd Almirante en de gebroeders Mitolo, behaalden dezen in Zuidtirols hoofdstad *Bozen* 26 % der stemmen, dit is vier maal meer dan vier jaren geleden.

Het sukses van de neofacisten is niet te danken aan hun sociaal of politiek-ideologisch programma maar uitsluitend aan hun staats-nationaal chauvinisme. Dit is trouwens een kenmerkende eigenschap van het fascisme. De verdenking van fascisme, waarmee tegenstanders van het volks-nationalisme dit laatste steeds weer pogen te bezwadderen, raakt dan ook kant noch wal. In Italië, de bakermat van het fascisme, kan men van deze bewering het duidelijkste voorbeeld zien.

De neo-fascisten hebben de kiesstrijd gevoerd onder het motto: afschaffing van het autonomiestatuut. Dus: weg met de wankele bescherming van de Zuidtirolers! De ethnische verscheidenheid moet in het fascistische denken wijken voor de heerschappij van het staatsvolk. Uitdrukkelijk verwerpen zij het bestaan van afzonderlijke scholen, kindertuinen, kerkdiensten en kulturele voorzieningen voor Tirolers (en Ladiners). Zij noemen dit: diskriminatie van Italianen. Dat zij zodoende de zaken gewoon omdraaien stoort vele Italiaanse kiezers niet. Die zien het blijkbaar ook zo. Heel de situatie is daar trouwens omgedraaid. De Italianen in Zuid-Tirol (nu ongeveer een derde van de bevolking) werden er na de aanhechting (1919), door het fascistisch, nadien ook door het demokratisch regime massaal ingevoerd. De bedoeling, dit oeroude Duitse land door inwijking van Italianen en uitwijking van Duitsers te veritaliaansen, werd lange tijd openlijk verkondigd. Nadat de provincie Bozen binnen de Regio ,,Alto Adige'' een zekere autonomie verworven had, zijn die ingeplante Italianen zich als een geplaagde en verdrukte minderheid beginnen voordoen. Officiële regelingen voor de Duitse groep vinden zij onaanvaardbaar, het aan Tirolers voorbehouden van een zeker percentage betrekkingen in openbare diensten beschouwen zij als sociale onrechtvaardigheid en de eis, voor sommige betrekkingen tweetalig te zijn, als onduldbaar. Het is een houding die het best vergelijkbaar is met die van het FDF. Met de bezwarende omstandigheid dat het fascistische karakter van zulke onverdraagzame partij duizenden Italianen geen onoverkomelijke bezwaar heeft opgeleverd. Het is immers gebleken dat in plaats daarvan treffen we een *rustig* (al te rustig?) kiesgedrag aan, waarbij een kleine extreme partij nog aan belang inboet. Daar tegenover staan de leden van het meerderheidsvolk, die de minderheid haar bescherming niet gunnen, en die zich aan het mislukken van de sluipende veritaliaansing zodanig ergeren dat zij niet aarzelen om uit ongeduld de rangen van de *zwarthemden* te vervoegen.

Met de Movimento Sociale Italiana (MSI) van Almirante (de foto) en van de gebroeders Mitolo behaalden de Italiaanse neo-fascisten in de Zuidtirolse hoofdstad Bozen — dat zo graag tot Bolzano veritali danst wordt — 26 % van de stemmen. Dat is viermaal meer dan bij de vorige verkiezingen. In Zuid-Tirol is het neo-fascisme de speerpunt van unitaristisch Italië.

Het zal Rome nog zuur opbreken!

(foto Sygma)

Er is een andere omstandigheid die ons de wenkbrauwen doet fronsen. De overrompelende overwinning van de fascisten in Zuid-Tirol, die niet los kan gezien worden van de algemene anti-Tiroolse stemming in het Italiaans parlement, heeft bij ons weten geen golven van verontrusting of verontwaardiging doen opslaan in de Europese pers of televisie. Men beelde zich even in dat een Zuidtiroolse neo-nazi-partij (er is er geen) een even spektakulaire overwinning zou behaald hebben als de neo fascisten nu...

Vanwaar dit verschil in behandeling?

Worden Duitsers zwaarder aangepakt dan Italianen? Zo ja, waarom? Of zijn het eerder de volksnationale krachten die liefst zo *zwart* mogelijk moeten gemaakt worden en de staats-nationale chauvinisten gespaard? Omdat de media in handen zijn van staatsbehoudende groepen, die overal in hetzelfde bedje ziek zijn?

Karel Janssegers

Blinde vlek

Zuid-Tirol biedt dus de merkwaardige aanblik van een volksgroep, die alle reden heeft om te twijfelen aan haar toekomst binnen een vijandige staat, om zich bedreigd te voelen en vandaar uit wanhoopsdaden te stellen, bv. geweld te plegen (zoals de Basken) of tenminste extremistische, linkse of rechtse, partijen te volgen. In de

Vakantiepuzzel mét prijzen

Hier zijn we weer met onze jaarlijkse vakantiepuzzel waaraan iedereen gratis kan meedoen en waarbij talrijke mooie prijzen te winnen zijn. Wat moet er gebeuren?

LOS eerst het grote kruiswoordraadsel op. Vervolgens breng je de letter van vakje 66 over naar het kleine raster in het deelnemingsformulier. Zo doe je ook met de letters uit de vakjes 223, 139, enz. Als dan alle letters overgebracht zijn, zul je een slogan zien verschijnen en deze slagzin is tevens de oplossing van onze prijsvraag.

Tot en met 31 augustus a.s. kan uw deelnemingsformulier onder gesloten omslag naar Weekblad WIJ (Puzzel), Barrikadenplein 12 te 1000 Brussel gestuurd worden.

Opgelet: het grote kruiswoordraadsel hoeft dus niet mee opgestuurd.

Prijzen bij de vleet!

Ook dit keer kunnen onze lezers prachtige prijzen winnen. En geen klein beetje!

Uit de juiste inzendingen worden 10 gelukkigen geloot.

Drie eerste prijzen: een *gratis* verblijf van één week voor zes personen in een appartement te Langenegge (Vorarlberg) in Oostenrijk.

Vijf prijzen: telkens één set van 4 munten (waaronder één zilveren) van 25 Vlaamse franken.

Twee prijzen: De „Verzamelde Gedichten" van Alice Nahon, met een geïllustreerde biografie.

Zeker meedoen!

Deelnemingsformulier

66	223	139	50	212	48	165	136	30	178		112	183	77

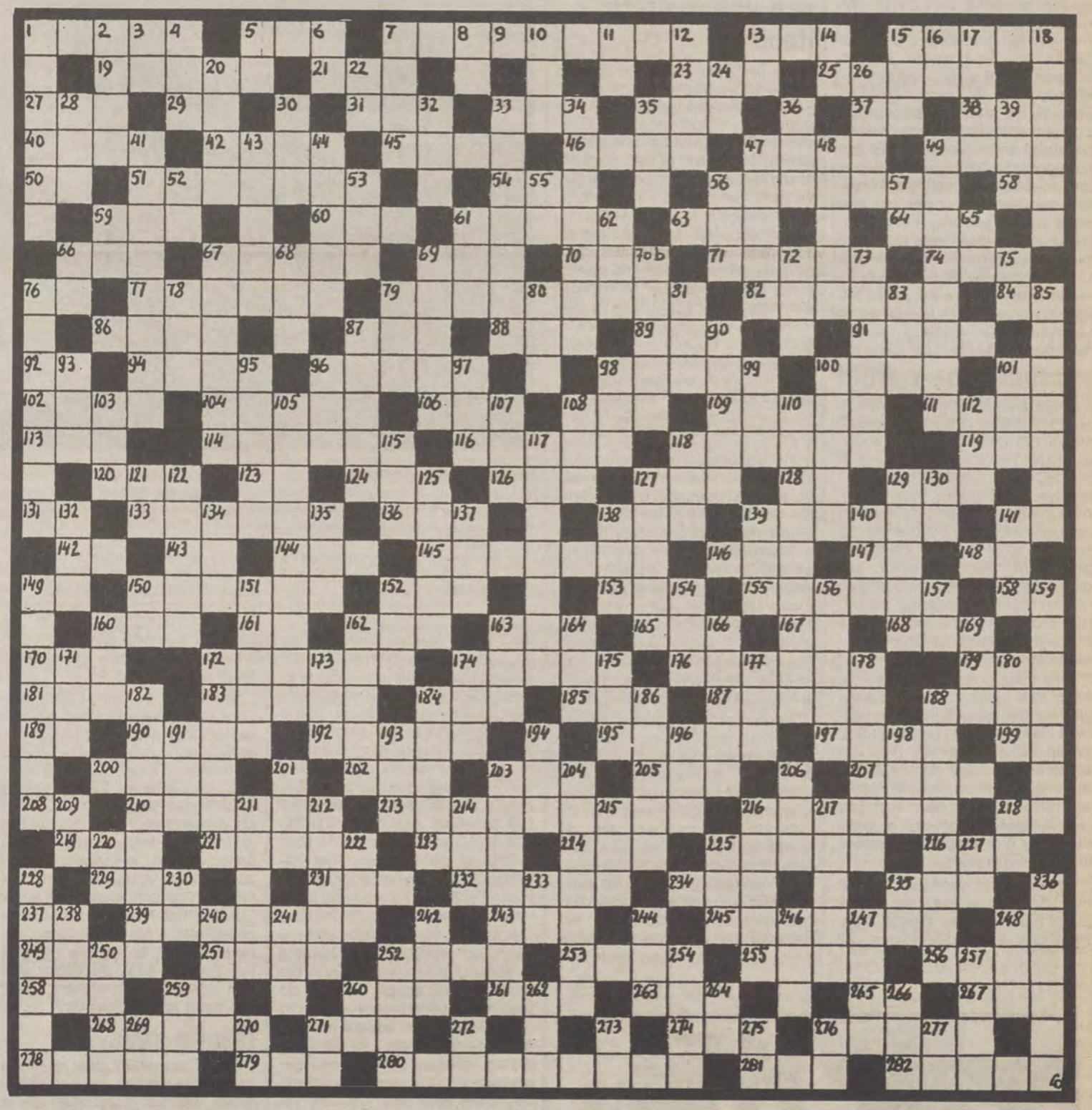
72	40	200	46	217	184	251	143	218	92		49	154	246	146	95

Naam :

Adres :

Horizontaal:

1. Filmprijs; 5. Gevuld; 7. Afstandsmaat; 13. Waterval; 15. Begrip; 19. Smeren; 21. Dakbedekking; 23. Boom; 25. Hevige wind; 27. Optelling; 29. Het kleine scherm; 31. Treiteraar; 33. Muzieknoot; 35. Eveneens; 37. Pers. vnw.; 38. Rode edelsteen; 40. Zwaar metaal; 42. Watervogel; 45. Brieven; 46. Infektieziekte; 47. Boodschapper; 49. Meisjesnaam; 50. Simb. v. zilver; 51. Mening; 54. Telw.; 56. Dame v. adel; 58. Simb. v. tantalium; 59. Kuil; 60. 0pening; 61. Plotse gedachte; 63. Niet vast; 64. Bijnaam v. Eisenhower; 66. Gebalk; 67. Lijfeigene; 69. Vertrokken; 70. Zie; 71. Legerplaats; 74. Lichaamsdeel; 76. Noot; 77. Italiaanse havenstad; 79. Uitcijferen; 82. Zandige kuststrook; 84. Vlaamse partij; 86. Europ. munt; 87. Hondesoort; 88. Streep; 89. Grapjas; 91. Versterkt kasteel; 92. Japans lyrisch drama; 94. Huidverharding; 96. Gereedschap; 98. Inhoudsmaat; 100. Alleenzang; 101. Laatstleden; 102. Bloedvat; 104. Door nalatenschap bekomen; 106. Kansbriefje; 108. Uitgestorven struis op N.-Zeeland; 109. Afgesloten bevolkingsgroep; 111. Deel v.h. hoofd; 113. Hertesoort; 114. Besluit v.e. boek; 116. Metaal; 118. Plaats op 10 km . Lier; 119. Metaal; 120. Bovenste uiteinde; 123. Dubbele klinker; 124. Japanse munt; 126. Opzichtig gekleed man; 127. Halsboord; 128. Oosterlengte; 129. Waterplant; 131. Pechbestrijd. org.; 133. Opening in ketel; 136. Latwerk; 138. Nederl. luchtv. mij; 139. Toneelspeler; 141. Autokent. buurland; 142. Rund; 143. Masthout; 144. De Schepper; 145. Gul behandelend; 146. Onder (in sam.); 147. Corps Cons.; 148. Nijverig insekt; 149. Reeds; 150. Schaakterm; 152. Hoofddeksel; 153. Lofzang; 155. Sierraad; 158. Geen single; 160. Vallei; 161. Heilige; 162. Deel v.h. hoofd; 163. Onderricht; 165. Telw.; 167. Boven; 168. Brandgang in bos; 170. Zangvogel; 172. Vertrek in huis; 174. Luisteren; 176. Plantaardig produkt; 179. Papegaai; 181. Hetzelfde; 183. Uitbouw met vensters; 184. Woest; 185. Snijgerief; 187. Cowboyfeest; 188. Land in Azië; 189. Ik kom ... laat; 190. Palmen in de woestijn; 192. Omstandigheid; 195. Muz. oefenwerk; 197. Bars; 199. Lidw.; 200. Soort likeur; 202. Aangeslotene; 203. Groente; 205. Spaanse roep; 207. Bloem; 208. Simb. v. radium; 210. Staat v.d. VS; 213. Gevoel; 216. Rugzak v.d. soldaat; 218. Filmtitel; 219. Europeaan; 221. Afrikaans land; 223. Soort gibon; 224. Gelofte; 225. Onzin; 226. Voorstad v. Luik; 229. Stem; 231. Niet mager; 232. Gramschap; 234. Jonger (Eng.); 235. Belasting; 237. Anders; 239. Rechtschapen; 243. Geveldeel; 245. Rots a.d. Rijn; 248. Nachtpot; 249. Keer; 251. Eng. collegestad; 252. Toespraak; 253. Binnenplaats; 255. Meisjesnaam; 256. Dier; 258. Fuikopening; 259. Reeds; 260. Gek; 261. Arbeidsbureau; 263. Deel v.d. boom; 265. Voor de middag; 267. Einde; 268. Gelijk; 271. Kleefmiddel; 274. Wees gegroet (L); 276. Proeftijd; 278. Geschut; 279. Pelsdier; 280. Reiziger; 281. Dun gesteente; 282. Schaakstuk.



(Lees door blz. 23)

(Vervolg van blz. 22)

Vertikaal:

1. Verhoging v. prijs of loon; 2. Meer in Italië; 3. Reeds; 4. Etappe; 5. Wereldorg.; 6. Vooornamen v. Boon; 7. Mooi; 8. Gegroet lezer; 10. Chinees; 11. Races in Assen; 12. Midden v. schietschijf; 13. Tien mm.; 14. Nors mens; 15. Mannetjesgeit; 16. Daar; 17. Nauw. 18. Noodlottig; 20. Wild zwijn; 22. Spil; 24. Maanstand; 26. Telw.; 28. Orgaan; 30. Een zekere; 32. Voorn. v. Brandsteeder; 33. Deel v.e. bloem; 34. Gemeente in Limb.; 35. Muzikale hulde; 36. Niet begroeid; 39. Droogoven; 41. Beambte; 43. Persoon v. adel; 44. Frans schilder; 47. Grondlijn v.e. driehoek; 48. Germ. dondergod; 49. Afd. ruiterij; 52. Gezel v. Sien; 53. Niet moedig; 55. Eerstvolgend; 56. Voorn. v. Dylan; 57. Legt 'n vogel; 59. Autokent. Polen; 61. Europeaan; 62. Meet; 65. Daar; 66. Romeinse zes; 67. Wat kinderen doen; 68. Zwemvogel; 69. Pad; 70b. Land in Afrika; 72. Vlaamse toer. org.; 73. Aziatische hoofdstad; 75. Motorschip; 76. Toren v. moskee; 78. Vlaktemaat; 79. Een ... geld; 80. Twist; 81. Vochtig; 83. Zero; 85. Ontzettend vlug; 87. Opzichtig gekleed man; 90. Mannetjeshond; 93. Lyrisch gedicht; 95. Langzaam; 96. Afval v. vlas; 97. Kledingstuk; 98. Vod; 99. Soort; 100. Stok met voetsteun; 101. Vadsig; 103. Nuttig; 105. Som of probleem; 107. Fijn; 108. In gezelschap van; 110. Lang baksel; 112. Sierstuk; 115. Hulde; 117. Compagnon; 118. Uitvaag; 121. Rond; 122. Sieraad; 125. Telw.; 127. Riv. in Schotland; 129. Dampkring; 130. Ingenieur; 132. Dierl. prod.; 134. Pakte; 135. Gesloten; 137. Huisdier; 138. Nederl. omroep; 139. Verzoek; 140. Tennistornooi in A'pen; 141. Afr. stroom; 149. Scheidsrechter; 150. Egypt. zonnegod; 151. Zijriv. v.d.Rhône; 152. Jonge spiering; 154. Ieder; 156. Op elkaar; 157. Simb. v. erbium; 159. Draait om 'n zon; 160. Ga te werk!; 162. Stoere vent; 163. Plezier; 164. Zoon v. Noach; 166. Omslag; 169. Bloeiwijze; 171. Onder ... verklaren; 172. Plaats op 5 km. v. Lier; 173. Wig; 174. Dierenverblijf; 175. Ontkenning; 177. Niet open; 178. Skandinavische; 180. Wiel; 182. Spoorwegsisteem; 184. Woestijnvrucht; 186. Tijdstip; 188. Bescherming tegen koude; 191. Riv. in Schotland; 193. Koudbloedig dier; 194. Bokser; 196. Laatste dag v.d. maand; 198. Twijg als gesel; 201. Voornaam v. De Nijs; 203. Jager zonder vergunning; 204. Werelddeel; 206. Mannetjesbij; 209. Uitr. v. pijn; 211. Vest zonder mouwen; 212. Overl. Brits filmakteur; 214. Voorn. v. „King" Cole; 215. Verenigd; 216. Kunstm. vezel; 217. Afr. stroom; 218. Boom; 220. Getij; 222. Hulde; 225. Leute; 227. Windstreek; 228. Humorist; 230. Simb. v. tin; 233. Twee klinkers; 235. Geluid v.e. schaap; 236. Grappigheden; 238. Bewonderaar; 240. Ver (Gr.); 241. Minister; 242. Vangtuig; 244. Bindende regel; 246. Zeevis; 247. Niet vroeg; 248. Schrijfgerief; 250. Duitse stad; 252. Deel v.h. lichaam; 254. Vreemd; 257. Wasmiddel; 259. Amerik. zender in Eur.; 260. Buitenkant; 262. Langs; 264. Klub uit Mechelen; 266. Patroon; 269. Auteur v. „Mistero Buffalo"; 270. Firmavorm; 271. Briefaanhef; 272. Stoomschip; 273. Engelse prinses; 275. Oude lengtemaat; 276. Zangnoot; 277. Jap. bordspel.

N.B.: De ij, zoals in WIJ, telt voor één letter!

Wereld-vrouwenkongres - Moskou 1987

Voor vrede en ontwikkeling

„Naar het jaar 2000 - zonder nukleaire wapens! Voor vrede, gelijkheid, ontwikkeling."

Onder dit motto vond het Wereldkongres plaats te Moskou, van 23 tot 27 juni 1987, op initiatief van de Women's International Democratic Federation (WIDF).

2827 Vertegenwoordigers van nationale, regionale en internationale, niet-gouvernementele en intergouvernementele organisaties namen deel aan kommissies, workshops, rondetafels, enz.

IN de kommissies werd gewerkt rond thema's als vrouwen voor vrede en ontwapening; vrouwen en arbeid; vrouwen in de maatschappij; de rol en de samenwerking van NGO's bij het opstellen van strategiën aangenomen in Naïrobi; vrouwen, kinderen en families; de problemen van ontwikkeling en vrouwen; de betrokkenheid van vrouwen in de strijd voor nationale bevrijding, onafhankelijkheid en zelfbevestiging; massamedia en vrouwen.

Ontmoetingen

Andere onderwerpen kwamen aan bod in workshops, nl. de schending van *vrouwenrechten*, vrouwen en socialisme, vrouwen en sindikaten, problemen van jonge vrouwen, gelovige vrouwen voor vrede en gerechtigheid, de invloed van nieuwe technologiën op de situatie van vrouwen en milieubescherming.

Informele diskussies handelen o.a. over de problemen van autochtone vrouwen, nukleair-vrije zones, geweld tegen vrouwen, de rol van vrouwen in vreedzame oplossingen van regionale konflikten, feminisme en algemene problemen.

's Avonds vonden ontmoetingen plaats tussen en met de vrouwen van Zuid-Afrika, van het Midden-Oosten, van Centraal en Latijns-Amerika, tussen vrouwen van de Sovjet-Unie en de Verenigde Staten, tussen Britse en Ierse vrouwen en tussen vrouwelijke parlementairen.

Het ging dus om een enorm gevarieerd en uitgebreid programma. De openingszitting van het Kongres ging door in het grote Kongrespaleis op het Kremlin.

Gorbatsjov

Freda Brown, voorzitter van het WIDF, opende het kongres. Een aantal andere vrouwen kwamen eveneens aan het woord, o.a. Margaret Papandreaou, voorzitter van de Unie van Vrouwen van Griekenland; Margaret Joan Anstee, direkteur-generaal van de UNO. Hun toespraken stonden vooral in het teken van vrede en ontwapening. Doch de aangenaamste verrassing bleek de welkomstrede van Mikhail *Gorbatsjov*, president van de Sovjet-Unie te zijn.

Aan de ochtend van het derde millenium, aldus Gorbatsjov, staat de mensheid voor een berg problemen zoals uitputting van de grondstoffen, honger en armoede, ekologische aftakeling en allerlei ziekten. Al deze internationale problemen hebben op een of andere manier te maken met de strijd tegen de nukleaire wapens. De weg naar de vooruitgang van de mensheid loopt immers door een gedenukleariseerde en geweldloze wereld. Het ogenblik is dan ook gekomen waarop, ondanks de diversiteit van de volkeren, iedereen rekening moet houden met het feit dat de wereldgemeenschap één eenheid vormt en dat juist van onze generatie het leven op aarde afhangt.

Een oude parabool zegt dat er drie essentiële waarden bestaan in de wereld: het dagelijks brood dat leven en gezondheid schenkt, de wijsheid van boeken die de kontinuïteit van de tijd verzekert en de vrouw die erover waakt dat de draad van het leven niet breekt. De meeste geleerden van alle tijden hebben de vreedzame rol van de vrouw onderlijnd, alsook haar vermogen om gemoederen te bedaren. Het is dan ook niet te verwonderen, zo stelde Gorbatsjov, dat het vooral vrouwen zijn — voorbestemd door hun natuur om de kontinuïteit van het menselijk ras te beschermen en te garanderen — die tot de hevigste verdedigers van de vredesidee behoren.

De internationale vrouwenbeweging heeft bijgedragen tot een gevoelige versterking van die vredesidee én van de goede wil.

Op de slotzitting werd druk „verzusterd": de voorzitster van de VU-vrouwen met 2 Pakistaanse en 2 Senegalese vrouwen.

Tijdens de openings- en slotzitting van het Kongres werd spontaan „We shall over come" gezongen door de rechtstaande aanwezigen.

Totaalspektakel

Onder de leiding van vijf Russische tolken verliep dit achtdaagse verblijf zeer voorbeeldig. De ontvangst, organisatie en het onthaal door de Sovjet-vrouwen waren uniek! Zij zijn erin geslaagd om, naast de vierdaagse konferentie, ons een programma aan te bieden waarin alle facetten van de Russische kultuur waren weer te vinden.

Na de stopzetting van het Kongres in het paleis op het Kremlin, met toespraak door Robert Mugabe, president van Zimbabwe, werden de deelnemers een koncert aangeboden. Het woord „totaalspektakel" is nog niet sterk genoeg om weer te geven wat daar gedurende 2 uur door de Russische jeugd werd opgevoerd: volksdans, koormuziek, klassieken jazzballet, simfonische muziek, doch ook protest-songs en anti-oorlogsliederen. Toen aan het einde van de voorstelling „We shalle over come" werd ingezet, stonden spontaan de ongeveer 3000 aanwezigen in de zaal recht, reikten elkaar de handen en zongen ontroerd mee.

Nadien werden de deelnemers nog vergast op een aantrekkelijk koud buffet, waarbij — voor het eerst in deze week — de wijn, champagne en wodka rijkelijk vloeiden. Oorzaak van deze „verplichte matigheid", was de anti-alcoholkampagne van Gorbatsjov. Doch mede hierdoor, kwamen daar in het Kremlin de tongen los en werd er, soms heftig, gediskussieerd.

Zo kregen wij „te horen" van een lid van de „Parti féministe" dat het nationalisme de allerslechtste uitvinding van de mens is geweest! Dat het nationalisme naar de ontvoogding en de bevrijding van een volk streeft; het feminisme de ontvoogding en de bevrijding van de vrouw beoogt scheen mevrouw niet eens te weten! Dat onze doelstellingen bijgevolg gelijklopend zijn en waard om ervoor te strijden, hoorde ze blijkbaar voor het eerst... Ook over andere stekelige problemen werd van gedachten gewisseld. De onwetendheid en de kwade trouw omtrent de VU en de Vlaamse beweging zijn biezonder groot. Wij kregen ruim de kans om daar in gesprekken wat aan te verhelpen.

Tot besluit willen wij nog benadrukken hoe belangrijk en enorm verrijkend dergelijke internationale ontmoetingen zijn. Je leert open te staan voor de problemen van andere vrouwen die het vaak veel moeilijker hebben om geëmancipeerd te zijn. Hun strijd voor gelijke rechten wordt nog bemoeilijkt door onkontroleerbare hindernissen: gewapende konflikten, diktatuur, bezetting, apartheid, ekonomische krisis, buitenlandse schuld, enz. Vrede is de allernoodzakelijkste basis voor gelijkheid en ontwikkeling. Zonder vrede kunnen de vrouwen de toekomststrategiëen (in 1985 in Naïrobi bepaald) niet uitwerken. Onze belangrijkste taak bestaat in het behouden van de vrede op deze planeet en de dreiging van een nukleaire holocaust te bezweren.

Nora Tommelein
Voorzitster VU-Vrouwen

Belgische delegatie:

30F/3N...

Gelijkheid... maar niet in de samenstelling van de Belgische groep! Die bestond namelijk uit 30 franstalige en ...3 Vlaamse vrouwen. Daar de uitnodiging voor het Kongres op de „Conseil national des Femmes Belges" was toegekomen, kregen wij eerder toevallig — begin juni — lucht van de op til zijnde gebeurtenissen. Rekening houdend met het feit dat de Sovjets tenminste 14 dagen nodig hadden om paspoort en visum af te leveren, bleek het onmogelijk om nog alle aangesloten verenigingen van de Nationale Vrouwen Raad aan te schrijven voor een eventuele deelname.

Wat de franstalige Vrouwen Raad dus blijkbaar ijverig klaar gespeeld had, want niet minder dan 7 FDF vrouwen, 3 kommunisten, 3 socialistische, waaronder senator Lise Thiry en de Europarlementariër A.M.Lizin, 1 PSC-vrouwelijke burgemeester van Visé, 1 Ecolo-partijlid, 1 SEP-bureaulid en verschillende vrouwen uit de pluralistische vredesbeweging, meenden België te kunnen vertegenwoordigen.

Het partijbestuur deelt mee...

Na afloop van het Volksunie-partijbestuur van maandag 27 juli ll. heeft ondervoorzitter Jaak Vandemeulebroucke volgende mededelingen verspreid ten behoeve van de pers...

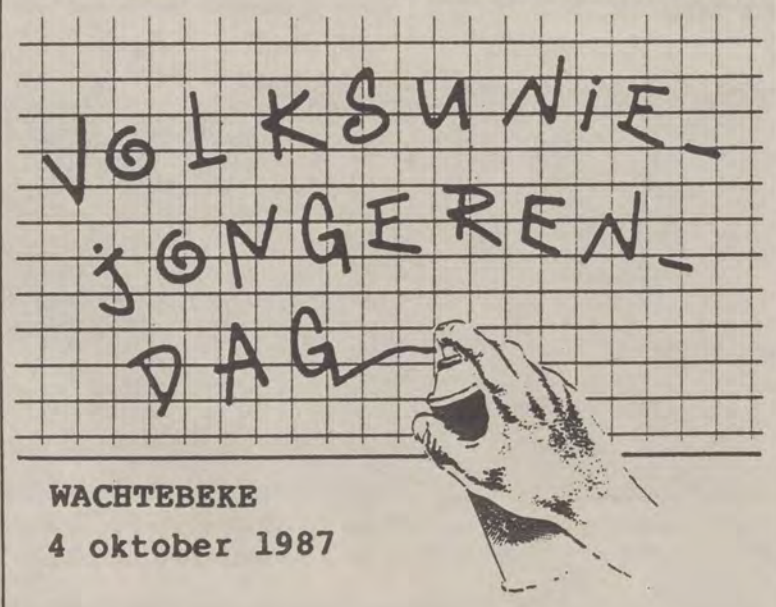
Begrotingsdebat

Naar aanleiding van het begrotingskonklaaf op Stuyvenberg stelt de VU vast dat de regering haar werkzaamheden in een waas van onwaarschijnlijke en onberekenbare informatie en cijfers hult. Studies zoals deze van het Planbureau die zich pessimistisch uitlaten over de ekonomische toestand en de mogelijkheden tot een verbetering ervan, worden opzij geschoven.

De regering is als een student die enkel met de geslaagde vakken uitpakt en de ,,buizen'' tracht te verzwijgen. De konfrontatie met het finale rapport zal dan ook bijzonder hard uitvallen. Op dàt ogenblik zal immers duidelijk worden dat de cijfers van begrotingsminister Verhofstadt over een totaal verschillende wereld handelen dan het werkelijke België is.

Hiervoor kan, bij wijze van voorbeeld, alleen al verwezen worden naar de handelswijze van de franstalige onderwijsminister Duquesne die, als een perfekte leerling-tovenaar, in de voetsporen treedt van zijn leermeester Damseaux. De Waalse onderwijsadministratie, het kabinet van de onderwijsminister én de drie grote Waalse politieke partijen zweren hier samen om de technische gegevens van het Waalse onderwijsdossier te verdoezelen. Na twee jaar tellen weten zij nog niet eens hoeveel klassen, hoeveel leerlingen en hoeveel leraren er zijn! Voor de VU bewijst dit dossier eens te meer de absolute noodzaak tot federalisering van het onderwijs.

De lijn van de koninklijke toespraak, hoe voorzichtig ook geformuleerd, duidt trouwens de federalisering van België aan. De toespraak kan slechts geloofwaardig zijn voor zover de regeringspartijen deze willen toetsen aan het respekt voor de rechtsstaat. Dit betekent ook de onmiddellijke afzetting van Happart!



Ontwapening

Het Volksunie-partijbestuur besprak verder de nieuwe ontwapeningsvoorstellen, die thans in Genève op tafel liggen. Alhoewel de Europese landen er zelf niet vertegenwoordigd zijn, moeten zij op dit ogenblik signalen van hun bereidheid tot ontwapening geven. Ook België moet hierbij een vooraanstaande rol spelen.

De VU wil herinneren aan de verklaringen van eerste-minister Martens naar aanleiding van de plaatsing van 16 kernraketten te Florennes. Tot de plaatsing van de 32 bijkomende kernraketten zou slechts beslist worden na een grondig onderzoek van de internationale toestand. De huidige bereidheid tot verregaande ontwapening moet voor de Belgische regering de onmiddellijke konsekwentie tot de niet-plaatsing van de 32 nieuwe raketten inhouden. Dit moet voor de VU gebeuren in afwachting van het volledig kernwapenvrij verklaren van België en het op korte termijn terugsturen van de 16 reeds geïnstalleerde raketten.

Wapens

Tot slot wenst het VU-partijbestuur te benadrukken dat de praktische Belgische vredeswil veel meer dan een symboolwaarde kan hebben indien ons land zich niet langer kompromitteerd als één van 's werelds beruchte wapenleveranciers.

Uit het onderzoek van de parlementaire kommissie dient de regering dan ook te besluiten tot een definitieve stopzetting van het verlenen van wapenvergunningen aan niet-Navolanden. Vooral in deze materie zou een klein land als België grote daden kunnen stellen.

VU REGIONAAL

VU op TV

Het VNOS-programma van vrijdag 7 augustus begint om 19u.15 op BRT-1 en bevat volgende onderwerpen:

— een bezoek aan Barcelona op de feestdag van San Jordi. In deze reportage o.m. een gesprek met de Katalaanse minister-president Jordi Pujol.

— Vervolgens een verslag van het Oud-Limburgs Schuttersfeest te Kinrooi op 5 juli l.l.

En tenslotte de VNOS-vakantieprijsvraag.

25 augustus

Het VNOS-programma van dinsdag 25 augustus begint om 21u.30 op BRT-1 en bevat volgende onderwerpen:

— ,,Bivakkeren in Vlaanderen'': een reportage oer het jeugdvakantiekampleven in Vlaanderen;

— kritisch kommentaar bij de aktualiteit door Jan Van Dam;

— een gesprek over het sportbeleid in Vlaanderen met o.m. vertegenwoordigers van de Hoge Raad voor de Sport.

De uitzending wordt besloten met de rubriek ,,Mensen van bij ons'', met daarin een portret van Ward Opdebeeck, een Vlaming in Ierland.

ANTWERPEN

AUGUSTUS

1 GEEL: Tropicana-fuif. Alle exotische coctails aan 35 fr. Plaats: Molenhof, Wildersedijk 3 te Geel. Org.: VUJO-Geel.

9 WOMMELGEM: Familievolksspelnamiddag. Een wandelroute met onderweg: kegelen, tonspel, paapkeschiet, hoefijzerwerpen, enz. Enkele mooie prijzen zijn in de wacht te slepen. Vertrek en aankomst: Kastanjelaan 4, vanaf 14u. Prijsuitreiking tussen 17 en 18u., gevolgd door barbecue. Org.: VU en VUJO-Wommelgem.

SEPTEMBER

19 ANTWERPEN: Tweede Scheepsbal met m/s Flandria. Inscheping vanaf 19u.15. Afvaart om 20u. stipt. Londonbrug-Londonkaai (parking voorzien). Toegangskaarten tijdig en op voorhand kopen bij bestuursleden of via sekretariaat Wetstraat 12, 2008 Antwerpen (03/236.84.65). Org.: VU-Antwerpen Stad en Vlaamse Aktie en Kultuurgemeenschap.

Puzzel!

Geruime tijd geleden nam Trefpunt vzw de moedige en orignele beslissing tot het uitgeven van een puzzel in het lopende *Breydel- en De Coninck*jaar.

Deze is ondertussen van de drukpersen gerold en iedereen die het resultaat gezien heeft, bevestigt dat het een prachtige puzzel geworden is. Het dubbelmonument op de Brugse Markt, verdeeld over 96 kleurige stukjes, staat er verrukkelijk mooi bij.

De kostprijs werd vastgesteld op 210 fr. per stuk. Ook U kunt in het bezit komen van zo'n unieke puzzel, dat tevens als een verrassend geschenk kan dienen. Daartoe kunt U kontakt opnemen met *Stefaan Petillon* (tel.: 050/41.62.29) of *Luk Grootaerdt* (tel.: 050/36.29.31).

Het loont echt de moeite.

Zaterdag 29 augustus in het Leuvense Sportkot

VU-sport- en gezinsdag

Wie zich de fraaie omgeving en de uitgebreide akkomodaties herinnert van vorige VU-sport en gezinsdagen in het Instituut voor Lichamelijke Opvoeding te Leuven zal er ook dit jaar willen bijzijn. Dat kan op zaterdag 29 augustus a.s.

Het zgn. *Sportkot* van Leuven biedt voor de aktieve en passieve sportbeoefenaar zowat alle mogelijkheden die te bedenken zijn. Bovendien stelt de VU-sportkommissie ook dit jaar een uitgebreid en boeiend programma voor waarbij ook aandacht wordt besteed aan de gemeenteraadsverkiezingen van oktober '86. En dat is toch maar meegenomen!

Voormiddag

Vanaf *9u.* worden de voorselekties gestart van de wedstrijden *voetbal* en *volley*. Om organisatorische redenen worden daartoe slechts de vooraf ingeschreven teams toegelaten. Maar voor inschrijven is het nog even de tijd.

Om *10u.* start het *teoretische* gedeelte dat dit jaar gewijd is aan het *gemeentelijk sportbeleid* en *de vrouw in de sport*. Leden an de VU-sportkommissie, bijgestaan door VVM en specialisten van de Hoge Raad voor de Sport zullen alle mogelijke suggesties doen en vragen beantwoorden. In het vooruitzicht van de gemeenteraadsverkiezingen over pakweg een jaar is dit een niet te missen onderdeel voor kandidaat-mandatarissen.

Het slotwoord van deze bijeenkomst wordt gevoerd door VU-voorzitter *Jaak Gabriëls*.

Namiddag

Vanaf *14u.* starten alle aktiviteiten voor het hele gezin. Enkele zaken die zeker niet mogen gemist worden:
— *jogging* aangevoerd door voorzitter Gabriëls
— *natuurwandeling* o.l.v. Vic Anciaux
— een *historische stadswandeling* door Leuven o.l.v. Willy Kuijpers
— *mini-voetbal*-kompetitie
— *vijfkamp*
— *boogschieten*, materiaal is ter beschikking en de discipline wordt ter plekke aangeleerd
— *petanque, volksspelen* allerhande, *tafeltennis* en niet te vergeten *tennis* (dat kan reeds van 's morgens wanneer er zich kandidaten aanmelden)
— verder alle *mogelijke* en *onmogelijke* sportmogelijkheden, individueel, in groep of in familie
— er is *kinderopvang*, warme *maaltijden, drank* en eenvoudig *snacks* naar ieders beurs en goesting
— bekers en prijzen zijn er voor winnaars van alle leeftijden!

Wie meer inlichtingen wenst of wil inschrijen kan dat nog altijd met bijgaande inschrijvingsbon of door kontaktname met de voorzitter van de VU-sportkommissie Stan Philips, Panorama 36 te 1810 Wemmel, 02/460.68.93.

Dit wordt voor uw familie, voor uw afdeling, voor uw Vlaamse Kring een prachtige ontspannende en gezellige uitstap!

Ja, dat kan allemaal op de VU-sport en gezinsdag

Hoe het Sportkot bereiken?

Wie met de wagen komt rijdt de ring rond Leuven op richting Centrum, onmiddellijk rechts tegenoer het Thierbrauhof.

Wie met het openbaar vervoer komt neemt aan het station van Leuven bus 2 naar Heverlee tot de Naamse Poort, van daar ± 400 m. wandelen.

Er worden speciale VU-wegwijzers geplaatst.

Inschrijvingsbon Sportdag

Naam: .....

Adres: .....

..... Tel.: .....

Schrijft bij deze in voor
☐ voetbal
☐ volley
☐ zaalvoetbal

in naam van:

Naam van de ploeg(en): .....

Tweede Collokwium te Elewijt

De vervuiling van de Zenne

Het tweede kollokwium ingericht door het komitee ,,Zenne Zuiver Water'', werd geopend door senator Daan Vervaet, die een oproep deed voor meer kleinschalige, goedkopere probleemgebonden zuiveringmethodes in plaats van dure grote zuiveringsinstallaties.

Lic. Verbeken presenteerde daarna een dia-reeks over lucht-, oppervlaktewater- en grondwater vervuiling, dia-reeks samengesteld door het hoger instituut voor tuinbouw te Vilvoorde.

Doktor Van De Werf vervolgde met een uiteenzetting over de diverse systemen van waterzuivering. Hij leidde daarna de debatten waaruit ondermeer bleek dat de huidige projekten van zuiveringstations niet afdoende zijn, rekening houdend met de kostprijs: alleen een industrieel zuiveringsstation op het laagste punt van de Zenne (Weerde — Heffen) is hier verantwoord. Ook moeten geen resultaten verwacht worden zolang de 1,5 m. giftige sliplaag in de bedding niet verwijderd wordt.

Het komitee nam ook de verklaringen van minister Lenssens, staatssekretaris Miet Smet en van de heer Bascour op de korrel. Het noemde de polemieken met de Nederlandse minister Smit-Croes bekvechten over normen om te meten of de Schelde nu dood of klinisch-dood is.

De bouw van het zuiveringsstation in Halle op kosten van de Vlaamse gemeenschap en de aanbesteding van een zuiveringsstation in Vorst op kosten van het Brussels Gewest zullen alle fondsen droog leggen voor een oplossing aan de meer dan 1.000.000 vervuilende eenheden die Brussel opnieuw in de reeds tweemaal gezuiverde Zenne zal storten. Deze zuiveringsstations dienen alleen om de Brusselse industrie goedkoop water te bezorgen en dit is belangrijker dan de milieuproblemen van het oppervlaktewater van de Rupel, de Schelde en van de rivieren die in het Zennegat hinder ervaren van hun vuil broertje de Zenne. Milieu is een financieel interessant onderwerp voor een bepaalde lobby die zich dicht aan de boezem van onze gezagdragers heeft genesteld. Dit is ook de reden dat kleinschalige, goedkope projekten geen kans maken omdat die lobby ze financieel niet interessant vindt. De Zenne komt dood de taalgrens over; Wallonië is zich bewust van het probleem dixit bepaalde gezagdragers, maar van Waalse plannen vinden we geen spoor, zij wachten vermoedelijk op de 2 fr. taks op hun drinkwater... of lachen in hun vuist omdat ,,Halle'' het werk voor hen opknapt!

Fietszoektocht

,,Zenne zuiver water''

Enkele milieu-bewuste verenigingen hebben de handen in elkaar geslagen om aan een oplossing te werken rond de vervuiling van de oppervlaktewaters in het bekken van de Zenne. Zij hebben op dit ogenblik reeds twee collokwia ingericht met bekende milieu-deskundigen.

Het ligt in de bedoeling van het komitee, de teksten van de diverse referaten samen met toeristische en milieuinformatie over de Zennestreek uit te geven. Het inrichten van een fietszoektocht met prijzentafel, in de benedenloop van de Zenne, zal dan ook de uitgave ervan financieel mogelijk moeten maken.

De route is enkel toegankelijk voor fietsen. Zij vertrekt aan de Zennebrug te Hombeek (2 km. vanaf afrit Mechelen-Noord op snelweg Antwerpen-Brussel) en zij bedraagt ongeveer 30 km., maar reken gerust op 5 uren om alles op te lossen. Breng dus uw picknick mee of maak gebruik van de restauratiemogelijkheden langs de route.

Op 1 km. van de startplaats bevindt zich het provinciaal domein ,,Vrijbroekpark'', hier kan men fietsen huren: gezien het beperkt aantal: liefst even bellen op 015/41.25.60 voor reservatie.

De deelneming voor de zoektocht kost 200 fr. U kunt daarvoor terecht in tal van ASLK-kantoren en plaatselijke herbergen waar u bij betaling onmiddellijk kunt deelnemen. U kunt ook 200 fr. + 30 fr. portkosten storten op de rekening van de inrichters 001-1773777-14 — Zenne Zuiver Water, maar dan wel een veertiental dagen voor uw geplande dag(en) van deelneming.

De prijsuitreiking zal plaats hebben in de feestzaal van de O.L.Vrouwschool, Heldenplein 17 A te Vilvoorde op 5 december 1987 om 19u.30.

In uw map vindt u ook een sticker, 10 prijzen worden voorzien voor diegenen die de sticker op hun wagen aanbrengen. Er zullen sporadisch nummerplaten van wagens met stickers genoteerd worden, zowel op de parkeerplaatsen bij de startplaats als ergens te velde.

Alle inlichtingen op het sekretariaat: Heike 50 te 2930 Hombeek (015/41.44.16).

Vlaamse blikvanger op markt

Het drukbezochte propagandakraampje tijdens de zaterdagmarkt van 11 juli met v.l.n.r. Veerle De Brabanter; Etienne Van Ginderdeuren, voorzitter toneelkring ,,Verenigd Liedekerke''; Roger Couck, voorzitter ,,Vlaamse Kring Pajottenland''; Gust Langhendries, bestuurslid ,,VELT''; Johnny De Brabanter, VU-afdelingsvoorzitter; Frans Van Den Borre, VU-raadslid en Annelies De Brabanter.

Als appeltje-voor-de-dorst ontvingen de Liedekerkenaars nog een 11 juli-pamflet waarin de Lamme Goedzakken-politiek van de Vlaamse (?) regeringspartijen op de korrel werd genomen.

(eigen foto)

VU arr. Brugge aktief

Fietstocht en feest

Het mag dan al vakantie zijn, het VU-bestuur van het arrondissement Brugge is druk in de weer om tal van aktiviteiten, die voor eind augustus-begin september gepland zijn, te laten uitgroeien tot een sukses.

Op *zondag 30 augustus* organiseert het arrondissementsbestuur een *fietstocht tegen de wapenhandel*. Konsekwent aan de vroeger ingenomen standpunten en in het licht van de vele onthullingen (in de pers en in de parlementaire onderzoekskommissies) wil de VU de jammerlijke rol van de Zeebrugse haven aan de kaak stellen.

Zeebrugge-Brugge

Voor de Vlaams-nationalisten moet Zeebrugge verder uitgroeien tot een haven van wereldniveau, maar dit staat haaks op de trieste reputatie van draaischijf van de internationale en vooral illegale wapentrafiek.

Er wordt om *15 uur* verzameld aan de havendam, vlakbij de kade van waarop de jongste jaren tientallen tonnen munitie verscheept werden naar vaak zeer duistere bestemmingen. Per fiets (versierd met een leeuwewimpeltje!) wordt dan via Lissewege naar Brugge gereden, waar rond 17 uur een korte slotmanifestatie wordt gehouden, vermoedelijk op het Burgplein.

Vagevuur

Een weekje later, op zondag 6 september, grijpt dan het tweede *Nazomerfeest* plaats, georganiseerd door het VU-arr. bestuur i.s.m. met de dynamische VU-afdeling van Zuienkerke.

Het wordt weer een bonte mengeling van spel, amusment, gezelligheid en lekker eten in de unieke Vagevuurhoeve. Behalve de eigen mandatarissen mag ook het bezoek van een lid van het nationaal partijbestuur worden verwacht...

Over beide aktiviteiten verneemt U percieze praktika in het WIJ-nummer van donderdag 27 augustus. Natuurlijk zijn alle VU-leden en bestuursleden heel hartelijk uitgenodigd en welkom op deze arrondissementele aktiviteiten. Meteen beteken zij de aanzet tot een ongemeen belangrijk nieuw politiek werkjaar.

Meer inlichtingen kunnen steeds verkregen worden bij voorzitter *Luc Grootaerdt* (tel.: 36.29.31) of PR-verantwoordelijke *Pol Van Den Driessche* (tel.: 35.63.47).

Aanbevolen!

BRABANT

AUGUSTUS

6 LIEDEKERKE: 1e Vinkenzetting Vlaamse Kring, lokaal Café Pajot, Stationsstraat 7. Org.: VU-Liedekerke.
29 LIEDEKERKE: 7e Barbecue Vlaamse Kring Pajottenland. Sportschuur Daatmet, Houtmarktstraat.

SEPTEMBER

4 BRUSSEL: Jaarlijks mosselfestijn, Viking, Arduinkaai 5 te Brussel. Reuze tombola. Ook op 5 en 6 september.
5 LIEDEKERKE: Om 20u. in ,,den Appel'', Warandestraat 13 (rechtover St.Niklaaskerk) 1e laamse Jongerenfuif, met discobar. Org.: VU-Liedekerke.

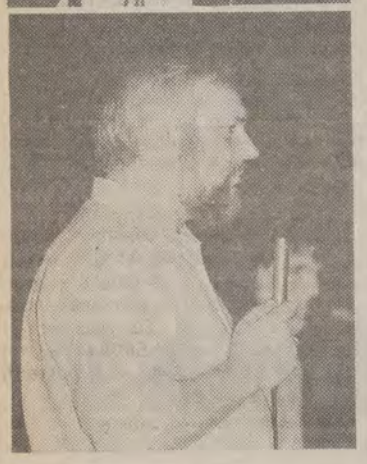
11 juli te Affligem

Herinneringen aan een geslaagde 11-juliviering te Affligem. De organisatie was in handen van de plaatselijke FVV en de Bert D'Haesekring. Gastsprekerwas prof. Herman Mertens.

En, omdat de banden die een volk het meest aan elkaar binden, de stembanden zijn, werd er die avond heel wat afgezongen. Jef Neukerman, den bakker leidde de samenzang.

Vlaamse beweging moet je samen maken en in Affligem zit men duidelijk in de goede richting.

Louisette Vandevelde



ADVERTENTIE

Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn van Londerzeel

Volgende betrekkingen zijn open verklaard voor mannen en vrouwen:

1 Direkteur
1 Gebreveteerde verpleegkundige voltijds
2 Verpleegassistenten voltijds
1 Verpleegassistente halftijds
1 Behaardenhelpster zonder brevet voltijds
1 Opsteller — rekenplichtige voltijds
1 Kok voltijds
1 Maatschappelijk assistent voltijds

De benoeming gebeurt op proef van één jaar, vaste benoeming volgt na een voldoening gevende proeftijd.

Alle inlichtingen en aanwervingsvoorwaarden kunnen bekomen worden op het sekretariaat van het O.C.M.W. van Londerzeel, telefoon 052/30.06.64.

De kandidaturen dienen aangetekend gestuurd te worden aan de Voorzitter van het O.C.M.W. van Londerzeel, Kerkhofstraat 52, 2900 Londerzeel, en uiterlijk toe te komen op 31 augustus 1987.

Jef den bakker Neukermans leidde de samenzang. Herman D'Haese, voorzitter Bert D'Haesekring hield de openingsrede. Prof. Herman Mertens tijdens zijn toespraak. Ook de jeugd was present!

MEUBELEN «DE KEIZER»
Salons - Kleinmeubelen - Lusters - Geschenkartikelen
DE KEIZER VAN HET GOED ZITMEUBEL
Onklopbare prijzen in kleinmeubels en salons
(speciale voorwaarden voor trouwers)
Openingsuren: Di., woe., vrij. van 13 tot 19 u. 30
Do., zat. van 10 tot 19 u. 30
Zondag van 14 tot 18 u.
Zaakvoerder Staf Kiesekoms
KEIZERSTRAAT 2 - 1740 TERNAT - 02-582.22.22
(op slechts 15 km van Brussel-centrum)

Wij

Kachtem 28,29,30 augustus
Tweede Vlaams zomerfeest

In Izegem zijn vele verenigingen aktief om en rond het Vlaams Huis: van Volksunie, tot wandelklub, kaartersklub en voetbalklub Vlaams Huis. Al deze verenigingen helpen mee het zomerfeest organiseren, maar kennen ook andere een dynamische werking. Gedurende gans het weekend van 28 tot 29 augustus is er dan ook een tentoonstelling die d.m.v. dia's, foto's, affiches, enz. het leven van deze verenigingen zal illustreren. De expo wordt vrijdag 28 augustus om 19u. geopend door senator Paul Van Grembergen.

Om 20u. wordt een spetterend kampvuur ontstoken, dat meteen het middelpunt wordt waarrond een aantal talenten hun zangkunde zullen demonstreren. Deze zangwedstrijd wordt ekstra muzikaal omlijst door orgelist Pieter Derieuw.

De tweede dag, zaterdag 29 augustus, draait rond twee evenementen. Om 15u. wordt de start gegeven voor een grote gezinsfietstocht, en om 20u. krijgen we het hoogtepunt, nl. een optreden van de Ingelmunsterse blaaskapelle Alpenroos. Kaarten voor dit gebeuren kosten 100,-fr. in voorverkoop en 120,-fr. aan de ingang.

Zondag 30 augustus, begint reeds vanaf 10u. Het jonge Izegemse volksmuziektrio Zomaar geeft om 11u. een aperitiefkoncert ten beste, en dat wordt de ideale aanloop naar de grootste barbecue (250 fr. p.p.; -12j. 150fr.). Vanaf 13u. komen alle liefhebbers aan hun trekken er dient vooraf ingeschreven te worden.

Er is ook een speciaal programma voor de kinderen: om 14u.30 start voor hen een plezierige Vlaamse Kermis.

Maar ook de ,,ouderen'' moeten eens alle banden losgooien, en dat kunnen ze om 16u. in Spel zonder Grenzen.

Alle inlichtingen: Joris Verbeke, Krekelstraat 33,8700 Izegem, 051/30.48.08 en Christiaan De Forsche, H.Consciencestraat 18,8700 Izegem, 051/30.72.97.

WEST-VL.

AUGUSTUS

2 ZUIENKERKE: Fietstocht door de deelgemeenten van Groot-Zuienkerke. Verzamelen geblazen: om 15u. aan de kerk van Zuienkerke. Org. VU-Zuienkerke.

28 IZEGEM: Tweede Vlaams Zomerfeest op het domein De Gussem te Kachtem. Opening om 19u. door P. Van Grembergen. Org.: alle verenigingen an het Vlaams Huis. Ook op 29 en 30 aug.

29 WAREGEM: Derde tuinfeest voorzitter Erik Derooze. Ideale aanloop naar de ,,Steeple Chase'' van Vlaanderen voor alle simpathisanten. Inkom: 100 fr.

30 ZEEBRUGGE: Fietstocht tegen de wapenhandel. Vertrek om 15u. aan de havendam. Org.: VU-arr. bestuur.

SEPTEMBER

6 ZUIENKERKE: 2de Nazomerfeest in 't Vagevuur, Vagevuurhoeve, Vagevuurstraat 18, Zuienkerke. Org.: VU-Zuienkerke.

20 ZWEVEGEM: Gezins- en natuurfietstocht. Org. VU-Groot-Zwevegem. Inschrijving: Lokaal VU, café Sportwereld, Otegemstraat te Zwevegem. Vertrek om 14u.

Rouw te Zulte
Afscheid van Geert Berlaen

Nu zaterdag 1 augustus wordt te Zulte Geert Berlaen ten grave gedragen. Dhr. Berlaen was oud-bestuurslid van VU-Zulte en lid van de afdeling. Tevens was hij gouwvoorzitter van VOS-Oost-Vlaanderen.

Met Geert verdwijnt in Zulte en omgeving een man die zijn hele leven in het teken en ten dienste van Vlaanderen heeft gesteld. Hij was een konsekwent en onbuigzaam Vlaming.

Bedankt Geert voor zoveel strijd en overtuiging!

VU-Zulte betuigt aan de rouwende familie zijn innige deelneming.

Begroeting van het stoffelijk overschot van 9u.3O aan de kerk waarna om 1Ou. de rouwplechtigheid.

VU-terras tijdens Gentse Fieste

Aan de Gentse Bennesteeg, waar het sekretariaat van VU-Gent-Eeklo zich bevindt, werd er tijdens de beroemde en beruchte Gentse Fieste een VU-terras gehouden. Onophoudelijk waren de stoeltjes bezet tot in de vroege uurtjes.

Een pracht initiatief! **(foto G. De Soete)**

Wie wint te Zwevegem?

Bij de tombola van VUJO-Zwevegem op de 11 juli-viering werd de week-eindeprijs naar Parijs aan het nr. 1425 toegewezen.

De gelukkige winnaar(-nares) dient kontakt op te nemen met het VUJO-bestuur!

OOST-VL.

AUGUSTUS

12 SINT-GILLIS-WAAS: Drieskes Kerremes. Vijfjaarlijks volksdansfestival met een reeks optredens gedurende de week van 12 tot 17 aug. en een braderij op 15/8 van 14 tot 22u. A. Verbruggenkrinj zal aanwezig zijn met informatie- en verkoopstand. Ook optreden van Zakdoek.

15 EVERGEM: Everfestijn van de Vlaamse Vrienden Evergem. Vanaf 18u. Elsloo schuurken. Kaarten te bekomen bij alle bestuursleden.

23 DRONGEN: Groot zomerfeest in domein de Campagne. Aanvang 14u. Org.: VNJ-Gent. Iedereen welkom.

SEPTEMBER

6 GENT-SINT-PIETERS: Jaarlijks visfestijn van VU-Gent-St-Pieters te Vurste, Akkerlos 3 van 12 tot 16u.30. Eregast: Hugo Coveliers. Deelname: 250 fr. Kaarten te verkrijgen bij Denise Goethyn (091/84.21.61).

11 NINOVE: Milieu-avond Arr. Aalst. In ,,Berg en Dal'', Brusselstraat 84 te Ninove, om 20u. Leefmilieu in het algemeen en de noodzaak er wat aan te doen. Org. VU-arr.Aalst.

lepel & vork

drinks drive-in S. M. B.
P.V.B.A. Bierhandel Hellinckx
Stationsstraat 42 Wymenier 4a
1743 SINT-MARTENS-BODEGEM
Tel. 582.10.93
Bierhandel Hellinckx
Doorlopende promoties
Uitgelezen wijnkeuze
Overname — huur — verhuur van café's
Wij bestellen ten huize

RESTAURANT KAPELLEKESHOEF
Kapelstraat 1
Tongerlo-Westerlo
Tel. 014-54.40.07
Maandag gesloten
Rustieke sfeer

Industriële brood- en banketbakkerij
Roomijs
WILFRIED BLANCQUAERT
Grote Kouter 47
Uitbergen
Tel. 091-67.57.12

RESTAURANT GLOBE
Hoek Wolvengracht en Leopoldstraat
Tel 217.91.53
Waar Vlamingen thuis zijn...
in 't hartje van Brussel

Dortmunder Thier-Braü-hoven
Beringen, Markt 17 - 011/43.20.51
Hulste, Brugse stwg 1 - 056/71.15.36
Kontich, Kon. Astridlaan 85 - 034/57.30.32
Leuven, 1. Dortmunder Thier Braü Hof, Tervuursevest 60 - 016/22.86.72
2. Bierkelder, Oude Markt - 016/22.68.69
3. Pallieter, Oude Markt 7
Torhout, Stwg nr. Lichtervelde - 051/72.28.22
Grote parkeerterreinen, zalen vrij voor feesten, banketten e.a. Duitse specialiteiten: Dortmunder Thier van 't vat, Levende Water Tonissteiner Sprudel, goed en goedkoop eten.

Sano
Koffiebranderij
Emiel Wittmannstraat 36, 1030 Brussel
02-734.56.09 - 460.48.87
Joris Van den Driessche
zaakvoerder

Banketbakkerij ANTWERPIA
JOOST GOSSYE
Geraardsbergsestraat 38
9300 Aalst
Tel. 053-21.35.33

Het Palinghuis
Sedert 1910
JAN PAUWELS-DE BRAUWER
Oude Brugstraat 16, 9328 Schoonaarde. Tel. 052-42.32.46
Wekelijkse rustdag vrijdag tot zaterdag 18 uur
Jaarlijks verlof december
De familiezaak met traditie

BROOD — BANKETBAKKERIJ — DOOPSUIKER
LASAT — Tel. 521.14.40
SPECIALITEIT: GELEGENHEIDSGEBAK
Bergensesteenweg 1123
1070 Anderlecht

RESTAURANT-HOTEL OVEREINDE
Salons Raymond
— banketzalen tot 300 personen
— specialiteiten bruiloften en banketten
Overeinde 8 AS
Tel. 011/65.73.05 - 65.89.40

Nationaal Tapkampioen
Taverne Pallieter
Bosstraat 96
1742 Sint-Katarina-Lombeek
Tel.:- 053/66.03.46
Specialiteiten: Lasagne — Spaghetti — Scampi's — Pannekoeken
Open: alle dagen vanaf 14 u. Dinsdag gesloten.

't boerenhof
CAFE-RESTAURANT-FRITUUR
Terras - Lunchroom - Coffeeshop
Altamira stone grill
Prijzen voor groepen: menu v/à 290 Bfr. koffietafel v/à 180 Bfr
De Plank 24A
3790 Sint-Martens-Voeren
Tel. 087-68.67.03

Voor een avondje uit in Vlaamse vriendenkring
Trefpunt voor Vlaams-Nationalisten – Vlaams Centrum
Taverne Den Klauwaert
Verzorgde Vlaamse keuken — Zaal voor vergaderingen — Muziekavonden met artiesten — Rustieke gezellige sfeer — Sociaal dienstbetoon — Zitdag Vlaams Ziekenfonds VLAMAT.
Alle dagen opgen vanaf 11 u. Donderdag gesloten.
DASSTRAAT 23 — 2220 WOMMELGEM TEL 03/353.64.28

CAFE ZAAL LOGEMENT
CAMBRINUS
BREE
011/47.28.97

Niet vlaggen: ,,persoonsgebonden materie''...

Peerse minister krijgt leeuwevlag van VU-afdeling

Einde 1985 werd Perenaar Theo Kelchtermans Vlaams Minister van (zonder?) Onderwijs en Vorming. Nieuw bloed voor een Vlaamse Regering waaruit de té bekwame leiders als Schiltz en Galle waren geweerd...

In Limburg beseften velen dat deze keuze meer het gevolg was van het niet te stuiten elektorale sukses van Breese Jaak Gabriëls, maar toch was er, ook in Peer, hier en daar een sprankeltje hoop. Maar helaas... Reeds in 1986 werd door de Vlaams-nationalisten te Peer herhaaldelijk vastgesteld dat de partijpolitieke richtlijnen en de frustratie voor al wat Vlaams-nationalistisch is niet verminderd zijn. Dus nog steeds geen leeuwevlag op 11 juli, maar wel... vooraan op de IJzerbedevaart! Op de 11 juli-viering '86 werd daarom door enkele voortrekkers de dure eed gezworen dat zulks in 1987 niet meer ongemerkt zou kunnen en mogen gebeuren. Er werd een omhaling gedaan om vanuit de VU-afdeling een leeuwevlag aan te kopen voor de minister... Wat sukses had bij de circa 130 aanwezigen.

Persoonsgebonden materie?

Zaterdag 11 juli 1987, 9u.30. Provincieraadslid Guido Maes, die de bewuste vlag sedert een klein jaar had weggeborgen, trok samen met fraktieleider van de Peerse VU-gemeenteraadsgroep Harie Plessers richting huize Kelchtermans. Waar geen vlag hing, zo was reeds door beiden vastgesteld. Fotograaf Mark Bloemen volgde op enige afstand, teneinde de excellentie niet te verleiden om deuren gesloten te houden. Op de vraag van de Peerse VU-leiders waarom de minister niet vlagde voor zijn ,,eigen'' feestdag, kwam het onthutsende antwoord dat zulks een ,,persoonlijke zaak'' was. Waarop de VU-ers replikeerden dat de aanwezigheid op de eerste rij te Diksmuide wellicht geen ,,persoonlijke'' zaak was... Hij heeft ze nu, de officiele leeuwevlag. Maar wie dacht dat er 's avonds iets uit zijn venster hing, kwam bedrogen uit. Wellicht nog aan het tobben of het niet te ,,extreem'' of... te ,,persoonlijk'' zou zijn...

Volgend jaar plannen de Peerse VU-ers grotere en indringender akties op 11 juli.

Noorderling

,,Jaja, 't ,,den echten'', aldus G. Maes en H. Plessers tot minister Kelchtermans, schuw voor de fotograaf....'' **(eigen foto)**

Leningen

voor nieuwbouw, aankoop woning en verbouwingen

Intrest 7,75 % zonder vijfjaarlijkse herziening

Persoonlijke leningen en financieringen voor elk doel.

Neem vrijblijvend kontakt of schrijf aan:
Antoine Van Baelen
Broeseinderdijk 28
3580 Neerpelt - tel. 011/64.50.22

,,Met dank voor de inspanningen in moeilijker tijden Jef Rinkes'' aldus voorzitter Fons Van Dijck. **(eigen foto)**

Geslaagde 11-juli viering te Peer

Sedert enige jaren organiseert VU-Peer een 11-juli-barbecue voor leden en sympathisanten. Dit jaar kon de organiserende afdeling weerom rekenen op een 120-koppige hongerige en dorstige ploeg van steuners. Die op de terreinen van FC Breughel een gezellige avond hebben beleefd. Dankzij het vakkundig bereiden door de barbecue-specialisten Thieu Daniels, Mark Bloemen en M. Josee Daniels. En het tappen ,,op eigen plein'' van Jef Daniels.

Traditiegetrouw werden ook enkele verdienstelijke VU-ers gehuldigd. Dit jaar was het de beurt aan Jan Plas, oud-gemeenteraadslid en oud-arrondissementeel voortrekker, Jef Rinkes, oud-gemeenteraadslid en Harie Kesters, één der trouwste en oudste leden, tevens vader van gemeenteraadslid Jef Kesters. In een korte toespraak werd door provincieraadslid Guido Maes hulde gebracht aan deze strijders van weleer, allen nog aktief lid van VU-Peer.

Er werd hen een boek van M. Van Haegendoren aangeboden door voorzitter Fons Van Dijck. Enige hilariteit was er bij de melding dat er nog steeds geen Vlaamse leeuw aanwezig was in de Burkel, ten Huize Kelchtermans... Op de late uurtjes werden hieromtrent plannen gesmeed voor 1988, waarna richting Bree werd getrokken door menigeen. Waar ze verwonderd waren over de vele kleine Peerse oogjes...

Aanbevolen huizen

Etn. BERT pvba
Assesteenweg 101-103 Tel.: 02/582.13.12
TERNAT 02/582.04.10
Verdeler
VOLKSWAGEN - AUDI - M.A.N - PORSCHE 924-944
Diensten: verhuring lange termijn: D'IETEREN LEASE
korte termijn: AVIS
Personenwagens en vrachtwagens

DE VRIESE woonverlichting
baron ruzettelaan 78
8320 brugge 4
baan brugge - oostkamp
050/35 74 04

KOSTUUMS EN BROEKEN
in maatwerk
ZO' VEEL BETER
meesterkleermaker
Vermees
STEENHOUWERSVEST 82
ANTWERPEN Tel. 231.36.83

Werkhuizen der Kempen
LUDO HERMANS
Fraikinstraat 20
2410 HERENTALS
VLAGGEN
REKLAMEARTIKELEN
ZEEFDRUK
Tel.: 014/21.12.07

Guido NUYTTENS
Longtinstraat 126
1090 Brussel
SANITAIR — ZINK
ROOFING
LOODGIETERIJ
GASVERWARMING
Tel. 426.19.39

GELD
Onmiddellijk te bekomen bij
FRANS VAN MOORTER
Vijfhuizen 6, Erpe
Tel. 053-78.10.09 en 053-21.27.57

STUDIO DANN
02-428.69.84
— Industriële fotografie
— Mode/architektuur
— Huwelijksreportages
Leon Theodorstraat 36
1090 Brussel

DE PRIJSBREKER
van het goede meubel
Groenstraat 84, 2000 Antwerpen
Tel. 03-236.45.31
Open van 10 tot 19 u. 30
Zondag en maandag gesloten

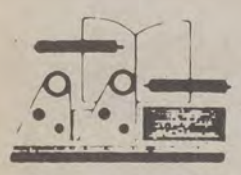
KEUKENS - SANITAIR - VERWARMING
VAN DER CRUYS
Assesteenweg 240, Ternat
Tel. 582.29.15
Toonzaal alle dagen open van 9-19 u. Zondag gesloten.

FRANSSENS OPTIEK:
Silhouette
Marwitz
Rodenstock
Herentalsebaan 340, Deurne-Z.
Tel. 03-321.08.96
Kerkstraat 44, Antwerpen
Tel. 03-235.64.75

ESOX
STAN PHILIPS
Groothandel Hengelsport
Panorama 36
1810 Wemmel
Tel. 02-460.68.93
Import - Export

KLEDING LENDERS
Sint-Damiaanstraat 41
Wommelgem
Tel. 03-353.70.39
Dames-, heren- en kinderkleding

FERAUTO
Auto-onderdelen
Ferenczi Jozef
Herentalsebaan 550
2220 Wommelgem
Tel. 03/353.26.50
Open van 9 tot 20 u. van maandag tot zaterdag.



n.v. de winne-uyttendaele
handelsdrukkerij typo - offset
fabrikatie omslagen - zakomslagen
migrostraat 128
9328 dendermonde-schoonaarde
tel. 052-42.33.04 - 42.39.16

PVBA
J. BORREMANS-COCK & KINDEREN
Algemene Bouwondernemingen
Gentsestraat 238
9500 Geraardsbergen
Tel. 054-41.25.89
Wij bouwen voor u sleutel op de deur

GEORGES DE RAS
PVBA
Autocars, autobus, ceremoniewagens, begrafenisonderneming
Hoogstraat 20, Lede
Tel. 053-21.36.36

Houtzagerij
DE ROOSE N.V.
Algemene hout- en platenhandel
Schaverij
AFD NINOVE - 9400
Steenweg naar Aalst 496
Tel. 053-66.83.86
AFD OKEGEM - 9471
Leopoldstraat 114
Tel. 054-33.17.51
054-33.11.49

Dany Verstraeten en Paul Verdickt van de BRT-Verkeersredaktie:

„Een Vlaming? Met geen stokken van de E-40 te slaan!"

Brussel — „Verkeersmoeilijkheden op de ring rond Antwerpen... problemen richting Nederland... Kennedy-tunnel onder water... opstopping te Groot-Bijgaarden... gezellige chaos op de viadukt te Vilvoorde... E-40 afrit Aalter, te mijden als de pest... pompidompidom...".

U herkent het al, de dagelijkse verkeersinformatie (+ kenwijsje) op de BRT-radio. Het favoriete programma van het doorwinterde file-slachtoffer. Maar ook in de vakantieperiode is de BRT-verkeersredaktie op post.

OP een zondagnamiddag, met een slaperig hoofd en een overvloedig middagmaal herkauwend droppen we ons wagentje op de lege parking van het BRT-omroepgebouw aan de Reyerslaan te Brussel. Als verwelkoming krijgen we een korte maar krachtige wolkbreuk te verduren.

Wanneer we, nat als een dweil, het kantoor van de verkeersredaktie binnenwankelen zijn we in opperbeste stemming om over files, opstoppingen, ongevallen en omleidingen te praten.

Pol Verdickt (midden) en Dany Verstraeten (rechts) geven onze verslaggever een snelkursus verkeersbegeleiding in de BRT-studio. (Foto: Ronald Szommer).

Waar men gaat langs Vlaamse wegen

WIJ: De verkeersredaktie wat is dat, waar dient dat voor?

D. Verstraeten: *„De verkeersredaktie bestaat ongeveer acht jaar. Van na een zeer strenge winter. Men besefte hier toen na twee maanden keihard vriezen, met alle gevolgen vandien, dat er een eigen informatiedientst moest komen voor de automobilisten. Alle gegevens betreffende het verkeer zouden gecentraliseerd en van hieruit doorgespeeld worden naar de verschillende radioprogramma's. Voordien werd enkel sporadisch wat verkeersinformatie door de rijkswacht doorgespeeld, er zat echter geen sisteem in; het was niet georganiseerd."*

WIJ: Hoe gaan jullie nu te werk?

P. Verdickt: *„Wij werken samen met allerlei diensten die iets met verkeer te maken hebben. Onze informatie krijgen we voor ongeveer tachtig procent van de rijkswacht. Daar we voor nationale zenders werken is het logisch dat we ons vooral koncentreren op rijkswegen en autosnelwegen, grote verkeerswisselaars of plaatsen waarvan we op voorhand met zekerheid kunnen weten dat er verkeerschaos heerst. Je met elk plaatselijk probleempje bezighouden is een onmogelijke opgave. Wanneer het over grote steden en hun omgeving gaat werken we ook samen met de politie. We hebben ook goede kontakten met de verschillende automobilistenbonden."*

WIJ: Hoe worden deze gegevens nu verwerkt?

D. Verstraeten: *„Het is een kettingsisteem. Er gebeurt bv. een ongeval, dat wordt gemeld door een betrokkene of een getuige via een praatpaal aan een rijkswachtcentrale. De rijkswacht stuurt een ploeg naar de gemelde plaats, verricht de nodige handelingen (gekwetsten, verkeer omleiden en dergelijke...) en konstateert hoe lang de file is. Dit wordt opnieuw aan de centrale gerapporteerd. Van de centrale gaat het dan naar de Generale Staf van de rijkswacht te Brussel, waar een speciale verkeerseenheid is gehuisvest. Via een geheim telefoonnummer, enkel gekend door politie en rijkswacht, worden wij dan uiteindelijk op de hoogte gebracht van het probleem."*

WIJ: Geheim?

D. Verstraeten: *„Natuurlijk, anders kan elke flauwe plezante hier om de vijf minuten aan de lijn hangen! Langs een gewone buitenlijn zijn we wel te bereiken. In de mate van het mogelijke verifiëren wij dat dan.*

Ook met de interpretatie van verkeersdrukte moet je nogal voorzichtig zijn, sommige mensen worden al lastig wanneer ze vijf minuten moeten aanschuiven."

P. Verdickt: *„Trouwens zo snel stopt een automobilist niet om langs de kant te gaan telefoneren, tegen die tijd is het probleem dikwijls al opgelost. Of je zou een telefoon in de wagen moeten hebben, maar wie heeft er dat nu?"*

WIJ: Jaak Gabriëls!

P. Verdickt: *„We hebben nog niet de eer gehad hem aan de lijn te hebben."*

De rijkswacht uw vriend

WIJ: Op de radio hoort een automobilist zeggen dat er op de E-40 te Wetteren een file van zevenhonderd kilometer staat. Daar aangekomen valt er van een file niets te bespeuren. Dan is hij misnoegd! Foute informatie?

D. Verstraeten: *„Door het eerder aangehaalde kettingsisteem komen wij met onze informatie dikwijls met twintig minuten vertraging in de eter terecht. Dit is het geval met de gegevens die in de loop van de dag worden doorgezonden. Tijdens de spitsuren gaat het meestal sneller, soms zelfs rechtstreeks. Wij bezitten een mobiele studio waarmee we regelmatig naar die plaatsen rijden waar de nood het hoogst is. Het gebeurt dat we mee aanschuiven in de file. Je ziet de BRT leeft met je mee!"*

WIJ: Jullie schijnen een bijzonder goede relatie met de rijkswacht te hebben?

D. Verstraeten: *„De samenwerking verloopt prima. Elke zondagavond, in het toeristisch seizoen, zit er trouwens iemand van de verkeersredaktie in het dispatchingcentrum van de rijkswacht te Brussel vanwaar ook informatie uit de eerste hand rechtstreeks kan uitgezonden worden."*

WIJ: Mogen jullie gelijk wanneer een programma onderbreken om informatie uit te zenden?

D. Verstraeten: *„Voor zéér dringende zaken wel, maar over het algemeen stellen we het bericht hier op en spelen het dan door naar de verschillende zenders. Op BRT 1 loopt er in de zomerperiode een speciaal programma „Toeternietoe" dat zich op dit toeristisch verkeer toespitst, studio Brussel neemt dit programma ook over. Dit programma is een eigen produktie. Zo zie je dat wij ook met joernalistiek werk bezig zijn!"*

WIJ: Er loopt momenteel een BRT-affichekampanje: „De BRT rijdt mee"?

P. Verdickt: *„Die affiches worden in samenwerking met het Hoger Instituut voor Verkeersveiligheid gemaakt. De bedoeling is de verkeersleiding via radio te promoten. Het heeft geen zin om de hele dag verkeersinformatie uit te zenden als dit het rijgedrag van de automobilist niet beïnvloedt. Een voorbeeld: een Vlaming is met geen stokken van de E-40 te slaan. Hij schuift liever drie uren aan dan een alternatieve route te nemen. Wij moeten er toe komen dat onze raadgevingen worden opgevolgd. Het is ook voor hun eigen veligheid want het rijgedrag op onze autosnelwegen is moordend. Wij kunnen dat mooi volgen op de komputer: de automobilst komt uit een file waar hij vijf per uur reed, trekt op tot honderdvijftig per uur, goed wetende dat er na twee kilometer weer een file kan staan. Dat is pure waanzin! Er is nu een zéér langzame kentering op komst."*

WIJ: Zijn verkeersmoeilijkheden altijd te wijten aan ongevallen of werken?

P. Verdickt: *„Sinds anderhalf jaar zitten we, elke dag opnieuw, op een aantal plaatsen met een enorme oververzadiging aan voertuigen. Dat dit vroeger niet het geval was heeft vooral te maken met de spektakulaire daling van de olieprijzen, iedereen hijst zich nu achter het stuur!*

Tot voor kort kenden we deze internationale verschijnselen dus eigenlijk niet. We hebben een bijzonder goed wegennet, ook dit heeft ons lange tijd van het ergste kwaad behoed. Maar het aantal voertuigen, meer dan vier miljoen in zesentachtig, neemt angstwekkend toe. Hier zijn onze wegen niet meer op berekend!"

WIJ: Worden er geen maatregelen getroffen ter bestrijding van de verkeersdrukte?

D. Verstraeten: *„Sommigen zouden nog wat baantjes bij willen aanleggen, maar wie heeft daar nog geld voor, en plaats?*

Er is ook een „Ministerieel Komitee" opgericht om de piekuurproblemen op te lossen. Dat oppert de mogelijkheid om, in de zin van vakantiespreiding, de aanvangsuren van de scholen te wijzigen.

Het is een voorstel van minister De Croo; de piekuurproblemen stellen zich trouwens ook bij het treinverkeer.

Deze stroppen kunnen wij niet oplossen, we kunnen ze alleen melden."

WIJ: Een oud zeer is de autosnelweg naar de kust.

D. Verstraeten: *„Inderdaad. Vooral in de zomer koncentreren we ons op het toeristisch verkeer. In de eerste plaats het verkeer van en naar de kust. In mindere mate naar de Ardennen."*

P. Verdickt: *„Verkeersmoeilijkheden kunnen erg onvoorspelbaar zijn. In de weekends en het hoogseizoen is het steevast druk, maar soms valt het voor dat het verkeer geen moment klem zit. Op andere ogenblikken hoeft er maar één botsingetje plaats te grijpen om kilometers file te veroorzaken. Eigenlijk is dit niet zo verwonderlijk wanneer je weet dat er zo'n vierduizend tot vierduizendvijfhonderd voertuigen per uur langsrijden."*

Zwijnerij

WIJ: Staat er altijd een rijkswachter langs de kant die met een potloodstompje elke auto in zijn notitieboekje aanstipt?

D. Verstraeten: *„Neen, komputers klaren deze klus. Bij de aanleg van onze autosnelwegen heeft men onder het wegdek gevoelige „lussen" aangebracht, ter hoogte van op- en afritten. Er ontstaat een magnetisch veld, als er een auto overrijdt geeft dit een sinjaal door aan de komputer."*

WIJ: Gebeuren er soms geen grappige dingen op de weg?

D. Verstraeten: *„Grappig zelden, veeleer absurde dingen. Ik herinner mij een ongeval in de buurt van Aalst. Heel het verkeer lag lam onder een verzengende hitte, kilometers file. In de file stond een vrachtwagen vol varkens. Zoals je misschien weet hebben varkens een zwak hart."*

WIJ: Werkelijk?

D. Verstraeten: *„Die varkens kregen stuk voor stuk een hartaanval vanwege de ondraaglijke hitte. Ze hebben ze allemaal ter plaatse, dus in de file, moeten slachten!"*

(T.S.)

MENSEN VAN BIJ ONS